

Notorious Pictures S.p.A.
Relazione Finanziaria Consolidata Semestrale al 30 giugno 2024



Approvazione: Consiglio di amministrazione 26 settembre 2024

NOTORIOUS PICTURES SPA

Sede Legale: LARGO BRINDISI 2 – 00182 - ROMA
 Iscritta al Registro Imprese di: ROMA
 C.F. e numero iscrizione: 11995341002
 Iscritta al R.E.A. di ROMA n. RM-1342431
 Capitale Sociale sottoscritto Euro: 562.287,00 Interamente versato
 Partita IVA: 11995341002

SOMMARIO	PAGINA
Corporate Governance e Struttura del Gruppo	2
Relazione Illustrativa del Consiglio di Amministrazione	5
1. Dati di sintesi	
Dati economico-finanziari e patrimoniali consolidati	
Andamento della gestione del Gruppo e commento ai dati consolidati	
2. Commento generale	
Assetto azionario	
Andamento del corso azionario	
Piano di Buy Back	
3. Descrizione delle condizioni operative dell'attività	
Distribuzione cinematografica	
Esercizio di sale cinematografiche	
Acquisizione film e distribuzione	
Produzione cinematografica	
Investimenti dell'esercizio	
4. Principali rischi ed incertezze	
5. Evoluzione prevedibile della gestione	
Bilancio Consolidato	
Situazione patrimoniale e finanziaria consolidata	15
Conto economico consolidato semestrale abbreviato	
Conto economico complessivo consolidato	
Prospetto delle variazioni del patrimonio netto consolidato	
Rendiconto finanziario consolidato	
Note esplicative al bilancio consolidato	18

CORPORATE GOVERNANCE E STRUTTURA DEL GRUPPO

La Società capogruppo Notorious Pictures S.p.A. ha adottato il c.d. "sistema tradizionale" di governo societario.

Consiglio di amministrazione**Presidente**

Guglielmo Marchetti

Amministratore Delegato

Stefano Bethlen

Vicepresidente

Ugo Girardi

Amministratori

Stefano Di Giuseppe - Leonardo Pagni – Stefania Reppucci¹

Collegio Sindacale

Paolo Mundula (Presidente) - Marco D'Agata - Giulio Varrella

Organismo di Vigilanza

Lorenzo Allegrucci (Presidente) – Paolo Mundula – Giulia Escurole

Società di Revisione²

Deloitte & Touche S.p.A.

Deleghe

Il Presidente Guglielmo Marchetti ha la rappresentanza legale della Società come previsto dall'art. 16 dello statuto.

In data 22 maggio 2024 il consigliere Stefano Bethlen, è stato nominato Amministratore delegato e in pari data il Consiglio di amministrazione, conferito ampi poteri per la gestione operativa della Società sia al Presidente che all'Amministratore delegato.

Corporate Governance

Il sistema di *Corporate Governance* è ispirato dalle raccomandazioni fornite dall'apposito comitato delle Società quotate che ha elaborato il codice di autodisciplina.

La Società è amministrata da un Consiglio di Amministrazione composto attualmente da 6 membri nominato dall'Assemblea degli azionisti in data 29 aprile 2024, e che resterà in carica sino all'approvazione del bilancio al 31 dicembre 2026.

Il Consiglio di amministrazione è l'organo cui compete la definizione degli indirizzi strategici, organizzativi ed attuativi, nonché la verifica della esistenza e idoneità dei sistemi di controlli necessari per verificare l'andamento della Società.

Al Presidente del Consiglio di amministrazione compete di convocare le riunioni collegiali fissandone preventivamente l'ordine del giorno, coordinare le attività del Consiglio e presiederne le riunioni.

Il Presidente, in occasione delle riunioni formali dell'organo amministrativo ed in occasione di incontri informali, si assicura che ciascun membro del Consiglio di amministrazione e del Collegio Sindacale abbia la più ampia informativa possibile sulle attività svolte dalla Società, ed in particolare su quanto posto in essere dallo stesso Presidente nell'esercizio delle deleghe che gli sono state conferite.

Il *Collegio Sindacale* si compone statutariamente di tre sindaci effettivi e di due supplenti eletti dall'assemblea degli azionisti che ne stabilisce anche l'emolumento.

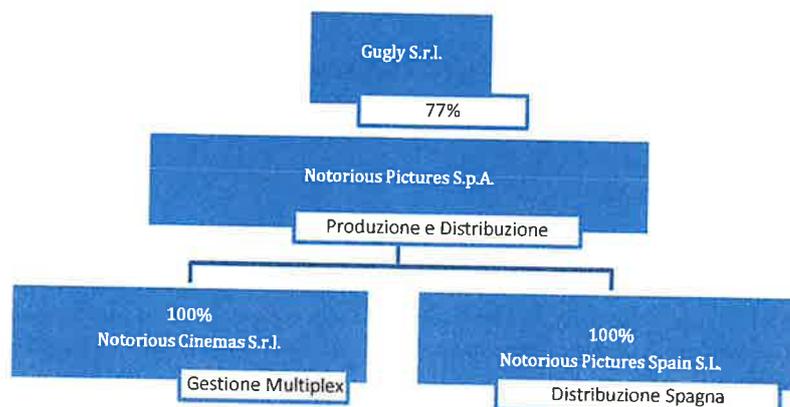
Il Collegio Sindacale attualmente in carica è stato nominato dall'Assemblea degli azionisti in data 29 aprile 2024 e resterà in carica sino all'approvazione del bilancio al 31.12.2026.

L'*Organismo di Vigilanza* si compone di tre membri eletti dal Consiglio di amministrazione.

I componenti dell'Organismo di Vigilanza devono assicurare condizioni di correttezza e di trasparenza nella conduzione

¹ Amministratore Indipendente

degli affari e delle attività di business, nella salvaguardia della posizione e dell'immagine di cui essa gode nel mercato, nonché delle aspettative dei propri azionisti e del lavoro dei dipendenti nella convinzione che mediante l'adozione volontaria del Modello si possa attuare una maggiore sensibilizzazione di tutti coloro che operano in nome e per conto della Società affinché tali soggetti, nell'espletamento delle proprie attività, improntino la loro condotta a principi di correttezza, trasparenza e coerenza, così da prevenire il rischio di commissione dei reati contemplati nel Decreto. L'adozione e l'efficace attuazione di tale sistema non solo consentono alla società di beneficiare dell'esimente prevista dal D.lgs. 231/2001, ma migliora, nei limiti previsti dallo stesso, la sua *Corporate Governance*, riducendo il rischio di commissione dei Reati contemplati nel D.Lgs. 231/2001.

STRUTTURA DEL GRUPPO NOTORIOUS PICTURES AL 30.06.2024

RELAZIONE INTERMEDIA SULLA GESTIONE AL 30 GIUGNO 2024

Signori Azionisti,

In applicazione del D. Lgs. Del 28 febbraio 2005, n. 38 "Esercizio delle opzioni previste dall'art. 5 del regolamento (CE) n. 1606/2002 in materia di principi contabili internazionali", Notorious Pictures S.p.A. (di seguito anche "la Società" o "Notorious Pictures"), si è avvalsa, a partire dall'esercizio chiuso al 31 dicembre 2018, della facoltà di redigere il bilancio d'esercizio (e di conseguenza il Bilancio Consolidato di Gruppo), nonché la relazione finanziaria consolidata semestrale, in conformità agli *International Financial Reporting Standards* (IFRS) emessi dall'*International Accounting Standards Board* (IASB) e pubblicati nella Gazzetta Ufficiale della Comunità Europea (GUCE).

La relazione finanziaria consolidata semestrale al 30 giugno 2024 è stata redatta in conformità agli *International Financial Reporting Standards* (IFRS) emanati dall'*International Accounting Standards Board* (IASB) e adottati omologati dall'Unione Europea a tale data, ed in particolare è stata predisposta nel rispetto dello IAS 34 "Bilanci Intermedi". Essa non comprende tutte le informazioni richieste dagli IFRS nella redazione del bilancio annuale e pertanto deve essere letta congiuntamente al bilancio consolidato dell'esercizio chiuso al 31 dicembre 2023. Per IFRS si intendono tutti gli *International Financial Reporting Standards*, gli *International Accounting Standards* (IAS), tutte le interpretazioni dell'IFRS *Interpretations Committee* (IFRIC), precedentemente denominate *Standing Interpretations Committee* (SIC), omologati dall'Unione Europea e contenuti nei relativi Regolamenti UE.

Si rimanda alle note esplicative, per il dettaglio e le modalità di applicazione dei principi contabili.

Tutte le tabelle incluse nella presente relazione sono redatte in unità di Euro salvo ove diversamente specificato.

I dati riferiti al 30 giugno 2024 nei prospetti di seguito esposti, si riferiscono alla situazione patrimoniale e finanziaria consolidata del Gruppo Notorious Pictures S.p.A. (di seguito anche "il Gruppo"), che include la Capogruppo Notorious Pictures S.p.A. (di seguito anche "la Capogruppo" o "la Società") e le controllate totalitarie Notorious Cinemas S.r.l., il cui core business è la gestione di sale cinematografiche, e la Notorious Pictures Spain SLU che dalla fine del 2021 presidia la distribuzione di titoli cinematografici in Spagna, detenuti dalla controllante Notorious Pictures S.p.A..

I dati posti a confronto negli schemi della situazione patrimoniale consolidata, del prospetto delle variazioni di patrimonio netto (31 dicembre 2023), del conto economico, del conto economico complessivo e del rendiconto finanziario (al 30 giugno 2023), si riferiscono al Bilancio Consolidato al 31 dicembre 2023 ed alla Relazione finanziaria consolidata semestrale al 30 giugno 2023 redatti in omogeneità di criteri, cui si fa rinvio.

1 DATI DI SINTESI

DATI ECONOMICO – FINANZIARI E PATRIMONIALI CONSOLIDATI E INDICATORI ALTERNATIVI DI PERFORMANCE

Dati Economici Consolidati	I sem 24	I sem 23	Variazione	%
Ricavi	16.795.646	14.029.349	2.766.297	19,72%
Costi operativi	(8.902.989)	(6.249.111)	(2.653.877)	42,47%
Valore Aggiunto	7.892.657	7.780.238	112.419	1,44%
<i>valore aggiunto %</i>	47,0%	55,5%		
Costo del personale	(2.195.317)	(2.128.686)	(66.632)	3,13%
EBITDA - MOL Margine Operativo Lordo	5.697.340	5.651.552	45.788	0,81%
<i>ebitda %</i>	33,9%	40,3%		
Ammortamenti e Accantonamenti	(7.260.003)	(3.858.835)	(3.401.169)	88,14%
EBIT - Risultato operativo	(1.562.663)	1.792.718	(3.355.381)	-187,17%
<i>ebit %</i>	-9,3%	12,8%		
Oneri finanziari netti	(1.327.665)	(465.807)	(861.858)	185,02%
Risultato –prima delle imposte	(2.890.328)	1.326.910	(4.217.239)	-317,82%
Imposte	1.342.418	1.179.557	162.861	13,81%
Risultato netto del periodo	(1.547.910)	2.506.468	(4.054.377)	-161,76%
<i>risultato %</i>	-9,2%	17,9%		
EPS	<i>n.s.</i>	0,12		
Dati Patrimoniali Consolidati	31/12/2023	31/12/2023	Variazione	%
Immobilizzazioni	57.749.709	62.476.721	(4.727.012)	-8%
Attività di esercizio	22.895.904	20.767.036		
Passività di esercizio	(11.338.504)	(14.968.750)		
Capitale Circolante Netto	11.557.400	5.798.286	5.759.114	99%
Fondi e imposte differite	632.436	843.058	(210.622)	-25%
Capitale Investito netto	68.674.673	67.431.950	1.242.724	2%
Indebitamento finanziario Netto	39.933.647	37.143.014	2.790.634	8%
Patrimonio Netto	28.741.026	30.288.936	(1.547.910)	-5%
Patrimonio Netto e Indebitamento finanziario Netto	68.674.673	67.431.950	1.242.724	2%

Indebitamento finanziario netto	30/06/2024	31/12/2023	Variazione	%
A. Disponibilità Liquide	5.120.700	€ 14.344.752	(9.224.051)	(64%)
B. Mezzi equivalenti a disponibilità liquide	-	€ -	-	-
C. Altre attività finanziarie correnti	2.384.209	€ -	2.384.209	(2.384.209)
D. Liquidità (A + B + C)	7.504.909	€ 14.344.752	(6.839.843)	(48%)
E. Debito finanziario corrente (inclusi gli strumenti di debito, ma esclusa la parte del debito finanziario non corrente)	1.637.621	€ 1.581.693	55.928	4%
F. Parte corrente del debito finanziario corrente	13.314.665	€ 14.943.457	(1.628.792)	(11%)
G. Indebitamento finanziario corrente (E + F)	14.952.286	€ 16.525.150	(1.572.864)	(10%)
H. Indebitamento finanziario corrente Netto (G - D)	7.447.377	€ 2.180.398	5.266.979	242%
I. Debito finanziario non corrente (esclusa la parte corrente e gli strumenti di debito)	25.995.085	€ 28.471.430	(2.476.345)	(9%)
J. Strumenti di debito	6.491.186	€ 6.491.186	-	-
K. Debiti commerciali e altri debiti non correnti	-	€ -	-	-
L. Indebitamento finanziario non corrente (I + J + K)	32.486.271	€ 34.962.616	(2.476.345)	(7%)
M. Totale Indebitamento finanziario netto (H + L)	39.933.647	€ 37.143.014	2.790.634	8%

Rendiconto Finanziario Consolidato	I sem. 2024	I sem 2023
A. Disponibilità liquide iniziali	14.344.752	13.131.522
B. Flusso finanziario della gestione reddituale	2.921.306	9.752.709
C. Flusso finanziario dell'attività di investimento	(6.994.406)	(13.384.931)
D. Flusso finanziario dell'attività finanziaria	(5.150.952)	(4.229.370)
E. Incremento (decremento) netto disponibilità liquide	(9.224.051)	(7.861.592)
F. Disponibilità liquide finali	5.120.700	5.269.930

2 COMMENTO GENERALE**ANDAMENTO DELLA GESTIONE DEL GRUPPO E COMMENTO AI DATI CONSOLIDATI****Il Gruppo Notorious Pictures**

Il Gruppo Notorious Pictures, fondato nel 2012 dall'attuale Presidente Guglielmo Marchetti, è un operatore leader nella produzione e distribuzione di contenuti audiovisivi in Italia e nella gestione di sale cinematografiche e, tramite la costituzione della società Notorious Pictures Spain SL, effettua anche l'attività di distribuzione di contenuti audiovisivi anche nel territorio spagnolo.

Risultati economici e patrimoniali del Gruppo

I ricavi consolidati del primo semestre 2024 si attestano a Euro 16.796 migliaia (Euro 14.029 migliaia nel primo semestre 2023), ed evidenziano un incremento del 20%.

La tabella che segue mostra in estrema sintesi l'evoluzione dei ricavi nel primo semestre 2024 confrontati con il primo semestre 2023:

Ricavi	I sem 24	%	I sem 23	%	var	var%
Ricavi distribuzione	7.163.710	42,7%	3.965.717	28,3%	3.197.994	80,64%
Ricavi esercizio cinematografico	5.672.714	33,8%	3.535.971	25,2%	2.136.743	60,43%
Ricavi produzione	1.093.112	6,5%	4.619.069	32,9%	(3.525.957)	-76,33%
Variazione delle rimanenze e delle attività derivanti da contratti con i clienti	-35.118	-0,2%	(4.236.041)	-30,2%	4.200.923	-99,17%
Altri Ricavi e proventi	2.901.228	17,3%	6.144.634	43,8%	(3.243.406)	-52,78%
Totale	16.795.646	100,00%	14.029.350	100,00%	2.766.296	19,72%

I ricavi della distribuzione sono aumentati del 81% rispetto al I semestre dello scorso esercizio passando da Euro 3.966 migliaia a Euro 7.163 migliaia, grazie ad alcune vendite di blocchi importanti di Library.

I ricavi rivenienti dalla gestione delle sale cinematografiche hanno denotato un incremento del 60% in termini percentuali, passando da Euro 3.536 migliaia del I semestre 2023 ad Euro 5.673 migliaia nel primo semestre 2024, per effetto sia del ravvicinamento del pubblico alle sale sia dell'apertura, alla fine del 2023, della nuova Multisala di Milano Cascina Merlata.

I ricavi rivenienti dalla produzione di opere cinematografiche sono diminuiti del 76% passando da Euro 4.619 migliaia del I sem. 2023 ad Euro 1.093 migliaia del I semestre 2024.

Gli altri ricavi e proventi, sono in larghissima parte riferiti a contributi pubblici e hanno sofferto dei ritardi da parte delle Amministrazioni competenti nel recepire ed attuare le nuove normative.

Il **Margine Operativo Lordo (EBITDA)** è pari a Euro 5.697 migliaia, è in linea con il I sem. 2023 (Euro 5.652 migliaia). l'EBITDA Margin si attesta al 33,9%, rispetto al 40,3% del I semestre 2023.

Il **Risultato operativo (EBIT)** è negativo per Euro 1.563 migliaia, rispetto al primo semestre 2023 (positivo per Euro 1.793 migliaia); l'EBIT Margin è passato dal 12,8% del I semestre 2023 al -9,3% del I semestre 2024.

Il **risultato netto consolidato del periodo** è passato da un utile di Euro 2.506 migliaia di Euro ad una perdita di Euro 1.548 migliaia; l'incidenza sui ricavi, nel primo semestre 2023 pari al 17,9%, è passata al -9,2% nel primo semestre 2024.

L'**indebitamento finanziario netto consolidato** per effetto degli ingenti investimenti nella Library non ancora compensati dai flussi finanziari in entrata dal loro sfruttamento, passa da Euro 37.143 migliaia al 31.12.2023 ad Euro 39.934 migliaia al 30.06.2024.

L'indebitamento finanziario netto si riferisce per Euro 20.678 migliaia all'attualizzazione di canoni di leasing rientranti nel perimetro dell'IFRS 16, principalmente riconducibili alle locazioni delle sale cinematografiche (Euro 21.418 al 31.12.2023). L'indebitamento finanziario netto, escludendo tale voce, sarebbe pari a Euro 19.256 migliaia.

Il **patrimonio netto** consolidato è pari a Euro 28.741 migliaia (Euro 30.289 migliaia al 31 dicembre 2023).

Indicatori alternativi di performance del Gruppo

Nel presente documento, in aggiunta agli schemi e indicatori finanziari convenzionali previsti dagli IFRS, vengono presentati alcuni schemi riclassificati e alcuni indicatori alternativi di performance al fine di consentire una migliore valutazione dell'andamento della gestione economico/finanziaria del Gruppo. Tali schemi e indicatori non devono essere considerati sostitutivi di quelli convenzionali previsti dagli IFRS. Per tali grandezze vengono fornite, in conformità con gli orientamenti ESMA 2015/1415 in materia di indicatori alternativi di performance ("Non Gaap Measures"), le descrizioni dei criteri adottati nella loro predisposizione e le apposite annotazioni di rinvio alle voci contenute nei prospetti obbligatori.

In particolare, tra gli indicatori alternativi di performance utilizzati, si segnalano:

- **ROE:** Return on Equity – indice di redditività del capitale proprio = (Risultato netto/Patrimonio netto)*100;
- **ROA:** Return on Asset – indice di redditività del capitale investito = Risultato prima delle imposte/totale attivo;
- **EBIT:** risultato netto prima di oneri finanziari e imposte;
- **EBITDA:** risultato netto prima di ammortamenti e svalutazioni, oneri finanziari e imposte;
- **EBIT Margin:** rapporto tra EBIT e Ricavi;
- **EBITDA Margin:** rapporto tra EBITDA e Ricavi;
- **Risultato per Azione (o Earning per Share, o "EPS"):** rapporto tra risultato netto del periodo per il numero ponderato di azioni ordinarie (il Gruppo non effettua distinzione tra risultato per azione base e diluito in quanto non ha emesso strumenti finanziari che comportano un effetto di diluizione del numero delle azioni);
- **Margine primario di struttura:** differenza fra capitale proprio (Patrimonio Netto) e Immobilizzazioni;
- **Quoziente primario di struttura:** rapporto tra capitale proprio (Patrimonio Netto) e Immobilizzazioni;
- **Margine di struttura secondario:** differenza fra capitale proprio + passività non correnti e attività immobilizzate

La tabella seguente illustra alcuni indici di redditività concernenti il I semestre 2024 (confrontati con i corrispondenti indici del I semestre 2023):

Indici di redditività	I sem. 2024	I sem 2023
ROE	-5%	8%
ROA	-4%	4%
EBITDA Margin	34%	40%
EBIT Margin	-9%	13%

Dallo stato patrimoniale consolidato riclassificato emerge la solidità patrimoniale del Gruppo (ossia la sua capacità di mantenere l'equilibrio finanziario nel medio-lungo termine). Si riportano nella tabella sottostante alcuni indici di bilancio attinenti sia alle modalità di finanziamento degli impieghi a medio/lungo termine, sia alla composizione delle fonti di finanziamento (confrontati con i corrispondenti indici al 31 dicembre 2023).

Indici di struttura	30/06/2024	31/12/2023
Margine primario di struttura (PN-Immobilizzazioni)	(29.008.683)	(32.187.785)
quoziente primario di struttura	50%	48%
Margine secondario di struttura (Margine primario + Fondi e imposte differite)	(28.376.247)	(31.344.728)
quoziente secondario di struttura	51%	50%

Le voci riportate negli schemi riclassificati di bilancio sopra esposti e nelle pagine che seguono sono in parte estratte dagli schemi di bilancio previsti dai principi contabili di riferimento (IAS/IFRS) e riportati nel seguito del presente documento, e in parte oggetto di riclassifiche ed aggregazioni; per quest'ultime di seguito riportiamo la loro composizione o definizione:

Immobilizzazioni: la voce è data dalla somma delle voci Diritti di Distribuzione e Diritti di Edizione, Immobilizzazioni immateriali in corso e acconti, altre attività immateriali, attività materiali, diritti d'uso IFRS16 e attività per imposte anticipate;

Attività di esercizio: la voce è data dalla somma delle voci rimanenze, crediti commerciali, crediti tributari e altre attività correnti;

Passività di esercizio: la voce è data dalla somma delle voci debiti commerciali, debiti per imposte sul reddito, ed altre passività correnti.

Capitale circolante netto: la voce è data dalla somma algebrica tra le attività di esercizio e le passività d'esercizio;

Fondi e imposte differite: la voce è data dalla somma tra i Fondi e le Passività per imposte differite;

Capitale Investito Netto: la voce è data dalla somma delle Immobilizzazioni, del Capitale Circolante Netto e dei Fondi;

Posizione finanziaria netta/Indebitamento finanziario netto: la voce è data dalla somma dei crediti finanziari, delle disponibilità liquide, delle passività finanziarie correnti e non correnti e delle passività finanziarie per beni in leasing correnti e non correnti.

Ricavi: la voce è data dalla somma delle voci ricavi delle vendite e delle prestazioni, degli altri ricavi e proventi e delle variazioni delle rimanenze e delle attività derivanti da contratti con i clienti.

Costi operativi: la voce è data dalla somma delle voci dei costi per materie prime, sussidiarie e di consumo, dei costi per servizi, dei costi per godimento beni di terzi e degli oneri diversi di gestione.

Ammortamenti, svalutazioni e accantonamenti: la voce è data dalla somma degli ammortamenti delle immobilizzazioni materiali, immateriali e diritti d'uso, nonché degli accantonamenti per svalutazione crediti e degli altri accantonamenti per rischi.

Informazioni sulla Capogruppo

Assetto societario

Le risultanze del libro soci al 30.06.2024 sono sintetizzate nella tabella che segue:

Risultanze libro soci al 30.06.2024			
Gugly S.r.l. (Guglielmo Marchetti)	Italia	17.248.880	76,69%
NOTORIOUS PICTURES - Azioni Proprie	Italia	609.600	2,71%
Mediolanum Flessibile Futuro Italia	Italia	541.600	2,41%
Acomea PMIITALI ESG	Italia	500.000	2,22%
sub totale azionisti con quota superiore al 2%		18.900.080	84,03%
Comparto 1 MTF	Italia	294.000	1,31%
Fondazione Cassa di Risparmio di Lucca	Italia	270.400	1,20%
sub totale azionisti con quota compresa fra 1% 2%		564.400	2,51%
EDR - Europe	Lussemburgo	210.000	0,93%
Acomea Europa	Italia	200.000	0,89%
Acomea Patrimonio esente	Italia	200.000	0,89%
BNPP SA	Svizzera	160.800	0,71%
Castiglioni Silvia	Italia	160.000	0,71%
8A+Investimenti SGR Spa	Italia	159.960	0,71%
Rossi Stefania	Italia	135.600	0,60%
sub totale azionisti con quota compresa fra 0,5% e 1%		1.226.360	5,45%
altri azionisti		1.800.640	8,01%
Totale		22.491.480	100,00%

Ai sensi dell'art. 2359, comma 1, n. 1) c.c. Notorious Pictures S.p.A. risulta controllata dal Sig. Guglielmo Marchetti, per il tramite della società dal medesimo controllata, Gugly S.r.l.

A tal proposito si precisa che, pur essendo controllata da altra società, la Capogruppo ritiene di non essere soggetta ad attività di direzione e coordinamento ai sensi dell'art. 2497 e seguenti cod. civ. in quanto opera in condizioni di autonomia societaria e imprenditoriale rispetto alla propria controllante.

In particolare, la Società gestisce autonomamente tutte le principali funzioni aziendali, ivi comprese, in via esemplificativa, la tesoreria e i rapporti commerciali con propri clienti e fornitori. I rapporti con la controllante sono inoltre limitati al normale esercizio, da parte della stessa, dei diritti amministrativi e patrimoniali propri dello status di azionista, quali voto in assemblea e incasso dei dividendi.

Andamento del corso azionario

Alla data del 30.06.2024 il corso del titolo era pari a Euro 0,940 con una capitalizzazione di Euro 21.141.991.

Il prezzo dell'azione ha avuto nell'esercizio l'evoluzione riassunta nella tabella che segue:

data	corso	Azioni	market cap
30-giu-23	1,420	22.491.480	31.937.902
30-dic-23	1,240	22.491.480	27.889.435
28-giu-24	0,940	22.491.480	21.141.991

Alla data più prossima alla redazione della presente relazione finanziaria consolidata (25 settembre 2024) il corso del titolo era pari ad Euro 0,874, corrispondente ad una capitalizzazione di Euro 16.643.695.

La circostanza che la capitalizzazione borsistica risulti inferiore al Patrimonio Netto del Gruppo è ampiamente diffusa fra le small e medium caps quotate in Europa e riconducibile alla illiquidità dei mercati di riferimento e alla struttura dell'azionariato.

Il Consiglio di amministrazione conferma la grande fiducia riposta nella Società e nel suo potenziale, con obiettivi di crescita sempre più ambiziosi e attua azioni di Investor Relation e comunicazione nei confronti del Mercato

Piano di Buy Back

Il piano di acquisto e alienazione di azioni proprie ("Piano di Buy Back") è stato deliberato dall'Assemblea degli azionisti in data 28 aprile 2023, è tuttora in corso e nel I semestre 2024 non vi si è data attuazione.

Il totale delle azioni acquistate in base ai precedenti piani di Buy Back è pari ad 609.600 azioni e rappresentano il 2,7% circa delle 22.491.480 azioni in circolazione.

3 DESCRIZIONE DELLE CONDIZIONI OPERATIVE DELL'ATTIVITÀ

Condizioni operative

Il Gruppo opera nei seguenti segmenti di mercato del settore cinematografico:

- Produzione e co-produzione di contenuti cinematografici;
 - Area Strategica nel Gruppo;
 - Capacità di scouting e sviluppo soggetti attraverso un processo strutturato;
 - Produzioni nazionali e coproduzioni internazionali con primari operatori mondiali;
 - Rapporti con grandi sales company;
- Produzione esecutiva per produttori internazionali, anche grazie agli incentivi fiscali messi in campo dallo Stato;
- Acquisizione e commercializzazione di diritti cinematografici a prioritario sfruttamento *Theatrical* per i territori di Italia e Spagna
 - Distribuzione alimentata anche da film di propria produzione
 - Acquisto di diritti filmici con maggiore potenziale commerciale

- Controllo diretto dell'attività di P&A
- Alta visibilità grazie alla Line Up definita con 18 mesi di anticipo.
- Acquisizione e commercializzazione di c.d. film *Direct to Video* (DTV) – *Direct to Streamer* (DTS) e *Library*, contenuti destinati a prioritario sfruttamento *Broadcast*
- Gestione di sale cinematografiche (attraverso la società controllata Notorious Cinemas S.r.l. fondata nel 2019): I nuovi trend rafforzano la validità del modello "Notorious Cinemas Experience" basato sulla qualità dell'offerta in termini di comodità

Distribuzione cinematografica

Nel corso del I semestre 2024 il Gruppo ha distribuito nelle sale cinematografiche direttamente o mediante partnership con la società Medusa Film S.p.A. 8 opere cinematografiche (8 anche nel I semestre 2023) che hanno generato ricavi da Box Office³ pari a Euro 1.926 migliaia (Euro 4.196 migliaia nel I sem. 2023), con un totale di presenze pari a 293 mila (653 mila nel I sem. 2023). I ricavi contabilizzati dal Gruppo, rappresentativi della propria quota di competenza in qualità di distributore, al primo semestre 2024 ammontano ad Euro 1.103 migliaia (Euro 2.331 migliaia nel primo semestre 2023).

Distribuzione televisiva e OTT

Nel corso del primo semestre 2024 è stata data attuazione a diversi accordi con importanti gruppi italiani, principalmente;

- Accordo concluso il 29 novembre 2022 per un totale di Euro 3.2 milioni con un effetto economico nel primo semestre 2024 di Euro 400 mila.
- Accordo concluso il 19 Gennaio 2024 per un totale di Euro 1.310 mila.
- Accordo concluso il 23 gennaio 2024 per un totale di Euro 1.400 mila.
- Accordo concluso il 15 maggio 2024 per un totale di Euro 4.000 mila con un effetto economico nel semestre di Euro 900 mila.
- Accordo concluso il 23 maggio 2024 per un totale di Euro 1.450 mila.
- Accordo concluso il 15 giugno 2024 per un totale di Euro 45 mila.
- Accordo concluso il 24 giugno 2024 per un totale di Euro 85 mila.
- Accordo concluso il 30 giugno 2024 per un totale di Euro 253 mila.

Esercizio di sale cinematografiche

Attraverso la costituzione di Notorious Cinemas S.r.l., a partire dall'esercizio 2019 il Gruppo è entrato nel business della gestione di sale cinematografiche, un'area di attività contigua al core business della Capogruppo, con l'obiettivo di offrire al mercato italiano un nuovo modello di intrattenimento cinematografico esperienziale, attraverso un innovativo format di sale cinematografiche, che segue le linee guida del nuovo *concept* "Notorious Cinemas – The Experience" che trasforma il concetto "classico" di sala in un «*Reclining cinema*», con poltrone reclinabili di ultima generazione. Il progetto è sviluppato sotto la guida di Andrea Stratta, Top Manager di provata esperienza nel panorama dei circuiti cinematografici a livello nazionale e internazionale.

Il Mercato Cinematografico alla fine di Giugno 2024 ha realizzato 33,4 milioni di spettatori con un incremento del 5,7% rispetto allo stesso periodo del 2023. Sicuramente occorre segnalare lo strepitoso incasso del film della Walt Disney, *Inside Out 2*, che con 46 milioni di Euro di Box Office è risultato uno dei film più visti della storia del cinema italiano.

In accordo alla nostra ultima previsione, l'anno 2024 dovrebbe attestarsi allo stesso livello dell'anno 2023 e quindi intorno ai 70 milioni di spettatori.

Acquisizioni Film e Distribuzione

La Capogruppo Notorious Pictures S.p.A. ha partecipato attivamente ai principali mercati e festival mondiali di settore, tuttavia a causa dell'incertezza dovuta al significativo ridimensionamento degli acquisti da parte degli operatori di film per lo sfruttamento PPV/PAY TV/SVOD, ricavi essenziali nel sostegno al modello di business della distribuzione, il Gruppo

³ Fonte Cinetel

non ha finalizzato nel periodo di riferimento acquisti di nuovi film a prioritario sfruttamento theatrical. Da oltre un anno il Gruppo monitora l'evoluzione di tale situazione nella prospettiva di intervenire nel modello di business qualora l'impossibilità di valorizzare per tutti i film lo sfruttamento PPV/PAY TV/SVOD divenisse una stabile caratteristica del mercato.

Produzione Cinematografica

Nel corso del primo semestre 2024 è stata completata la produzione del film internazionale "A Sudden case of Christmas", e sono state intraprese le produzioni di "Il Nibbio" in partnership con la RAI e con Netflix e "Retirement Home" in partnership con Columbia Pictures Industries Inc.

Investimenti del semestre

Gli investimenti riguardano principalmente l'attività di produzione di opere filmiche.

Gli investimenti rappresentativi del "core business" societario sono quelli che hanno come risultato l'arricchimento della Library. La situazione alla data di riferimento del presente bilancio è rappresentata nella tabella che segue:

Investimenti library	Diritti di distribuzione	Diritti di edizione	Immobilizzazioni in corso e acconti	Totale library
Investimenti lordi 2024 H1	1.768.265	126.153	4.194.336	6.088.754
Totale Library	1.768.265	126.153	4.194.336	6.088.754

Gli investimenti per attività immateriali esposti ne rendiconto finanziario ammontano ad Euro 6.851.590; la differenza è ascrivibile alla circostanza che i debiti iniziali verso fornitori di diritti erano superiori a quelli di fine periodo.

4. PRINCIPALI RISCHI ED INCERTEZZE

Nella seguente tabella sono riepilogate le principali incertezze e i rischi cui le attività del Gruppo sono esposte:

TIPOLOGIA	SITUAZIONE	AZIONE
Rischi connessi alle condizioni generali dell'economia	La situazione economica, patrimoniale e finanziaria del Gruppo è certamente influenzata dai vari fattori che compongono il sopra citato quadro macro-economico. Qualora, nonostante la ripresa in atto e le misure messe in atto dai Governi e dalle Autorità monetarie, o in conseguenza di loro modifiche che ne riducano o eliminino la portata, la situazione di debolezza globale dell'economia permanga per alcuni versi o ritorni per altri, l'attività, le strategie e le prospettive del Gruppo potrebbero esserne negativamente condizionate con conseguente impatto negativo sulla situazione economica, patrimoniale e finanziaria della medesima.	Il Gruppo ha posto in essere strategie di diversificazione per poter ridurre le conseguenze di crisi determinate o anche fluttuazioni cicliche. Continuo affinamento della qualità dei prodotti ed ampliamento dell'offerta, anche attraverso una decisa interazione con lo sviluppo delle attività digitali, ponendo al centro la forza e il valore di assets fondamentali quali brand e contenuti.
Rischi normativi e regolamentari	La varietà degli ambiti di business in cui opera pone il Gruppo a confronto con un contesto regolamentare complesso e articolato. L'evoluzione della normativa, in termini di nuove disposizioni o modifiche alla legislazione vigente, può determinare effetti rilevanti sulle variabili competitive e sulle condizioni di mercato in specifiche aree di attività, in particolare per quanto riguarda le contribuzioni pubbliche di varia natura che si applicano al settore e di cui il gruppo beneficia, oltre che generare, a livello di governance societaria, una	Il Gruppo ha definito un adeguato sistema di controllo interno e di gestione dei rischi che, attraverso l'identificazione e gestione dei principali rischi aziendali, concorra ad assicurare la salvaguardia del patrimonio sociale, l'efficienza e l'efficacia dei processi aziendali, l'affidabilità dell'informazione finanziaria, il rispetto di leggi e regolamenti, nonché dello statuto sociale e delle procedure interne.

	<p>maggiore onerosità nei processi interni di <i>compliance</i>. Possono inoltre insorgere criticità legate all'evoluzione normativa su specifiche tematiche di business riguardanti gli ambiti di attività in cui opera il Gruppo.</p>	<p>Monitoraggio puntuale riguardo l'emissione di nuovi provvedimenti normativi</p> <p>Tempestivo adattamento delle attività di business alle modifiche intercorse.</p>
<p>Rischi connessi all'indebitamento finanziario netto</p>	<p>In relazione al contratto di finanziamento in essere con Unicredit stipulato nel corso del 2022, e del prestito obbligazionario emesso alla fine del 2023 il Gruppo Notorious Pictures si è impegnato a rispettare taluni parametri finanziari (cd Covenant). Qualora non fossero rispettati i parametri o altri impegni previsti dal contratto di finanziamento, il Gruppo potrebbe essere tenuto a rimborsare anticipatamente il relativo importo.</p>	<p>Per mitigare questo rischio, il Gruppo monitora attentamente il rispetto dei covenant finanziari e delle clausole previste dai contratti di finanziamento e degli obblighi di informativa attraverso procedure formalizzate che coinvolgono la funzione finanziaria.</p>
<p>Rischio di liquidità</p>	<p>Il successo economico di un prodotto cinematografico è determinato, oltre all'attrattività del contenuto in sé, anche dall'efficacia dell'attività promozionale precedente al lancio del medesimo (attività di P&A). In base al proprio <i>business model</i>, il Gruppo sostiene sia costi di acquisizione e di produzione dei contenuti che quelli relativi alle attività di P&A; tali costi sono sostenuti attraverso la liquidità generata dalle attività operative, dall'altro dalla sottoscrizione di debiti finanziari a medio/lungo termine.</p> <p>Il rischio di liquidità cui il Gruppo potrebbe essere soggetto è il mancato reperimento di adeguati mezzi finanziari necessari per la sua operatività, nonché per lo sviluppo delle proprie attività di business.</p>	<p>In relazione a tale ultimo aspetto, le linee guida adottate dal Gruppo nella gestione della liquidità consistono nel (i) mantenimento di finanziamenti a medio/lungo termine adeguati rispetto al livello di attività immobilizzate;</p> <p>(ii) mantenimento di un adeguato livello di finanziamenti bancari a breve termine (sia di cassa, sia per lo smobilizzo dei crediti).</p> <p>Anche grazie all'applicazione di tale politica, ad oggi, il Gruppo dispone di linee di credito, concesse da primarie istituzioni bancarie italiane ed internazionali, adeguate alle attuali esigenze.</p>

5. EVOLUZIONE PREVEDIBILE DELLA GESTIONE

Produzione: per effetto delle mutate condizioni di mercato e in particolare della significativa contrazione degli investimenti in acquisto di diritti e produzione di serie tv e film da parte dei grandi player nazionali e internazionali, la società ha adottato un nuovo modello di business riguardo la produzione di film. Infatti, nel 2024 sono stati messi in produzione due film con budget interamente coperti con risorse finanziarie di terzi (co-produttori; prevendite diritti di sfruttamento; contributi pubblici). Per quanto riguarda le serie tv si attende entro l'anno l'attivazione di almeno una serie sviluppata e la sua messa in produzione nel corso del 2025.

Distribuzione Italia: constatato il progressivo rientro del pubblico in sala, continua l'attività di distribuzione theatrical con l'obiettivo di creare valore per i film già acquisiti.

il Gruppo presenzierà il mercato American Film Market di Las Vegas per continuare a valutare le singole opportunità sul fronte acquisizioni *full rights* tenendo conto dell'evoluzione della situazione riferita alle vendite dei diritti PPV/PAY TV/SVOD descritta nei precedenti paragrafi.

Esercizio Cinematografico: Nel mese di settembre 2024 sono state aperte le nuove Multisale di Ferrara e Sinalunga (in provincia di Siena), rispettivamente sesta e settima sala cinematografica gestita dal Gruppo.

La Multisala di Ferrara nei due mesi di luglio e agosto è stata completamente ristrutturata secondo il Format Notorious Cinemas "*The Experience*" e sin dai primi giorni di apertura ha registrato un forte interesse da parte degli abitanti di Ferrara con un flusso di spettatori che nelle prime due settimane di settembre è risultato al di sopra delle aspettative.

La Multisala di Sinalunga è stata presa in gestione il giorno 13 settembre e nei prossimi mesi sarà oggetto di diversi interventi di ristrutturazione.

Attualmente il Circuito Notorious Cinemas conta 7 Multisale, 57 schermi e una quota di mercato in termini di spettatori pari al 2,2%. Continua quindi con successo il programma di espansione del circuito con l'obiettivo di raggiungere una quota del 5% sul mercato nazionale.

6 ALTRE INFORMAZIONI**Informazioni sugli strumenti finanziari emessi dalla Capogruppo**

(Rif. art. 2427, primo comma, n. 19, C.c.)

La Capogruppo il 21.12.2023 ha emesso un Prestito obbligazionario di Euro 8.000.000 sottoscritto da Growth Market Bond S.r.l., banca Agente Banca Finnat Euramerica con durata 6 anni e scadente il 21 ottobre 2029, senza preammortamento destinato allo sviluppo dell'attività del Gruppo. Tasso fisso nominale annuo 6,06%.

Informazioni relative al fair value degli strumenti finanziari derivati

(Rif. art. 2427-bis, primo comma, n. 1, C.c.)

La Società non ha strumenti finanziari derivati.

Azioni di godimento; Obbligazioni convertibili; Altri Titoli

La Società non ha emesso azioni di godimento e obbligazioni convertibili in azione, né titoli o valori similari.

Altri strumenti finanziari emessi

La Società non ha emesso altri strumenti finanziari di cui al n. 19 del 1° comma dell'art. 2427 del Codice Civile.

Finanziamenti dei soci

La Società non ha ricevuto alcun finanziamento da parte dei soci.

Rivalutazioni monetarie

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 10 della Legge 19 marzo 1983, n. 72, così come anche richiamato dalle successive leggi di rivalutazione monetaria, si precisa che per i beni tuttora esistenti in patrimonio non è stata eseguita alcuna rivalutazione monetaria.

Patrimoni destinati ad uno specifico affare

Si attesta che alla data di chiusura del bilancio non sussistono patrimoni destinati ad uno specifico affare di cui al n. 20 del 1° comma dell'art. 2427 del Codice Civile.

Finanziamenti destinati ad uno specifico affare

Si attesta che alla data di chiusura del bilancio non sussistono finanziamenti destinati ad uno specifico affare di cui al n. 21 del 1° comma dell'art. 2427 del Codice Civile.

Operazioni con obbligo di retrocessione a termine

La Società nel corso dell'esercizio non ha posto in essere alcuna operazione soggetta all'obbligo di retrocessione a termine.

Oneri finanziari imputati ai valori iscritti nell'attivo

Ai fini dell'art. 2427, c. 1, n. 8 del Codice Civile si attesta che tutti gli interessi e gli altri oneri finanziari sono stati interamente spesati nell'esercizio ad eccezione di Euro 162.413 capitalizzati nella voce "Diritti di distribuzione e produzione".

Proventi da Partecipazioni diversi dai dividendi

Non sussistono proventi da partecipazioni di cui all'art. 2425, n. 15 del Codice Civile.

Accordi non risultanti dallo Stato Patrimoniale

Nel corso dell'esercizio non è stato posto in essere alcun accordo non risultante dallo Stato Patrimoniale.

SITUAZIONE PATRIMONIALE FINANZIARIA CONSOLIDATA	NOTE	30/06/2024	31/12/2023
Attività non correnti			
- Diritti di distribuzione e Produzione		26.091.210	29.873.190
- Diritti di edizione		658.516	647.988
- Immobilizzazioni Immateriali in corso - Acconti		6.461.521	6.706.909
- Altre attività immateriali		17.451	21.989
Totale Attività immateriali	3	33.228.697	37.250.076
Attività Materiali	4	1.824.471	2.960.823
Diritto d'uso - ROU	5	19.529.237	20.463.947
Attività per imposte anticipate	6	3.167.303	1.801.874
Totale attività non correnti		57.749.709	62.476.721
Attività correnti			
Rimanenze e attività derivanti da contratti con i clienti	7	180.572	215.690
Crediti commerciali	8	14.687.879	17.892.104
Crediti tributari	6	6.363.180	1.368.088
Altre attività correnti	9	1.664.274	1.291.155
Attività finanziarie correnti	10	2.384.209	-
Cassa ed altre disponibilità liquide	10	5.120.700	14.344.752
Totale attività correnti		30.400.813	35.111.788
Attività non correnti destinate alla dismissione		-	-
Totale attività		88.150.522	97.588.509
Passività non correnti			
Passività finanziarie non correnti	10	13.445.846	15.126.387
Passività finanziarie non correnti - diritto d'uso	10	19.040.425	19.836.230
Fondi	11	533.564	744.185
Passività per Imposte differite	6	98.872	98.872
Totale passività non correnti		33.118.707	35.805.674
Passività correnti			
Debiti commerciali	12	9.249.185	12.486.786
Passività finanziarie correnti	10	13.314.665	14.943.457
Passività finanziarie correnti - diritto d'uso	10	1.637.621	1.581.693
Debiti per imposte sul reddito	6	398.598	437.611
Altre passività correnti	13	1.690.721	2.044.353
Totale passività correnti		26.290.790	31.493.900
Totale passività		59.409.496	67.299.573
- Capitale sociale		562.287	562.287
- (Azioni proprie)		(858.899)	(858.899)
- Altre Riserve e Utili portati a nuovo		32.164.839	30.357.857
- Perdite portate a nuovo		(1.579.292)	(1.827.241)
- Utile (Perdita) del periodo		(1.547.909)	2.054.931
Totale patrimonio netto	14	28.741.026	30.288.936
Passività direttamente attribuibili ad attività non correnti destinate alla dismissione		-	-
Totale passività + patrimonio netto		88.150.522	97.588.509

Conto Economico Consolidato	Note	I sem 24 CONSOLIDATO	I sem 23 CONSOLIDATO
Ricavi delle vendite e delle prestazioni	18	13.929.536	12.120.756
Altri Ricavi e proventi	18	2.901.228	6.144.635
Variazione rimanenze prodotti finiti	7	(35.118)	(1.597)
Variazione attività derivanti da contratti con i clienti		-	(4.234.444)
Totale Ricavi delle vendite e prestazioni, altri ricavi e proventi		16.795.646	14.029.349
Costi Operativi: Mat. prime, suss, consumo e merci	19	(589.033)	(433.974)
Costi Operativi: Costi per servizi	19	(7.934.252)	(5.573.807)
Costi Operativi: Godimento beni di terzi	19	(230.039)	(76.624)
Costo del Personale	20	(2.195.317)	(2.128.686)
Oneri diversi	22	(149.665)	(164.707)
Amm.to Attività Immateriali e Svalutazioni	21	(6.127.900)	(3.083.630)
Amm.to Attività Materiali e Svalutazioni	21	(171.347)	(100.754)
Amm.to e Svalutazioni diritto d'uso	21	(956.229)	(674.450)
Accantonamento svalutazioni crediti	8	(4.527)	-
Risultato Operativo		(1.562.663)	1.792.718
Proventi finanziari		4.563	7.962
Oneri finanziari		(1.332.228)	(473.769)
Proventi e Oneri Finanziari	23	(1.327.665)	(465.807)
Risultato prima delle imposte		(2.890.328)	1.326.910
Imposte sul reddito	24	1.342.418	1.179.557
Risultato Netto		(1.547.910)	2.506.468
Conto Economico Complessivo Consolidato		I sem 24 CONSOLIDATO	I sem 23 CONSOLIDATO
Risultato Netto		(1.547.910)	2.506.468
Componenti riclassificabili a Conto Economico			
Componenti riclassificate a Conto Economico			
Componenti non riclassificati a Conto Economico			
Totale altri utili (perdite) al netto dell'effetto fiscale			
Risultato netto complessivo		(1.547.910)	2.506.468
UTILE PER AZIONE		NS	0,11

RENDICONTO FINANZIARIO CONSOLIDATO

RENDICONTO FINANZIARIO	I sem 2024	I sem 2023
Gestione reddituale		
Utile (Perdita) del periodo	(1.547.910)	2.506.468
<i>rettifiche per elementi non monetari non aventi contro partita nel CCN</i>		
Imposte dell'esercizio	(1.342.418)	(1.179.557)
Oneri/(Proventi finanziari)	1.327.665	465.808
Ammortamenti	6.299.247	3.184.384
Ammortamenti ROU	956.229	674.450
Variazione Fondi	(206.095)	26.112
Variazione Fondo Imposte	-	(1.179.557)
Altre variazioni non monetarie	1.352.558	-
Flusso di cassa prima delle variazioni del circolante	6.839.276	4.498.108
(Aumento) diminuzione delle rimanenze	35.118	4.236.042
(Aumento) diminuzione dei crediti commerciali	4.099.698	6.266.083
Aumento (diminuzione) dei debiti commerciali	(4.941.680)	(44.924)
Aumento (diminuzione) delle altre attività e passività correnti	(3.111.105)	(5.202.600)
A. FLUSSO FINANZIARIO DELLA GESTIONE REDDITUALE	2.921.306	9.752.709
(Investimenti) Disinvestimenti		
- Attività Immateriali	(6.851.590)	(13.589.320)
- Attività materiali	(142.816)	204.389
B. FLUSSO FINANZIARIO DELL' ATTIVITA' DI INVESTIMENTO	(6.994.406)	(13.384.931)
Attività finanziaria		
Dividendi pagati	-	(2.516.416)
Interessi passivi pagati	(1.080.223)	(307.933)
(Aumento) diminuzione dei crediti finanziari e titoli	-	-
Accensione nuovi finanziamenti	4.644.875	2.626.220
Rimborsi finanziamenti	(7.954.208)	(3.278.888)
Rimborsi debiti ROU	(761.397)	(752.353)
C. FLUSSO FINANZIARIO DERIVANTE DALL'ATTIVITA' FINANZIARIA	(5.150.952)	(4.229.370)
D. DISPONIBILITA' LIQUIDE INIZIALI	14.344.752	13.131.522
E. INCREMENTO (DECREMENTO) NETTO DELLE DISPONIBILITA' LIQUIDE (A+B+C)	(9.224.053)	(7.861.592)
F. DISPONIBILITA' LIQUIDE FINALI	5.120.700	5.269.930

PROSPETTO DELLE VARIAZIONI DEL PATRIMONIO NETTO CONSOLIDATO

Variazioni del Patrimonio Netto	Capitale Sociale	Riserva sovrapprezzo azioni	Vers.Soci c/Capitale	Riserva Legale	Riserva Azioni Proprie	Riserva FTA IAS	Dividendi	Utile e perdite a nuovo	Utile (perdita) esercizio	Totale
Saldi al 31.12.2022	562.287	6.885.713	100.000	112.457	(858.899)	11.145.959	0	8.419.475	4.367.442	30.734.434
Destinazione utile 2022							2.516.416	1.851.046	(4.367.462)	-
Dividendi							(2.516.416)			(2.516.416)
Risultato I sem. 2023								2.560.467		2.560.467
Saldi al 30.06.2023	562.287	6.885.713	100.000	112.457	(858.899)	11.145.959	0	10.270.521	2.560.447	30.778.485
Saldi al 31.12.2023	562.287	6.885.713	100.000	112.457	(858.899)	11.145.959	0	10.286.487	2.054.931	30.288.935
Destinazione utile 2023								2.054.931	(2.054.931)	-
Dividendi										-
Risultato I sem. 2024									(1.547.909)	(1.547.909)
Saldi al 30.06.2024	562.287	6.885.713	100.000	112.457	(858.899)	11.145.959	0	12.341.418	(1.547.909)	28.741.026

1 Premessa

La Capogruppo Notorious Pictures S.p.A., costituita il 4 luglio 2012, svolge attività di produzione, acquisizione e commercializzazione dei diritti di opere filmiche (*full rights*) attraverso tutti i canali di distribuzione (cinema, home video, televisione, New Media), e nella gestione di sale cinematografiche tramite la società Notorious Cinemas S.r.l..

Si segnala inoltre che è stata costituita in data 18 ottobre 2021 la società Notorious Pictures Spain SL, con sede a Madrid, controllata al 100% dalla Capogruppo Notorious Pictures S.p.A., il cui core business consiste nella distribuzione nel territorio spagnolo dei diritti filmici della Capogruppo medesima.

La Capogruppo, quotata al mercato Euronext Growth Milan, mercato non regolamentato organizzato e gestito da Borsa Italiana S.p.A., presidia l'intera catena di sfruttamento dei diritti per il territorio italiano.

La library fino al 30 giugno 2024 è costituita da circa 700 titoli in concessione temporanea, o di produzione, coproduzione e produzione associata di proprietà del Gruppo.

Il presente bilancio consolidato semestrale abbreviato è espresso in Euro in quanto valuta funzionale di riferimento nella quale sono realizzate la gran parte delle transazioni.

La pubblicazione della Relazione finanziaria semestrale consolidata al 30 giugno 2024, costituita dal Bilancio Consolidato, e dalle rispettive Note Esplicative, nonché dalla Relazione sulla gestione, è stata autorizzata con delibera del Consiglio di Amministrazione del 26 settembre 2024.

2 Principi contabili e Criteri di valutazione

Come illustrato nella Relazione degli Amministratori, in applicazione del D. Lgs. del 28 febbraio 2005, n. 38, "Esercizio delle opzioni previste dall'art. 5 del regolamento (CE) n. 1606/2002 in materia di principi contabili internazionali", il Gruppo si è avvalso, a partire dall'esercizio chiuso al 31 dicembre 2018, della facoltà di redigere il bilancio d'esercizio in conformità ai principi contabili internazionali (IFRS) omologati dall'Unione Europea (UE IFRS).

La presente Relazione finanziaria semestrale include il bilancio semestrale abbreviato consolidato, redatto in accordo con le disposizioni dello IAS 34 e la relazione intermedia sulla gestione, e pertanto non comprende tutte le informazioni integrative richieste nel bilancio annuale e dovrebbe essere letta congiuntamente con il bilancio consolidato al 31 dicembre 2023.

Per IFRS si intendono tutti gli International Financial Reporting Standards, tutti gli *International Accounting Standards* (IAS), tutte le interpretazioni dell'*International Reporting Interpretations Committee* (IFRIC), precedentemente denominato *Standing Interpretations Committee* (SIC).

Il bilancio consolidato semestrale abbreviato viene comparato con il bilancio consolidato al 31 dicembre 2023 e con il bilancio semestrale abbreviato chiuso al 30 giugno 2023 redatti in omogeneità di criteri.

Il bilancio consolidato semestrale abbreviato, incluso nella presente Relazione finanziaria semestrale, è stato assoggettato a revisione contabile limitata, su base volontaria, da parte della società di revisione Deloitte & Touche S.p.A.

Forma e contenuto

Il bilancio consolidato semestrale abbreviato al 30 giugno 2024 è redatto sulla base del presupposto della continuità aziendale; gli Amministratori hanno verificato la capacità del Gruppo di far fronte alle obbligazioni future e ritengono non sussistano significative incertezze, come definite dallo IAS 1.25, in merito alla capacità della stessa di operare nel prevedibile futuro in continuità.

Schemi di bilancio

I prospetti di bilancio sono redatti secondo le seguenti modalità:

- nella situazione patrimoniale-finanziaria sono espone separatamente le attività correnti e non correnti e le passività correnti e non correnti;
- nel conto economico l'analisi dei costi è effettuata in base alla natura degli stessi, in quanto il Gruppo ha ritenuto tale forma più rappresentativa rispetto alla presentazione dei costi per destinazione;
- nel conto economico complessivo sono indicate le voci di ricavo e di costo che non sono rilevate nell'utile (perdita) del periodo come richiesto o consentito dagli altri principi contabili IAS/IFRS;

- il rendiconto finanziario è stato redatto utilizzando il metodo indiretto;
- come anzi richiamato, i valori esposti nei prospetti contabili e nelle note esplicative, laddove non diversamente indicato, sono espressi in unità di Euro.

Area di consolidamento

Il bilancio consolidato del Gruppo Notorious Pictures include i dati annuali della Capogruppo Notorious Pictures S.p.A. e delle sue società controllate Notorious Cinemas S.r.l., e Notorious Pictures Spain S.L., desumibili dai progetti di bilancio approvati dai rispettivi Organi Amministrativi opportunamente rettificati, ove necessario, al fine di uniformarli ai principi contabili IAS/IFRS adottati dal Gruppo nella predisposizione del bilancio consolidato:

Denominazione sociale	Sede legale	% di partecipazione	Valuta	Capitale sociale
controllate dirette				
Notorious Cinemas S.r.l.	Roma	100%	Euro	100.000
Notorious Pictures Spain S.L.U.	Madrid	100%	Euro	10.000

Ai sensi dell'IFRS 10, sono considerate controllate le società sulle quali Notorious Pictures S.p.A. possiede contemporaneamente i seguenti tre elementi:

- potere sull'impresa;
- esposizione, o diritti, a rendimenti variabili derivanti dal coinvolgimento con la stessa;
- capacità di utilizzare il potere per influenzare l'ammontare di tali rendimenti variabili. Le controllate, sono consolidate a partire dalla data in cui inizia il controllo fino alla data in cui il controllo cessa.

Non vi sono state variazioni dell'area di consolidamento rispetto all'esercizio precedente.

Criteri di consolidamento

I dati utilizzati per il consolidamento sono desunti dalle situazioni economiche e patrimoniali predisposte da parte degli Amministratori delle singole società controllate. Tali dati sono stati opportunamente modificati e riclassificati, ove necessario, per uniformarli ai principi contabili internazionali e ai criteri di classificazione omogenei nell'ambito del Gruppo.

I criteri adottati per il consolidamento sono i seguenti:

- Le attività e le passività, i proventi e gli oneri dei bilanci oggetto di consolidamento con il metodo integrale sono inseriti nel bilancio di Gruppo, prescindendo dall'entità della partecipazione. È stato inoltre eliminato il valore di carico delle partecipazioni contro il patrimonio netto di competenza delle società partecipate;
- Le partite di debito/credito, costi/ricavi tra le società consolidate e gli utili/perdite risultanti da operazioni infragruppo sono eliminate. Similmente vengono eliminati i dividendi e le svalutazioni di partecipazioni contabilizzate nei bilanci d'esercizio;

Criteri di valutazione e di redazione del bilancio consolidato semestrale abbreviato

Il bilancio semestrale abbreviato consolidato del Gruppo Notorious Pictures è stato redatto in ipotesi di continuità aziendale, adottando gli stessi principi contabili utilizzati per la predisposizione del bilancio annuale e consolidato per l'esercizio chiuso al 31 dicembre 2023, a cui si rimanda.

Il Gruppo non ha adottato anticipatamente alcun nuovo principio, interpretazione o modifica emessi ma non ancora in vigore.

PRINCIPI CONTABILI, EMENDAMENTI ED INTERPRETAZIONI IFRS APPLICATI DAL 1° GENNAIO 2024

I seguenti principi contabili, emendamenti e interpretazioni IFRS sono stati applicati per la prima volta dal Gruppo a partire dal 1° gennaio 2024:

- In data 23 gennaio 2020 lo IASB ha pubblicato un emendamento denominato **“Amendments to IAS 1 Presentation of Financial Statements: Classification of Liabilities as Current or Non-current”** ed in data 31 ottobre 2022 ha pubblicato un emendamento denominato **“Amendments to IAS 1 Presentation of Financial Statements: Non-Current Liabilities with Covenants”**. Tali modifiche hanno l’obiettivo di chiarire come classificare i debiti e le altre passività a breve o lungo termine. Inoltre, le modifiche migliorano altresì le informazioni che un’entità deve fornire quando il suo diritto di differire l’estinzione di una passività per almeno dodici mesi è soggetto al rispetto di determinati parametri (i.e. covenants). [L’adozione di tali emendamenti non ha comportato effetti sul bilancio consolidato del Gruppo. (In alternativa) L’introduzione di tale emendamento ha comportato i seguenti effetti sul bilancio consolidato del Gruppo (indicare gli effetti).] [Eventualmente, inserire come il Gruppo ha adottato l’emendamento e il paragrafo dove è fornita la disclosure].
- In data 22 settembre 2022 lo IASB ha pubblicato un emendamento denominato **“Amendments to IFRS 16 Leases: Lease Liability in a Sale and Leaseback”**. Il documento richiede al venditore-lessee di valutare la passività per il lease riviniente da una transazione di *sale & leaseback* in modo da non rilevare un provento o una perdita che si riferiscano al diritto d’uso trattenuto. [L’adozione di tali emendamenti non ha comportato effetti sul bilancio consolidato del Gruppo. (In alternativa) L’introduzione di tale emendamento ha comportato i seguenti effetti sul bilancio consolidato del Gruppo (indicare gli effetti).] [Eventualmente, inserire come il Gruppo ha adottato l’emendamento e il paragrafo dove è fornita la disclosure].
- In data 25 maggio 2023 lo IASB ha pubblicato un emendamento denominato **“Amendments to IAS 7 Statement of Cash Flows and IFRS 7 Financial Instruments: Disclosures: Supplier Finance Arrangements”**. Il documento richiede ad un’entità di fornire informazioni aggiuntive sugli accordi di *reverse factoring* che permettano agli utilizzatori del bilancio di valutare in che modo gli accordi finanziari con i fornitori possano influenzare le passività e i flussi finanziari dell’entità e di comprendere l’effetto di tali accordi sull’esposizione dell’entità al rischio di liquidità. L’adozione di tali emendamenti non ha comportato effetti sul bilancio consolidato del Gruppo..

PRINCIPI CONTABILI, EMENDAMENTI ED INTERPRETAZIONI IFRS NON ANCORA OMOLOGATI DALL’UNIONE EUROPEA

Alla data di riferimento del presente documento, gli organi competenti dell’Unione Europea non hanno ancora concluso il processo di omologazione necessario per l’adozione degli emendamenti e dei principi sotto descritti.

- In data 30 maggio 2024 lo IASB ha pubblicato il documento **“Amendments to the Classification and Measurement of Financial Instruments—Amendments to IFRS 9 and IFRS 7”**. Il documento chiarisce alcuni aspetti problematici emersi dalla post-implementation review dell’IFRS 9, tra cui il trattamento contabile delle attività finanziarie i cui rendimenti variano al raggiungimento di obiettivi ESG (i.e. *green bonds*). In particolare, le modifiche hanno l’obiettivo di:
 - Chiarire la classificazione delle attività finanziarie con rendimenti variabili e legati ad obiettivi ambientali, sociali e di governance aziendale (ESG) ed i criteri da utilizzare per l’assessment del SPPI test;
 - determinare che la data di regolamento delle passività tramite sistemi di pagamento elettronici è quella in cui la passività risulta estinta. Tuttavia, è consentito ad un’entità di adottare una politica contabile per consentire di eliminare contabilmente una passività finanziaria prima di consegnare liquidità alla data di regolamento in presenza di determinate condizioni specifiche.

Con queste modifiche, lo IASB ha inoltre introdotto ulteriori requisiti di informativa riguardo in particolare ad investimenti in strumenti di capitale designati a FVOCI.

Le modifiche si applicheranno a partire dai bilanci degli esercizi che hanno inizio dal 1° gennaio 2026. Gli amministratori non si attendono un effetto significativo nel bilancio consolidato del Gruppo dall’adozione di tale emendamento.

- In data 9 maggio 2024 lo IASB ha pubblicato un nuovo principio **IFRS 19 Subsidiaries without Public Accountability: Disclosures**. Il nuovo principio introduce alcune semplificazioni con riferimento all’informativa

richiesta dagli altri principi IAS-IFRS. Tale principio può essere applicato da un'entità che rispetta i seguenti principali criteri:

- o È una società controllata;
- o Non ha emesso strumenti di capitale o di debito quotati su un mercato e non è in procinto di emetterli;
- o Ha una propria società controllante che predispone un bilancio consolidato in conformità con i principi IFRS.

Il nuovo principio entrerà in vigore dal 1° gennaio 2027, ma è consentita un'applicazione anticipata.

Non si applicherà al bilancio consolidato.

- In data 9 aprile 2024 lo IASB ha pubblicato un nuovo principio **IFRS 18 Presentation and Disclosure in Financial Statements** che sostituirà il principio IAS 1 *Presentation of Financial Statements*. Il nuovo principio si pone l'obiettivo di migliorare la presentazione dei principali schemi di bilancio e introduce importanti modifiche con riferimento allo schema del conto economico. In particolare, il nuovo principio richiede di:
 - o Classificare i ricavi e i costi in tre nuove categorie (sezione operativa, sezione investimento e sezione finanziaria), oltre alle categorie imposte e attività cessate già presenti nello schema di conto economico;
 - o Presentare due nuovi sub-totali, il risultato operativo e il risultato prima degli interessi e tasse (i.e. EBIT).

Il nuovo principio inoltre:

- o Richiede maggiori informazioni sugli indicatori di performance definiti dal management;
- o introduce nuovi criteri per l'aggregazione e la disaggregazione delle informazioni; e,
- o introduce alcune modifiche allo schema del rendiconto finanziario, tra cui la richiesta di utilizzare il risultato operativo come punto di partenza per la presentazione del rendiconto finanziario predisposto con il metodo indiretto e l'eliminazione di alcune opzioni di classificazione di alcune voci attualmente esistenti (come ad esempio interessi pagati, interessi incassati, dividendi pagati e dividendi incassati).

Il nuovo principio entrerà in vigore dal 1° gennaio 2027, ma è consentita un'applicazione anticipata. Al momento gli amministratori stanno valutando i possibili effetti dell'introduzione di questo nuovo principio sul bilancio consolidato del Gruppo

- In data 15 agosto 2023 lo IASB ha pubblicato un emendamento denominato "Amendments to IAS 21 The Effects of Changes in Foreign Exchange Rates: Lack of Exchangeability". Il documento richiede ad un'entità di applicare una metodologia da applicare in maniera coerente al fine di verificare se una valuta può essere convertita in un'altra e, quando ciò non è possibile, come determinare il tasso di cambio da utilizzare e l'informativa da fornire in nota integrativa. La modifica si applicherà dal 1° gennaio 2025, ma è consentita un'applicazione anticipata. Gli amministratori non si attendono un effetto significativo nel bilancio consolidato del Gruppo dall'adozione di tale emendamento.
- In data 30 gennaio 2014 lo IASB ha pubblicato il principio **IFRS 14 – Regulatory Deferral Accounts** che consente solo a coloro che adottano gli IFRS per la prima volta di continuare a rilevare gli importi relativi alle attività soggette a tariffe regolamentate ("*Rate Regulation Activities*") secondo i precedenti principi contabili adottati. Non essendo il Gruppo un *first-time adopter*, tale principio non risulta applicabile.

3 Attività non correnti: Immateriali

Attività non correnti: Immateriali

al 30.06.2024	33.228.697
al 31.12.2023	37.250.076
variazione	(4.021.379)

La voce ha subito un decremento nel semestre pari a circa Euro 4.021 migliaia.

Attività immateriali	Diritti di Distribuzione e Produzioni	Diritti di edizione	Immobilizzazioni in corso e acconti	Altre attività immateriali	Totali
Costo Storico al 31.12.2023	87.296.945	4.754.046	6.706.909	275.109	99.033.009
Fondo Amm.to al 31.12.2023	(57.423.753)	(4.106.058)	-	(253.121)	(61.782.932)
Valore Netto contabile 31.12.2023	29.873.192	647.988	6.706.909	21.988	37.250.076
Investimenti 2024 H1	1.768.265	126.153	4.194.336	-	6.088.754
Riclassifiche 2024 H1	4.364.548	43.300	(4.407.848)	-	-
Decrementi Cespite 2024 H1	(3.949.148)	-	(31.876)	(1.210)	(3.982.233)
Ammortamenti 2024 H1	(5.965.645)	(158.927)	-	(3.328)	(6.127.900)
Costo Storico al 30.06.2024	89.480.610	4.923.499	6.461.521	273.899	101.139.529
Fondo Amm.to al 30.06.2024	(63.389.398)	(4.264.985)	-	(256.449)	(67.910.833)
Valore Netto contabile 30.06.2024	26.091.212	658.514	6.461.521	17.450	33.228.696

I "Diritti di distribuzione e produzioni" e gli accessori "diritti di edizione" si riferiscono ai film in concessione o prodotti facenti parte della "Library".

Le immobilizzazioni in corso e acconti si riferiscono per Euro 4.736 migliaia a investimenti in corso per la produzione di nuove opere filmiche, per circa Euro 1.648 migliaia a Minimi Garantiti già pagati ai licenzianti e costi di edizione per film che verranno distribuiti nel corso del II sem. 2024 e nei primi mesi del 2025.

I decrementi si riferiscono, in massima parte, all'imputazione, a riduzione del costo, di contributi contabilizzati nel periodo ma riferiti a film già prodotti e finiti in periodi precedenti.

Le altre attività immateriali si riferiscono principalmente ad investimenti in Software standardizzati.

4 Attività non correnti: Materiali

Attività non correnti: Materiali

al 30.06.2024	1.824.471
al 31.12.2023	2.960.823
variazione	(1.136.352)

La voce ha subito un decremento netto nel periodo pari a Euro 1.136 migliaia. I decrementi sono ascrivibili all'imputazione, a riduzione del valore, di contributi pubblici ricevuti nel semestre ma riferiti a investimenti precedentemente contabilizzati.

Attività materiali	Impianti e macchinari	Altri beni materiali	Immobilizzazioni in corso	Totali
Costo Storico al 31.12.2023	321.228	3.552.146	43.613	3.916.986
Fondo Amm.to al 31.12.2023	(52.813)	(903.348)	-	(956.161)
Valore Netto contabile 31.12.2023	268.415	2.648.798	43.613	2.960.825
Investimenti 2024 H1	20.583	40.588	80.435	141.607
Riclassifiche 2024 H1	(3.280)	3.280	-	-
Decrementi Cespite 2024 H1	(103.127)	(1.003.485)	-	(1.106.612)
Ammortamenti 2024 H1	(15.293)	(156.054)	-	(171.347)
Costo Storico al 30.06.2024	235.404	2.592.529	124.048	2.951.982
Fondo Amm.to al 30.06.2024	(68.106)	(1.059.402)	-	(1.127.508)
Valore Netto contabile 30.06.2024	167.298	1.533.128	124.048	1.824.473

5 Diritti d'uso

Attività non correnti: Diritti d'uso

al 30.06.2024	19.529.237
al 31.12.2023	20.463.947
variazione	(934.710)

La voce si riferisce alla capitalizzazione del valore dei diritti d'uso dei contratti di locazione degli uffici di Roma e Milano, presso cui hanno sede le diverse funzioni aziendali, dei contratti di noleggio e leasing delle auto aziendali e, in misura largamente preponderante, dei contratti di affitto delle sale cinematografiche.

Attività materiali - Diritti d'uso	Fabbricati	Automezzi	Totali
Costo Storico al 31.12.2023	25.968.831	379.283	26.348.114
Fondo Amm.to al 31.12.2023	(5.605.801)	(278.367)	(5.884.168)
Valore Netto contabile 31.12.2023	20.363.030	100.916	20.463.946
Investimenti 2024 H1	-	62.234	62.234
Decrementi Costo 2024 H1	-	(18.034)	(18.034)
Decremento Fondo 2024 H1	-	18.034	18.034
Ammortamenti 2024 H1	(956.229)	(40.714)	(996.943)
Costo Storico al 30.06.2024	25.968.831	423.483	26.392.314
Fondo Amm.to al 30.06.2024	(6.562.030)	(301.048)	(6.863.078)
Valore Netto contabile 30.06.2024	19.406.801	122.436	19.529.236

Le attività per diritto d'uso nel corso del I semestre 2024 mostrano un decremento netto pari a Euro 934 mila ascrivibile alla imputazione delle quote di ammortamento.

Non ci sono restrizioni sulla titolarità e proprietà delle immobilizzazioni materiali.

Nella voce automezzi sono compresi i diritti d'uso per automezzi concessi ad uso promiscuo ai dipendenti.

6 Attività e passività per imposte correnti, anticipate e differite

Attività non correnti: Imposte anticipate

al 30.06.2024	3.167.303
al 31.12.2023	1.801.874
variazione	1.365.429

Per quanto concerne le attività non correnti per imposte anticipate, la voce è prevalentemente ascrivibile a IRES e IRAP su ammortamenti fiscalmente non deducibili nell'esercizio e all'IRES riferita alla perdita fiscale generata. Il recupero di queste ultime è prevedibile in un arco temporale di breve periodo con il concorso dell'imponibile fiscale maturando sia dall'attività della capogruppo che dell'attività della consolidata (anche fiscalmente) Notorious Cinemas S.r.l.)

Inoltre, rappresenta un'attività per imposte anticipate l'effetto fiscale della rettifica operata sul Bilancio consolidato tesa a contabilizzare ai sensi dell'IFRS 16 gli affitti e noleggi della controllata Notorious Cinemas, che redige il proprio bilancio secondo i principi contabili italiani.

Le attività per imposte anticipate sono state iscritte tra le attività sia nel corrente periodo che nei precedenti in quanto si ritiene probabile la realizzazione di un reddito fiscale positivo, sulla base del piano pluriennale redatto dagli amministratori in sede di elaborazione del presente bilancio semestrale, nell'esercizio in cui tali imposte anticipate si riverseranno a conto economico.

L'analisi al 30.06.2024 è la seguente:

Natura	31.12.2023	utilizzi	rilevazioni	30.06.2024
Rischi su crediti	-	-	-	-
Ammortamenti	44.104	-	-	44.104
Compensi amministratori	16.812	-	-	16.812
Perdite fiscali	1.321.944	-	1.272.630	2.594.575
Perdite fiscale consolidate	164.457	-	40.877	205.334
Differenze temporanee ROU	254.557	-	51.922	306.478
	1.801.874	-	1.365.429	3.167.303

Attività correnti: Crediti tributari

al 30.06.2024	6.363.180
al 31.12.2023	1.368.088
variazione	4.995.092

Crediti tributari	30/06/2024	31/12/2023	Variazione
Erario c/IVA	762.028	632.469	129.558
Erario c/Accounto IRES corrente	2.360	2.360	-
Crediti imposta da leggi speciali	5.522.833	660.953	4.861.880
Erario c/ ritenute subite su redditi esteri	64.501	63.648	853
Ritenute subite su interessi attivi e altri crediti	11.458	8.658	2.800
Totali	6.363.180	1.368.088	4.995.091

I crediti per imposte da leggi speciali si riferiscono al residuo credito d'imposta maturato sui tax credit inerenti alla produzione e distribuzione delle opere cinematografiche, al funzionamento ed alla ristrutturazione delle sale cinematografiche, maturati in quanto deliberati dalle autorità governative, ma non ancora incassati od utilizzati in compensazione dal Gruppo al 30 giugno 2024. Per un'analisi puntuale e dettagliata si rinvia alla nota 29.

Il credito IVA si riferisce all'ordinario eccesso di credito IVA detraibile maturata e già compensata rispetto all'IVA a debito, in relazione anche al mix di business che, in particolare per le sale cinematografiche, ha generato un eccesso di IVA detraibile rispetto a quella liquidata sui corrispettivi e sulle fatture emesse.

Le ritenute subite su redditi esteri si riferiscono alle ritenute subite sui corrispettivi già incassati per la cessione dei diritti di sfruttamento all'estero di film prodotti e ne è prevista la compensazione successivamente alla chiusura del semestre.

Passività non correnti: Imposte differite

al 30.06.2024	98.872
al 31.12.2023	98.872
variazione	0

Dal periodo di imposta 2018, la Capogruppo adempie gli obblighi tributari sulla base del bilancio redatto secondo principi contabili internazionali IAS/IFRS. Gli importi presenti tra le imposte differite rappresentano gli stanziamenti per IRES ed IRAP rilevati nei bilanci riesposti secondo i principi contabili internazionali IAS/IFRS negli esercizi a decorrere dal 2014 sino al 2017, a valere sulle differenze tra i valori assunti dalle voci interessate dalle differenze tra i due set di principi contabili (ITA GAAP per il bilancio d'esercizio, sulla base del quale il Gruppo rilevava l'imponibile fiscale, e IAS/IFRS). La voce ha viene movimentata in dipendenza del riversamento delle sottostanti differenze temporanee, e quindi solo in sede di bilancio annuale.

Passività correnti: Debiti per imposte

al 30.06.2024	398.598
al 31.12.2023	437.611
variazione	(39.013)

L'analisi delle imposte correnti è rappresentata nella tabella che segue:

Debiti tributari	30/06/2024	31/12/2023	Variazione
Erario c/ritenute su redditi di terzi	250.356	218.778	31.578
Erario c/ imposte sospese o rateizzate	83.835	125.184	(41.349)

Erario c/Irap corrente	64.408	93.649	(29.241)
Totale	398.599	437.611	(39.012)

Non si sono verificate variazioni significative nel I semestre 2024.

La voce principale è rappresentata dalle ritenute su redditi di terzi nell'ambito dell'attività di produzione filmica.

I debiti esposti sono al lordo degli acconti e ritenute subite esposti fra i crediti tributari.

7 Rimanenze

Attività correnti: Rimanenze

al 30.06.2024	180.572
al 31.12.2023	215.690
variazione	(35.118)

La voce è rappresentativa dei prodotti Home Video (Blu-ray disc e DVD) detenuti dal distributore in conto vendita, ma non ancora venduti e dalle rimanenze di prodotti (quali per esempio generi alimentari e lampade) presso i multisala gestiti dal Gruppo.

La gestione del magazzino fisico non rappresenta un'azione strategica da parte del Gruppo. I prodotti sono valutati al costo mediamente sostenuto per la produzione, comprensivo del bollino SIAE.

8 Crediti commerciali

Attività correnti: Crediti commerciali

al 30.06.2024	14.687.879
al 31.12.2023	17.892.104
variazione	(3.204.225)

La composizione della voce è la seguente:

Crediti commerciali	30/06/2024	31/12/2023	Variazione
Crediti v/Clienti	14.887.310	18.087.008	(3.199.698)
Fondo rischi su crediti	(199.431)	(194.904)	(4.527)
Totale crediti commerciali	14.687.879	17.892.104	(3.204.225)

Si rileva un decremento netto di Euro 3.204 migliaia dovuto in gran parte al differente mix di ricavi con diversi timing di incasso.

Ai sensi dell'IFRS 9, il Gruppo valuta il fondo svalutazione crediti ad un importo pari alle perdite attese lungo la vita del credito (pari a Euro 199 migliaia). Il management ritiene che tali perdite attese sussistano quasi esclusivamente nei confronti di clienti con cui il Gruppo opera saltuariamente, per importi unitari di modesto valore. Il fondo nel primo semestre 2024 ha avuto la seguente movimentazione:

Fondo rischi su crediti

Valore del fondo al 1.1.2024	194.904
Utilizzi del periodo	-
Accantonamenti del periodo	4.527
Valore del fondo al 30.06.2024	199.431

9 Altre attività correnti

Altre attività correnti		al 30.06.2024		al 31.12.2023		variazione	
		1.664.274		1.291.155		373.119	
		al 30.06.2024		al 31.12.2023		variazione	
		1.664.274		1.291.154		373.119	

altre attività correnti	30/06/2024	31/12/2023	Variazione
Risconti attivi P&A	111.761	41.320	70.441
Risconti attivi diversi	250.306	123.786	126.520
Anticipi a fornitori	651.955	234.156	417.799
Anticipi a dipendenti	10.749	9.840	909
Enti pubblici per contributi	331.350	528.688	(197.339)
Enti di previdenza e assistenza	62.458	56.618	5.840
Altri crediti	245.694	296.746	(51.052)
Totali	1.664.274	1.291.154	373.119

I risconti attivi sono relativi ad oneri di competenza posticipata rispetto alla manifestazione numeraria e/o documentale; essi prescindono dalla data di pagamento o riscossione dei relativi proventi e oneri, comuni a due o più esercizi e ripartibili in ragione del tempo.

Gli anticipi a fornitori si riferiscono in massima parte alle anticipazioni a fornitori di servizi nell'ambito della produzione in Marocco, dell'opera "Il Nibbio" e a partite minori diverse.

I crediti per contributi si riferiscono principalmente (Euro 141 migliaia) ai contributi comunitari al settore audiovisivo e al contributo delle Regione Veneto (Euro 181 mila) per la produzione del film "A Sudden Case Of Christmas" già deliberati ma non ancora erogati; il resto è riconducibile a partite minori.

I crediti verso gli Enti di previdenza e assistenza pari ad Euro 62 migliaia dipendono dalla circostanza che il Gruppo ha anticipato i trattamenti di integrazione salariale (CIGO e FIS) ai propri dipendenti.

Non sussiste, al 30.06.2024, alcuna attività del tipo commentato avente durata superiore a cinque anni.

10 Cassa ed altre disponibilità liquide e attività e passività finanziarie correnti e non correnti

Attività finanziarie correnti

al 30.06.2024	2.384.209
al 31.12.2023	-
variazione	2.384.209

La voce si riferisce al credito vantato verso Banca Intesa per la cessione pro soluto (avvenuta a giugno 2024 e liquidata ad agosto 2024) dei crediti d'imposta relativi alla produzione dei film "Improvvisamente a Natale mi Sposo" e "Noi Anni Luce".

Cassa ed altre disponibilità liquide

al 30.06.2024	5.120.700
al 31.12.2023	14.344.752
variazione	(9.224.051)

Tale voce è costituita da saldi positivi in conti correnti bancari e dalla cassa contante. Per maggiori informazioni circa le variazioni delle disponibilità liquide si rimanda al prospetto del Rendiconto Finanziario consolidato.

Passività finanziarie non correnti

al 30.06.2024	13.445.846
al 31.12.2023	15.126.387
variazione	(1.680.541)

Passività finanziarie correnti

al 30.06.2024	13.314.665
al 31.12.2023	14.943.457
variazione	(1.628.792)

Le variazioni sono così rappresentate:

Passività finanziarie	31/12/2023	accensione	rimborsi	riclassifiche	31/12/2023	Variazione netta
Passività finanziarie non correnti	15.126.387	4.644.875	-	(6.325.414)	13.445.846	(1.680.541)
Passività finanziarie correnti	14.943.457	-	(7.954.207)	6.325.414	13.314.665	(1.628.792)
Totale	30.069.843	4.644.875	(7.954.207)	-	26.760.511	(3.309.332)

Le condizioni contrattuali dei finanziamenti in essere al 30 giugno 2024 si riassumono come segue:

Finanziamento	importo originario	commissioni istruttoria	accensione	scadenza	Valore al 30.6.24	tasso d'interesse
Finanziamento MPS nr 01800/121627120	5.500.000	8.250	25/08/20	31/12/25	2.061.628	Erb 6 mesi + 0,75
Finanziamento BPM nr 05426280 (set-21)	4.000.000	20.000	30/09/21	30/09/25	448.249	Erb 3 mesi + 0,90
Finanziamento BPM nr 05679336 (lug-22)	3.000.000	24.000	27/07/22	30/09/24	506.784	Erb 3 mesi + 1,15
Finanziamento Unicredit 0550002220053	10.000.000	25.000	15/12/22	31/03/25	3.746.265	Erb 3 mesi + 1,95
Finanziamento BPM nr 07182921 (giu-23)	1.500.000	13.500	26/06/23	30/06/25	767.160	Erb 3 mesi + 1,25
Finanziamento MPS N.1800/994253603 lug23	2.000.000	6.000	28/07/23	31/12/24	1.089.917	Erb 1 mese + 1,80
Finanziamento Desio nr 363591 f.do garanzia	2.000.000	15.000	15/09/23	10/10/26	1.992.494	Erb 3 mesi + 2,00
Finanziamento Desio nr 364123	2.000.000	12.000	15/09/23	10/10/26	1.988.837	Erb 3 mesi + 2,50
Finanziamento Unicredit nr 2420864	2.050.000	5.125	04/06/24	30/06/27	2.044.875	Erb 3 mesi + 1,95
Finanziamento Unicredit nr 2421456	1.200.000	2.400	04/06/24	30/06/27	1.200.000	Erb 3 mesi + 2,20
Finanziamento BPM 7615777	1.400.000	8.460	26/06/24	30/06/25	1.400.000	Erb 3 mesi + 1,30
Finanziamento Unicredit 2315593	2.400.000	12.000	26/09/23	30/09/30	2.389.861	Erb 3 mesi + 2,50
Prestiti obbligazionari ordinari	8.000.000	232.000	21/12/23	21/10/29	7.124.441	Fisso 6,06%

Il Gruppo nel corso del primo semestre 2024, nell'ottica di un ulteriore rafforzamento finanziario, ha ottenuto 3 ulteriori finanziamenti, due da Unicredit e uno da BPM alle condizioni di cui alla tabella che precede.

Nel corso dell'esercizio sono state regolarmente pagate tutte le rate dei finanziamenti in essere scadute nell'esercizio.

Con riferimento al finanziamento Unicredit 0550002220053 erogato alla Capogruppo, la Capogruppo si è impegnata a rispettare per tutta la durata del contratto i seguenti parametri finanziari, calcolati sul bilancio d'esercizio al 31 dicembre di ogni anno della sola Notorious Pictures S.p.A:

Indebitamento finanziario netto / EBITDA < 2,5

Indebitamento finanziario netto / PN < 1,2

Con riferimento al prestito obbligazionario erogato alla Capogruppo, la società si è impegnata a rispettare per il 2024 i seguenti parametri finanziari, calcolati sul bilancio consolidato del Gruppo:

Indebitamento finanziario netto / EBITDA < 3,25

Indebitamento finanziario netto / PN < 1,75

Si precisa che i suddetti parametri finanziari sono calcolati con cadenza semestrale tenendo in considerazione i dati consolidati degli ultimi dodici mesi.

Tutti i parametri previsti dai contratti sono stati rispettati, pertanto, allo stato non sono ipotizzabili rischi connessi a tali obblighi. Inoltre la Direzione, sulla base degli ultimi dati previsionali ad oggi disponibili, non prevede criticità al 31 dicembre 2024 in merito al rispetto dei requisiti economici e patrimoniali previsti dai finanziamenti.

Passività finanziarie non correnti ROU

al 30.06.2024	19.040.425
al 31.12.2023	19.836.230
variazione	(795.805)

Passività finanziarie correnti - ROU

al 30.06.2024	1.637.621
al 31.12.2023	1.581.693
variazione	55.928

Le passività per diritto d'uso, sancito da contratti di locazione, di noleggio o di utilizzo di beni di terzi, sono state rilevate ed esposte ai sensi dell'IFRS 16.

La voce è principalmente costituita dal debito generato dall'attualizzazione dei canoni di affitto delle sale cinematografiche del Centro Sarca di Sesto San Giovanni (MI), del Cinema Gloria e Merlata Bloom di Milano e di Cagliari e Rovigo nonché degli uffici di Milano e Roma presso cui hanno sede le diverse funzioni aziendali, e dei contratti di noleggio della auto che rappresentano la flotta aziendale, interamente in uso ai dipendenti.

La variazione delle passività finanziarie per diritti d'uso è ascrivibile all'imputazione dei canoni correnti di affitto/noleggio.

Passività finanziarie ROU	31/12/2023	accensione	rimborsi	riclassifiche	31/12/2023	Variazione netta
Passività finanziarie non correnti ROU	19.836.230	62.234	-	(858.039)	19.040.425	(795.805)
Passività finanziarie correnti ROU	1.581.693	-	(802.111)	858.039	1.637.621	55.928
Totale	21.417.923	62.234	(802.111)	-	20.678.046	(739.877)

Per maggiori dettagli sulle variazioni delle disponibilità liquide si rimanda al prospetto del Rendiconto Finanziario.

Nella tabella che segue la voce viene illustrata in uno con le altre componenti della Posizione Finanziaria Netta in conformità a quanto previsto dagli Orientamenti ESMA 2021/ 32-382-1138.

Indebitamento finanziario netto	30/06/2024	31/12/2023	Variazione	%
A. Disponibilità Liquide	5.120.700	14.344.752	(9.224.052)	(64%)
B. Mezzi equivalenti a disponibilità liquide	-	-	-	-
C. Altre attività finanziarie correnti	2.384.209	-	2.384.209	-
D. Liquidità (A + B + C + D)	7.504.909	14.344.752	(6.839.843)	48%
E. Debito finanziario corrente (inclusi gli strumenti di debito, ma esclusa la parte del debito finanziario non corrente)	1.637.621	1.581.730	55.892	4%
F. Parte corrente del debito finanziario corrente	13.314.665	14.943.457	(1.628.792)	(11%)
G. Indebitamento finanziario corrente (E + F)	14.952.286	16.525.186	(1.572.900)	(10%)
H. Indebitamento finanziario corrente Netto (G - D)	7.447.377	2.180.434	5.266.943	242%
I. Debito finanziario non corrente (esclusa la parte corrente e gli strumenti di debito)	26.631.594	28.471.421	(1.839.827)	(6%)
J. Strumenti di debito	5.854.670	6.491.186	(636.516)	(10%)
K. Debiti commerciali e altri debiti non correnti	-	-	-	-
L. Indebitamento finanziario non corrente (I + J + K)	32.486.264	34.962.607	(2.476.343)	(7%)
M. Totale Indebitamento finanziario netto (H + L)	39.933.641	37.143.042	2.790.600	8%

11 Indennità di fine rapporto e fondi

Fondi

al 30.06.2024	533.564
al 31.12.2023	744.185
variazione	(210.621)

L'analisi della voce che, globalmente, è diminuita di Euro 211 migliaia, è rappresentato nella tabella seguente:

Indennità di fine rapporto e Fondi	31/12/2023	accant.menti	rilasci	utilizzi	30/06/2024	Variazione nette
Fondo TFR	744.185	118.137	-	(328.758)	533.564	(210.621)
Totali	744.185	118.137	0	(328.758)	533.564	(210.621)

Il Fondo TFR rappresenta una passività relativa ai benefici riconosciuti ai dipendenti erogati in dipendenza o successivamente alla cessazione del rapporto di lavoro, rientrante nei cosiddetti piani a benefici definiti. Il Gruppo, in

ragione del modesto numero di dipendenti, non è interessata alla normativa di cui alla L. 296/2006.

Non si è ritenuto, in considerazione della modesta anzianità e consistenza numerica del personale dipendente, di acquisire da parte di un professionista indipendente, come previsto dal principio internazionale IAS 19, la valutazione con metodo attuariale.

Gli accantonamenti del fondo TFR rappresentano la quota di competenza dell'esercizio, gli utilizzi invece rappresentano le quote di TFR anticipate ai dipendenti o erogate a seguito della cessazione del rapporto di lavoro dei medesimi.

12 Debiti commerciali

Debiti commerciali

al 30.06.2024	9.249.185
al 31.12.2023	12.486.786
variazione	(3.237.601)

Per quanto riguarda i debiti commerciali la composizione è la seguente:

Debiti commerciali	30/06/2024	31/12/2023	Variazione
Debiti vs fornitori Italia	8.972.070	11.708.933	(2.736.864)
Debiti vs/Fornitori Estero	277.115	777.852	(500.738)
Totale debiti vs fornitori	9.249.184	12.486.786	- 3.237.601

Si registra un decremento di Euro 3.238 migliaia, riconducibile al diverso timing di pagamenti tra la chiusura dell'esercizio precedente e i debiti in essere alla chiusura del primo semestre.

I debiti verso fornitori esteri, pari ad Euro 277 migliaia al 30 giugno 2024, sono principalmente contratti verso fornitori Europei e Stati Uniti.

13 Altre passività correnti

Altre passività correnti

al 30.06.2024	1.690.721
al 31.12.2023	2.044.353
variazione	(353.633)

Altre passività correnti	30/06/2024	31/12/2023	Variazione
Debiti verso istituti di previdenza	486.663	391.634	95.028
Anticipi da clienti	151.886	126.314	25.572
Debiti diversi vs Dipendenti	487.327	526.106	(38.779)
Altri debiti	170.320	230.129	(59.809)
Ratei e Risconti Passivi	394.526	770.170	(375.644)
Totale altre passività correnti	1.690.721	2.044.353	(353.633)

I debiti verso istituti previdenziali in essere al 30 giugno 2024 sono stati pagati nel mese di luglio 2024 alle rispettive scadenze di Legge.

I debiti verso dipendenti si riferiscono a debiti per gli stipendi di giugno 2024, corrisposti a luglio 2024, nonché alle competenze diverse per le retribuzioni differite.

I risconti passivi si riferiscono in massima parte alla quota di competenza di esercizi successivi di contributi marketing e contributi ristrutturazione (per la quota eccedente del valore degli asset degli asset ristrutturati) ricevuti per l'attività di gestione delle sale cinematografiche.

14 Patrimonio Netto

Patrimonio netto

al 30.06.2024	28.741.026
al 31.12.2023	30.288.936
variazione	(1.547.910)

Patrimonio netto	30/06/2024	31/12/2023	Variazione
Capitale sociale	562.287	562.287	-
Riserva legale	112.457	112.457	-
Riserva sovrapprezzo azioni	6.885.713	6.885.713	-
Riserva per versamenti in c/capitale	100.000	100.000	-
Riserva FTA IAS	11.145.959	11.145.959	-
(Azioni proprie in portafoglio)	(858.899)	(858.899)	-
Utili portati a nuovo	12.341.419	10.286.488	2.054.931
Utile perdita dell'esercizio	(1.547.910)	2.054.931	(3.602.841)
Totale	28.741.026	30.288.935	(1.547.910)

La variazione del patrimonio netto pari ad Euro 1.548 migliaia circa, è dovuta esclusivamente alla rilevazione del risultato del periodo, non avendo la Capogruppo erogato dividendi nel corso del primo semestre.

La Riserva FTA-IAS, pari a Euro 11.146 migliaia, rappresenta gli effetti della riconciliazione tra il patrimonio netto della Capogruppo, espresso secondo i principi contabili italiani (ITA GAAP) e quello determinato secondo i principi contabili IAS/IFRS alla data di transizione (1° gennaio 2017).

Il capitale sociale pari ad Euro 562.287 è rappresentato da n. 22.491.480 azioni ordinarie prive di valore nominale (articolo 2427, primo comma, nn. 17 e 18, C.c.).

Essendo le controllate Notorious Cinemas S.r.l. e Notorious Pictures Spain SL possedute al 100%, non ci sono quote di patrimonio netto di pertinenza terzi.

Nei seguenti prospetti sono analiticamente indicate le voci di patrimonio netto, con specificazione della loro origine, possibilità di utilizzazione e di distribuzione, nonché della loro avvenuta utilizzazione nei precedenti esercizi (gli importi del patrimonio netto sono riportati al lordo della riserva azioni proprie).

Natura / Descrizione	Importo	Possibilità di utilizzo	Quota disponibile	Quota distribuibile
Riserve di capitale				
Riserva sovrapprezzo azioni	6.885.713	A,B,C	6.885.713	6.885.713
Riserva per versamenti in c/capitale	100.000	A,B		
Riserva FTA IAS	11.145.959	A,B	11.145.959	11.145.959
Riserve di utili				
Riserva legale	112.457	A,B	112.457	
Utile (perdite) portate a nuovo	12.341.419	A,B,C	12.341.419	12.341.419
Totale	30.585.548		30.485.548	30.373.091

Legenda: A: per aumento di capitale B: per copertura perdite C: per distribuzione ai soci

Note

Il valore netto contabile dei costi di sviluppo al 30.06.2024 è pari a zero.

Non risultano perdite nette su cambi non realizzate.

15 Posizione fiscale

I periodi d'imposta ancora passibili di accertamento sono gli esercizi dal 2018 al 2023, sia per quanto concerne le imposte dirette che per l'IVA.

Il Gruppo non ha in essere contenziosi con l'Amministrazione Finanziaria.

Il Gruppo non ha fino ad ora usufruito di esenzioni, mentre ha beneficiato di contributi nazionali e comunitari a supporto dell'industria cinematografica e di provvidenze diverse previste dalla normativa originata dalla emergenza pandemica. In particolare, nel corso del I semestre 2024, il Gruppo ha beneficiato di contributi complessivamente pari a 8.486 migliaia, come da tabella concernente l'informativa specifica riportata alla Nota 29, a cui si rimanda.

16 Passività potenziali

Il Consiglio di amministrazione ritiene che non sussistano significative passività potenziali che debbano essere iscritte o commentate nella presente Relazione annuale al 30.06.2024.

17 Impegni

Gli impegni contratti dal Gruppo non riflessi né fra i debiti né fra i fondi per rischi ed oneri si riferiscono principalmente a impegni che non hanno riflessi nel passivo dello Stato Patrimoniale, non avendo generato alcun flusso economico. In particolare, si riferiscono a impegni contrattuali nei confronti dei produttori o delle sales companies e ad impegni per servizi di pubblicità per Euro 9.244 migliaia per film in uscita dopo il 30.06.2024.

18 Ricavi e altri proventi

L'analisi dei ricavi per vendite e prestazioni è la seguente

Ricavi	I sem 24	%	I sem 23	%	var	var%
Ricavi distribuzione	7.163.710	42,7%	3.965.717	28,3%	3.197.994	80,64%
Ricavi esercizio cinematografico	5.672.714	33,8%	3.535.971	25,2%	2.136.743	60,43%
Ricavi produzione	1.093.112	6,5%	4.619.069	32,9%	(3.525.957)	-76,33%
Variazione delle rimanenze e delle attività derivanti da contratti con i clienti	-35.118	-0,2%	(4.236.041)	-30,2%	4.200.923	-99,17%
Altri Ricavi e proventi	2.901.228	17,3%	6.144.634	43,8%	(3.243.406)	-52,78%
Totale	16.795.646	100,00%	14.029.350	100,00%	2.766.296	19,72%

La ripartizione per area geografica non è significativa. I ricavi sono uniformemente ripartiti su tutto il territorio nazionale. Si rinvia a quanto commentato nella prima parte della relazione.

I ricavi delle vendite sono iscritti in bilancio, al netto di sconti commerciali, abbuoni e resi, quando si verifica l'effettivo trasferimento del controllo derivante dalla cessione della proprietà o dal compimento della prestazione.

Per le principali tipologie di ricavi le modalità di contabilizzazione, ai sensi dell'IFRS 15 – *Revenue from Contracts with Customers*, i ricavi sono riconosciuti secondo i seguenti criteri:

- Nel caso di vendita di diritti sui film, sia con riferimento ai diritti di produzione che ai diritti di distribuzione, il riconoscimento del ricavo avviene *at a point in time*, al momento della consegna del contenuto audiovisivo alla controparte, alla luce delle previsioni contrattuali che prevedono l'assenza di particolari restrizioni nell'utilizzo del titolo da parte della controparte e nessun coinvolgimento gestionale del Gruppo nello sfruttamento di tali titoli;
- I ricavi derivanti dalla cessione dei diritti tramite il canale di distribuzione *theatrical* (ossia l'uscita del titolo nelle sale cinematografiche) vengono riconosciuti *at a point in time* nel momento in cui avviene l'incasso da parte dell'esercente cinematografico);
- i ricavi derivanti dai contratti di vendita di "DVD" o "BRD" vengono rilevati in base alla consegna fisica dei supporti e al netto degli sconti concessi e dei resi pervenuti alla data di chiusura del bilancio e tenuto conto delle comunicazioni di avvenuto incasso ricevuto da parte del distributore;
- i ricavi da biglietteria cinematografica (box office) sono riconosciuti *at a point in time* all'atto dell'emissione del titolo di accesso alla sala. Nel caso della somministrazione di alimenti e bevande, i ricavi vengono riconosciuti *at a point in time*, contestualmente all'emissione dello scontrino elettronico;

- i ricavi dalle vendite effettuate in modalità *Pay Per View* (PPV) e *On Demand* sono contabilizzati per competenza tenendo conto della rendicontazione da parte delle emittenti televisive.

L'analisi degli altri ricavi e proventi è rappresentata dalla tabella che segue

Ricavi vari	I sem 2024	I sem 2023	Var.	Var %
Contributi tax credit produzione	-	913.572	(913.572)	-100%
Contributi tax credit distribuzione	553.334	1.983.554	(1.430.220)	-72%
Contributi tax credit ristrutturazione	31.989	31.813	176	1%
Contributi tax credit funzionamento sale	1.873.827	2.308.757	(434.930)	-19%
Contributi tax credit efficientamento sale	-	96.463	(96.463)	-100%
Contributi Media EU	51.000	-	51.000	-
Altri contributi leggi speciali	-	479.161	(479.161)	-100%
Totale contributi pubblici	2.510.150	5.813.320	(3.303.169)	-57%
Sopravvenienze attive	76.508	8.679	67.830	782%
Indennizzi assicurativi	-	450	(450)	-100%
Altri ricavi	314.569	359.686	(45.117)	-13%
Totale altri ricavi e proventi	2.901.228	6.182.135	(3.280.907)	-53%

Gli altri ricavi e proventi, rappresentati in massima parte dai contributi pubblici, hanno denotato un decremento pari a Euro 3.281 migliaia.

19 Costi operativi

L'analisi per natura dei costi operativi è rappresentata nella tabella che segue:

Costi operativi	I sem 24	% su totale	I sem 23	% su totale	Variazione	Var. %
Costi di acquisto materiali diversi	105.117		111.085		(5.968)	
Costi di acquisto F&B	429.004		255.993		173.011	
Costi di acquisto materiali per produzioni	1.472		35.091		(33.619)	
Costo di produzione e confezionamento HV	53.440		31.805		21.635	
Costi per Mat.I, sussidiarie, di consumo e merci	589.033	6,7%	433.974	7,1%	155.059	35,7%
Costi produzione	296.805		717.814		(421.009)	
Compensi Amministratori, Sindaci e Revisori	261.564		241.671		19.893	
Consulenze e Collaborazioni	460.803		362.819		97.984	
Costi per servizi diversi	638.029		561.779		76.250	
Costi di Library di terzi e provvigioni e royalties	2.359.985		1.622.290		737.695	
Costi per P&A e pubblicità	3.917.066		2.067.433		1.849.633	
Costi per servizi	7.934.252	90,6%	5.573.806	91,6%	2.360.446	42,3%
Noleggi vari per produzioni	4.169		4.818		(649)	
Costi per godimento beni di terzi	225.869		71.806		154.064	
Costi per godimento beni di terzi	230.038	2,6%	76.624	1,3%	153.415	200%
Totale	8.753.323	100%	6.084.404	100%	2.668.920	43,9%

Nel complesso i costi operativi sono aumentati del 44% con una ripartizione sostanzialmente legata alla dinamica dei ricavi.

La ripartizione per area geografica non è significativa essendo la gran parte dei costi sostenuti in Italia e distribuiti su tutto il territorio nazionale.

20 Costi del Personale

Il contratto collettivo di lavoro applicato dalla Capogruppo è quello del settore dello spettacolo, cine-audiovisivo, produzione e doppiaggio. I dipendenti lavorano presso la sede legale di Roma e presso l'unità locale di Milano
Il contratto collettivo di lavoro applicato da Notorious Cinemas S.r.l. è quello degli esercenti sale cinematografiche ed i dipendenti sono dislocati presso i diversi Multiplex gestiti dalla sopracitata controllata.
L'analisi dei costi è rappresentata nella tabella che segue:

Costi del personale	I sem 24	I sem 23	Variazione	Var. %
Salari e Stipendi	1.330.562	1.360.990	-30.427	-2,24%
Oneri sociali	500.313	517.762	-17.449	-3,37%
Trattamento di fine rapporto	118.137	102.827	15.311	14,89%
Altri costi	246.304	147.108	99.196	67,43%
Totale	2.195.317	2.128.686	66.631	3,13%

L'organico aziendale, ripartito per categoria, ha subito le variazioni sotto riportate rispetto all'anno precedente.

Organico	I sem 24	I sem 23	variazione	media
Dirigenti	6	7	(1)	7
Impiegati	92	85	7	89
Totale Organico	98	92	6	95

21 Ammortamenti e accantonamenti

Ammortamenti e accantonamenti	I sem 24	I sem 23	Variazione	Var. %
Ammortamento diritti di distribuzione / produzione	5.965.645	2.933.568	3.032.077	103,36%
Ammortamento diritti di edizione	159.857	147.734	12.123	8,21%
Ammortamento attività immateriali diverse	2.397	2.328	69	2,96%
totale ammortamento attività immateriali	6.127.899	3.083.630	3.044.269	98,72%
Ammortamento macchinari e impianti	15.293	6.029	9.264	153,65%
Ammortamento beni materiali diversi	156.054	94.725	61.329	64,74%
totale ammortamento attività materiali diverse	171.347	100.754	70.593	70,06%
Ammortamento diritto d'uso	956.228	674.450	281.778	41,78%
totale ammortamento attività materiali	1.127.575	775.204	352.371	45,46%
Totale ammortamenti	7.255.474	3.858.834	3.396.640	88,02%
Accantonamento al fondo rischi su crediti	4.527	-	4.527	-
Accantonamento al fondo rischi	-	-	-	-
Totale ammortamenti e accantonamenti	7.260.001	3.858.834	3.401.167	88,14%

L'incremento, complessivamente pari ad Euro 3.401 migliaia, riflette l'andamento dei ricavi di distribuzione.

Gli ammortamenti dei diversi diritti d'uso sono nel dettaglio i seguenti:

Ammortamenti diritti d'uso	I sem 24	I sem 23	Variazione	Var. %
Uffici	54.695	54.695	(0)	0,00%
Multisala	901.533	619.755	281.778	45,47%
totale ammortamento diritti d'uso	956.228	674.450	281.778	41,78%

I costi relativi alle autovetture, tutte in uso ai dipendenti, sono riclassificati nel costo del personale.

22 Oneri e proventi diversi

oneri diversi	I sem 24	% su costi totali	I sem 23	% su costi totali	Variazione	Var. %
Imposte e tasse diverse	27.634	18,46%	28.781	17,47%	(1.147)	-3,98%
Abbonamenti e contributi ass.vi	32.478	21,70%	24.563	14,91%	7.915	32,22%
Sopravvenienze e minusvalenze	3.451	2,31%	14.117	8,57%	(10.666)	-75,55%
Sanzioni e penalità	3.687	2,46%	18.021	10,94%	(14.335)	-79,54%
Erogazioni liberali	10.446	6,98%	7.500	4,55%	2.946	39,28%
Diritti SIAE e musica (sale)	71.780	47,96%	46.434	28,19%	25.346	54,58%
Oneri vari	189	0,13%	25.290	15,35%	(25.101)	-99,25%
Totale	149.665	100,00%	164.707	100,00%	(15.042)	-9,13%

Gli oneri e proventi diversi ammontano complessivamente ad Euro 150 migliaia, e sono riconducibili principalmente ad imposte e tasse diverse dal reddito di esercizio, diritti d'autore e concessioni governative diverse, abbonamenti e sopravvenienze passive, nonché sanzioni e perdite non coperte da specifico fondo.

23 Proventi e oneri finanziari

L'analisi dei proventi e oneri finanziari è rappresentata come segue:

Proventi e oneri finanziari	I sem 24	I sem 23	variazione
utili su cambi	1.829	3.874	(2.046)
vari	2.734	4.088	(1.354)
totale proventi finanziari	4.563	7.962	(3.399)
perdita su cambi	249.270	55.964	193.306
interessi mutui	381.228	254.686	126.542
interessi rou	401.595	77.232	324.363
Costi cessione crediti fiscali	13.911	10.309	3.602
interessi passivi bancari e comm.le	16.795	52.707	(35.912)
interessi passivi prestiti obbligazionari	184.707		184.707
commissioni	84.721	22.872	61.849
totale oneri finanziari	1.332.227	473.769	858.458
Totale oneri finanziari netti	(1.327.665)	(465.808)	(861.857)

Gli oneri finanziari netti complessivamente pari ad Euro 1.332 migliaia sono complessivamente aumentati per Euro 862 per effetto dell'aumento, rispetto al I sem. 2023 dell'esposizione finanziaria, sia verso il sistema bancario, sia per la rilevazione delle passività finanziarie per diritti d'uso a seguito dell'apertura del nuovo cinema di Cascina Merlata avvenuta nel secondo semestre del 2023.

24 Imposte sul reddito

La composizione è analoga a quella del I sem 2023 e rappresentata principalmente dalle imposte sulla perdita fiscale della controllante.

Imposte	I sem 24	I sem 23	Variazione
IRES corrente	-	-	-
IRAP corrente	23.011	-	23.011
Imposte correnti	23.011	-	23.011
IRES differita di precedenti esercizi e riversata	-	-	-

IRAP differita di precedenti esercizi e riversata	-	-	-
Imposte differite	-	-	-
IRES anticipata di competenza	(1.365.429)	(1.181.244)	(184.185)
IRAP anticipata di competenza	-	1.688	(1.688)
Imposte anticipate	(1.365.429)	(1.179.557)	(185.872)
IRES esercizi precedenti	-	-	-
IRAP esercizi precedenti	-	-	-
Imposte esercizi precedenti	-	-	-
Totale Imposte	(1.342.418)	(1.179.557)	(162.861)
di cui IRES	(1.365.429)	(1.181.244)	(184.185)
di cui IRAP	23.011	1.688	21.323

25 Dividendi

Contestualmente all'approvazione del piano triennale 2015-17 il Consiglio ha deliberato di adottare una politica pluriennale di distribuzione di dividendi - a partire da quelli relativi all'esercizio 2015 - in misura almeno pari al 25% dell'utile netto calcolato sulla base dei principi contabili IAS/IFRS, pur con certe limitazioni. L'Assemblea degli azionisti, in data 29.4.2024 ha deliberato di non distribuire dividendi.

26 Utile (perdita) per azione

La perdita e base per azione attribuibile ai detentori di azioni ordinarie della Società alla data di chiusura del periodo è pari ad Euro 0,07.

27 Operazioni con entità correlate

Operazioni con entità correlate	30.06.24		30.06.23	
	Debiti	Costi Operativi	Debiti	Costi Operativi
MARCHETTI Guglielmo (1) (3)	29.684	184.383	30.683	183.000
MARONGIU Laura	3.077	35.660	3.160	35.294
GIRARDI Ugo (2)	38.220	95.160	35.360	91.520
DI GIUSEPPE Stefano (4)	2.964	10.500	5.018	33.659
PAGNI Leonardo (4)	3.590	10.500	3.572	10.500
ROSSI Davide (4)	795	5.000	2.551	7.500
BETHLEN Stefano (9)	12.940	91.050	14.330	85.357
MUNDULA Paolo (5)	1.040	27.560	8.920	17.240
D'AGATA Marco (5)	5.720	5.720	5.720	5.720
VARELLA Giulio (5)	5.720	5.720	5.720	5.720
EXPERION S.r.l. (6)	8.822	17.644	10.646	17.356
NETWORLD S.r.l (6)	603.526	601.808	131.994	281.655
STRATTA Andrea (7)	20.328	105.000	14.200	90.000
GUGLY S.r.l. (6)	1.968.343	-	-	-
REPPUCCI Stefania (4)	1.138	2.000	-	-
Totale Operazioni passive con correlate	2.705.907	1.197.706	271.874	864.522

I debiti verso Networkworld S.r.l. e Gugly S.r.l. si riferiscono a costi (già riconosciuti nel conto economico 2023 o 2024) per diritti delle suddette società sui ricavi del Gruppo.

- (1) Presidente
 (2) Vice Presidente
 (3) Maggiore Azionista
 (4) Amministratore
 (5) Sindaco
 (6) Entità posseduta o controllata da correlata
 (7) Amministratore di controllata
 (8) Società controllata
 (9) Amministratore delegato

28 Compensi organi sociali, sindaci e revisori

Si evidenziano i compensi su base annua spettanti agli amministratori e all'organo di controllo.

Compensi Amministratori e Sindaci	Consolidato	Delibere	Incarichi	Lavoro subordinato
MARCHETTI Guglielmo	Presidente	168.000	-	204.200
GIRARDI Ugo	Vicepresidente	36.000	161.000	-
BETHLEN Stefano	Amministratore Delegato	50.000	-	134.200
DI GIUSEPPE Stefano	Amministratore	21.000	-	-
PAGNI Leonardo	Amministratore	21.000	-	-
ROSSI Davide	Amministratore Indipendente	12.000	-	-
STRATTA Andrea	Amministratore Delegato NC	102.000	108.000	-
MUNDULA Paolo	Sindaco	14.000	28.500	-
D'AGATA Marco	Sindaco	11.000	-	-
VARELLA Giulio	Sindaco	11.000	-	-
Totale Compensi		446.000	297.500	338.400

I suddetti compensi sono al netto degli oneri previdenziali di Legge

⁴ Si riferisce a oneri, iscritti nel bilancio al 31.12.23 per diritti di Networld su ricavi del Gruppo.

29 Informativa ai sensi della legge 124/17 art. 1, commi 125 e ss

La legge n.124/2017 prevede l'obbligo di fornire informazioni relative a sovvenzioni o contributi, incarichi retribuiti e/o vantaggi economici di qualunque genere ricevuti dalla pubblica amministrazione italiana. A tal proposito si evidenziano nella tabella seguente le erogazioni incassate dal Gruppo Notorious Pictures S.p.A. nel corso del I semestre 2024.

Informazioni ex art. 1, comma 125, della L. 4.8.207 n. 124 dedicato ai contributi pubblici						
ente erogante	opera/descrizione	causale	maturato ante 1.1.24	maturato 24 a CE	maturato 24 a SP	incassato / residuo 30.06.24
EACEA	prefinanziamento distribuzione 2021	CREA-MEDIA-2022-FILMDIST	37.372			37.372
EACEA - Elle driver	beautiful mind - presque	CREA - Film on the move	57.405			0
EACEA Film sist			52.247			52.247
EACEA Devstate				51.000		51.000
Sub totale EACEA			147.024	51.000	0	57.405
MIC	Honeymoon	Tax credit Produzione	146.643			146.643
MIC	ASCOC (40%)	Tax credit Produzione	1.564.939			818.304
MIC	NAI 2	Tax credit Produzione	1.675.424			0
MIC	NAL (saldo 60%)	Tax credit Produzione	708.785			708.785
MIC	ESPC	Tax credit Produzione esecutiva	919.278			919.278
Ub totale tax credit produzione			146.643	919.278	3.949.148	3.130.844
MIC	Coppia dei Campioni	Contributo sugli incassi	9.331			9.331
MIC	Isolation - aka Europe C-19 -	Contributi selettivi film vari	103.626			103.626
MIC	NAI2 distribuzione	Tax credit distribuzione	553.334			553.334
MIC	ASCOC	Contributo Regione Veneto Produzione	302.334			120.934
Regione Veneto		Contributo Regione Veneto Produzione	708.957	1.523.612	3.949.148	3.309.182
		TOTALI NOTORIOUS PICTURES SPA				2.872.534
Regione Lombardia	contributo energia elettrica e gas		70.000			0
MIC	Ristrutturazione Cagliari	Tax credit adeguamento Sale	410.685			0

MIC	Ristrutturazione Merlata	Tax credit adeguamento Sale		1.042.941		1.042.941
MIC	Ristrutturazione Sarca	Tax credit adeguamento Sale		64.880		64.880
MIC	Sarca 21	Tax Credit ristrutturazione 2021 - ex risconti passivi		31.989	31.989	0
	contributo energia elettrica e gas		2		2	0
MIC	Merlata	Tax credit funzionamento 23		141.784		141.784
MIC	Sarca	Tax credit funzionamento 23		741.612		741.612
MIC	Gloria	Tax credit funzionamento 23		225.167		225.167
MIC	Rovigo	Tax credit funzionamento 23		401.469		401.469
MIC	Cagliari	Tax credit funzionamento 23		363.794		363.794
	TOTALI NOTORIOUS CINEMAS SRL		480.687	1.905.816	1.107.821	512.676
			1.189.644	3.429.428	5.056.969	3.821.858
						5.854.183

30 Fatti di rilievo avvenuti dopo il 30 giugno 2024

Il 6 settembre la multisala a marchio NOTORIOUS CINEMAS, ubicata a Ferrara in Emilia Romagna è entrata a far parte del Circuito Notorious Cinemas e rappresenta la sesta multisala in gestione.

La Multisala costituita da 10 sale, per un totale di circa 1.700 posti.

Il 13 settembre la multisala a marchio NOTORIOUS CINEMAS, ubicata in Toscana a Sinalunga (SI) è entrata a far parte del Circuito Notorious Cinemas e rappresenta la settima multisala in gestione.

La Multisala costituita da 9 sale, per un totale di circa 1.700 posti.

Entrambe le nuove sale sono dotate di ambienti moderni e curati nei dettagli, prevedono massima attenzione all'accoglienza e alla cura dei clienti e una serie di servizi al consumatore, fra i quali la comodità del Food & Beverage con ordine diretto in sala dalla propria poltrona attraverso QR code, la possibilità di organizzare proiezioni private, feste di compleanno ed eventi di ogni tipo.

Il 16 settembre sono iniziate le riprese di primo film distribuito a livello mondiale da Columbia Pictures Industries Inc.

Considerazioni finali

Il presente Bilancio, composto da Stato patrimoniale, Conto economico, Prospetto delle variazioni del Patrimonio Netto, Rendiconto Finanziario e Note esplicative corrisponde alle scritture contabili conservate presso la Società.

Milano, 26 settembre 2024

Per il Consiglio di amministrazione

L'Amministratore delegato

Stefano Bethlem



