

**Notorious Pictures S.p.A.**  
**Relazione Finanziaria Consolidata Semestrale al 30 giugno 2022**



Approvazione: Consiglio di Amministrazione 28 settembre 2022

**NOTORIOUS PICTURES SPA****Sede Legale: LARGO BRINDISI 2 – 00182 - ROMA****Iscritta al Registro Imprese di: ROMA****C.F. e numero iscrizione: 11995341002****Iscritta al R.E.A. di ROMA n. RM-1342431****Capitale Sociale sottoscritto Euro: 562.287,00 Interamente versato****Partita IVA: 11995341002**

| <b>SOMMARIO</b>  | <b>PAGINA</b> |
|--|---------------|
| <b>Corporate Governance e Struttura del Gruppo</b>                 | <b>2</b>      |
| <b>Relazione Illustrativa del Consiglio di Amministrazione</b>     | <b>5</b>      |
| 1. Dati di sintesi   |               |
| Dati economico-finanziari e patrimoniali consolidati               |               |
| Andamento della gestione del Gruppo e commento ai dati consolidati |               |
| 2. Commento generale   |               |
| Assetto azionario  |               |
| Andamento del corso azionario                                      |               |
| Piano di Buy Back  |               |
| 3. Descrizione delle condizioni operative dell'attività            |               |
| Distribuzione cinematografica                                      |               |
| Esercizio di sale cinematografiche                                 |               |
| Acquisizione film e distribuzione                                  |               |
| Produzione cinematografica   |               |
| Investimenti dell'esercizio  |               |
| <b>Bilancio Consolidato</b>  |               |
| Situazione patrimoniale e finanziaria consolidata                  | <b>14</b>     |
| Conto economico consolidato  |               |
| Prospetto delle variazioni del patrimonio netto consolidato        |               |
| Note esplicative al bilancio consolidato                           |               |

## CORPORATE GOVERNANCE E STRUTTURA DEL GRUPPO

---

La Società capogruppo Notorious Pictures S.p.A. ha adottato il c.d. “sistema tradizionale” di governo societario.

### Consiglio di Amministrazione<sup>1</sup>

#### Presidente e Amministratore Delegato

Guglielmo Marchetti

#### Amministratore Delegato

Laura Marongiu

#### Vicepresidente

Ugo Girardi

#### Amministratori

Stefano Di Giuseppe - Leonardo Pagni - Davide Rossi<sup>2</sup>

#### Collegio Sindacale<sup>3</sup>

Paolo Mundula (Presidente) - Marco D'Agata - Giulio Varrella

#### Organismo di Vigilanza

Lorenzo Allegrucci (Presidente) – Paolo Mundula – Marco Marengo

#### Società di Revisione<sup>4</sup>

Deloitte & Touche S.p.A.

#### Deleghe

Il Presidente Guglielmo Marchetti ha la rappresentanza legale della Società come previsto dall'art. 16 dello statuto.

Il Consiglio di Amministrazione del 29 aprile 2021 ha confermato Guglielmo Marchetti nella carica di Amministratore Delegato e ha nominato un ulteriore Amministratore Delegato nella persona di Laura Marongiu, conferendo a entrambi ampi poteri per la gestione dell'attività della Società.

In pari data sono stati confermati i poteri vicari al Vicepresidente Ugo Girardi.

#### Corporate Governance

Il sistema di *Corporate Governance* è ispirato dalle raccomandazioni fornite dall'apposito comitato delle Società quotate che ha elaborato il codice di autodisciplina.

La Società è amministrata da un Consiglio di Amministrazione composto attualmente da 6 membri nominato dall'Assemblea degli azionisti in data 29 aprile 2021, e che resterà in carica sino all'approvazione del bilancio al 31.12.2023.

Il Consiglio di Amministrazione è l'organo cui compete la definizione degli indirizzi strategici, organizzativi ed attuativi, nonché la verifica della esistenza e idoneità dei sistemi di controlli necessari per verificare l'andamento della Società. In particolare, il Consiglio di Amministrazione:

- ✓ Attribuisce e revoca le deleghe e gli incarichi operativi ai consiglieri;
- ✓ determina, sentito il Collegio Sindacale, le remunerazioni degli amministratori ai sensi dell'art 2389 C.C. 3° comma;
- ✓ esamina ed approva i piani strategici della Società;
- ✓ vigila sul regolare andamento della gestione ed esamina ed approva specificamente le operazioni aventi un particolare rilievo economico patrimoniale;
- ✓ verifica l'adeguatezza dell'assetto organizzativo ed amministrativo generale;
- ✓ vigila in particolare sulle situazioni, anche potenzialmente, di conflitto di interesse e sulle operazioni con parti correlate;
- ✓ riferisce agli azionisti in assemblea.

<sup>1</sup> In carica fino all'approvazione del bilancio al 31.12.2023

<sup>2</sup> Amministratore Indipendente

<sup>3</sup> In carica fino all'approvazione del bilancio al 31.12.2023

<sup>4</sup> In carica fino all'approvazione del bilancio al 31.12.2023

Il Consiglio di Amministrazione è validamente riunito con la presenza della maggioranza assoluta degli amministratori in carica e delibera con il voto favorevole della maggioranza dei presenti.

Il Consiglio di Amministrazione non ha nominato né il Comitato esecutivo né quello per il controllo interno o il Comitato per le remunerazioni.

La remunerazione del personale subordinato, ad eccezione di quello con qualifica dirigenziale, viene definita dall'Amministratore Delegato nell'ambito dei poteri allo stesso attribuiti.

Al Presidente del Consiglio di Amministrazione compete di convocare le riunioni collegiali fissandone preventivamente l'ordine del giorno, coordinare le attività del Consiglio e presiederne le riunioni.

Il Presidente, in occasione delle riunioni formali dell'organo amministrativo ed in occasione di incontri informali, si assicura che ciascun membro del Consiglio di Amministrazione e del Collegio Sindacale abbia la più ampia informativa possibile sulle attività svolte dalla Società, ed in particolare su quanto posto in essere dallo stesso Presidente nell'esercizio delle deleghe che gli sono state conferite.

L'organo amministrativo, in occasione di ogni riunione, nomina, di volta in volta, un segretario verbalizzante.

Il **Collegio Sindacale** si compone statutariamente di tre sindaci effettivi e di due supplenti eletti dall'assemblea degli azionisti che ne stabilisce anche l'emolumento.

I sindaci sono consapevoli di dovere:

- ✓ agire con autonomia e indipendenza anche nei confronti degli azionisti che li hanno eletti;
- ✓ operare esclusivamente nell'interesse della Società;
- ✓ controllare la gestione della Società da parte del Consiglio di Amministrazione;
- ✓ coordinare la propria attività con quella della Società di revisione.

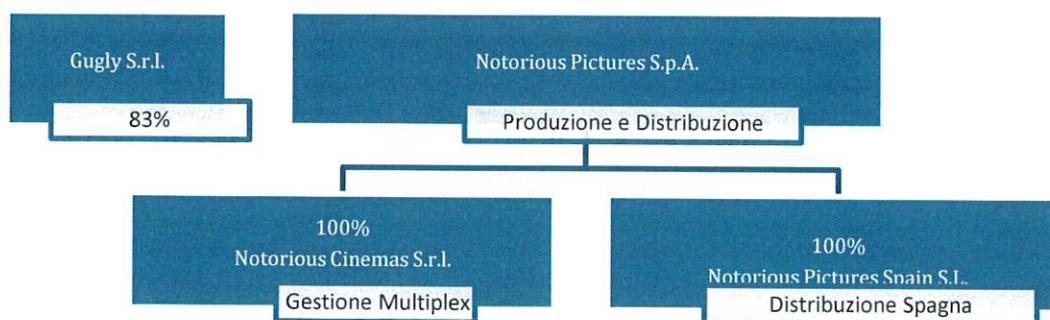
Il Collegio Sindacale attualmente in carica è stato nominato dall'Assemblea degli azionisti in data 29 aprile 2021 e resterà in carica sino all'approvazione del bilancio al 31.12.2023.

L'**Organismo di Vigilanza** si compone di tre membri eletti dal Consiglio di Amministrazione.

I componenti dell'Organismo di Vigilanza devono assicurare condizioni di correttezza e di trasparenza nella conduzione degli affari e delle attività di business, nella salvaguardia della posizione e dell'immagine di cui essa gode nel mercato, nonché delle aspettative dei propri azionisti e del lavoro dei dipendenti nella convinzione che mediante l'adozione volontaria del Modello si possa attuare una maggiore sensibilizzazione di tutti coloro che operano in nome e per conto della Società affinché tali soggetti, nell'espletamento delle proprie attività, improntino la loro condotta a principi di correttezza, trasparenza e coerenza, così da prevenire il rischio di commissione dei reati contemplati nel Decreto.

L'adozione e l'efficace attuazione di tale sistema non solo consentono alla società di beneficiare dell'esimente prevista dal D.lgs. 231/2001, ma migliora, nei limiti previsti dallo stesso, la sua *Corporate Governance*, riducendo il rischio di commissione dei Reati contemplati nel D.lgs. 231/2001.

#### STRUTTURA DEL GRUPPO NOTORIOUS PICTURES AL 31.12.2021



**RELAZIONE ILLUSTRATIVA DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE AL 30 GIUGNO 2022**

Signori Azionisti,

In applicazione del D. Lgs. del 28 febbraio 2005, n. 38 "Esercizio delle opzioni previste dall'art. 5 del regolamento (CE) n. 1606/2002 in materia di principi contabili internazionali", Notorious Pictures S.p.A. (di seguito anche "la Società" o "Notorious Pictures"), si è avvalsa, a partire dall'esercizio chiuso al 31 dicembre 2018, della facoltà di redigere il bilancio d'esercizio (e di conseguenza il Bilancio Consolidato di Gruppo), nonché la relazione finanziaria consolidata semestrale, in conformità agli *International Financial Reporting Standards* (IFRS) emessi dall'*International Accounting Standards Board* (IASB) e pubblicati nella Gazzetta Ufficiale della Comunità Europea (GUCE).

La relazione finanziaria consolidata semestrale al 30 giugno 2022 è stata redatta in conformità agli *International Financial Reporting Standards* (IFRS) emanati dall'*International Accounting Standards Board* (IASB) e adottati omologati dall'Unione Europea a tale data, ed in particolare è stata predisposta nel rispetto dello IAS 34 "Bilanci Intermedi". Essa non comprende tutte le informazioni richieste dagli IFRS nella redazione del bilancio annuale e pertanto deve essere letta congiuntamente al bilancio consolidato dell'esercizio chiuso al 31 dicembre 2021. Per IFRS si intendono tutti gli *International Financial Reporting Standards*, gli *International Accounting Standards* (IAS), tutte le interpretazioni dell'IFRS Interpretations Committee (IFRIC), precedentemente denominate Standing Interpretations Committee (SIC), omologati dall'Unione Europea e contenuti nei relativi Regolamenti UE.

Si rimanda alle note esplicative, per il dettaglio e le modalità di applicazione dei principi contabili.

Tutte le tabelle incluse nella presente relazione sono redatte in unità di Euro salvo ove diversamente specificato.

I dati riferiti al 30 giugno 2022 nei prospetti di seguito esposti, si riferiscono alla situazione patrimoniale e finanziaria consolidata del Gruppo Notorious Pictures S.p.A. (di seguito anche "Il Gruppo"), che include la Capogruppo Notorious Pictures S.p.A. (di seguito anche "la Capogruppo" o "la Società") e le controllate totalitarie Notorious Cinemas S.r.l., il cui core business è la gestione di sale cinematografiche, e la Notorious Pictures Spain SL che dalla fine del 2021 presidia la distribuzione di titoli cinematografici in Spagna.

I dati posti a confronto negli schemi della situazione patrimoniale consolidata, del prospetto delle variazioni di patrimonio netto (31 dicembre 2021), del conto economico, del conto economico complessivo e del rendiconto finanziario (al 30 giugno 2021), si riferiscono al Bilancio Consolidato al 31.12.2021 ed alla Relazione finanziaria consolidata semestrale al 30 giugno 2021 redatti in omogeneità di criteri, cui si fa rinvio.

## 1 DATI DI SINTESI

DATI ECONOMICO – FINANZIARI E PATRIMONIALI CONSOLIDATI<sup>5</sup>

| Dati Economici Consolidati                  | I sem. 2022       | I sem. 2021      | Variazione       | %              |
|---|-------------------|------------------|------------------|----------------|
| Ricavi                                      | 17.618.206        | 12.910.680       | 4.707.526        | 36,46%         |
| Costi operativi                             | (5.945.483)       | (4.347.863)      | (1.597.620)      | 36,74%         |
| <b>Valore Aggiunto</b>                      | <b>11.672.723</b> | <b>8.562.817</b> | <b>3.109.905</b> | <b>36,32%</b>  |
| <i>valore aggiunto %</i>                    | 66,3%             | 66,3%            |                  |                |
| Costo del personale                         | (1.938.075)       | (3.247.169)      | 1.309.094        | -40,31%        |
| <b>EBITDA - MOL Margine Operativo Lordo</b> | <b>9.734.647</b>  | <b>5.315.648</b> | <b>4.418.999</b> | <b>83,13%</b>  |
| <i>ebitda %</i>                             | 55,3%             | 41,2%            |                  |                |
| Ammortamenti e Accantonamenti               | (7.018.499)       | (3.897.152)      | (3.121.347)      | 80,09%         |
| <b>EBIT - Risultato operativo</b>           | <b>2.716.148</b>  | <b>1.418.496</b> | <b>1.297.653</b> | <b>91,48%</b>  |
| <i>ebit %</i>                               | 15,4%             | 11,0%            |                  |                |
| Oneri finanziari netti                      | (134.773)         | (103.499)        | (31.273)         | 30,22%         |
| <b>Risultato pre - tax</b>                  | <b>2.581.376</b>  | <b>1.314.996</b> | <b>1.266.379</b> | <b>96,30%</b>  |
| Imposte                                     | (358.586)         | (204.823)        | (153.762)        | 75,07%         |
| <b>Risultato netto periodo</b>              | <b>2.222.790</b>  | <b>1.110.173</b> | <b>1.112.617</b> | <b>100,22%</b> |
| <i>risultato %</i>                          | 12,6%             | 8,6%             |                  |                |
| <b>EPS</b>                                  | <b>0,10</b>       | <b>0,05</b>      |                  |                |

| Dati Patrimoniali Consolidati          | 30/06/2022          | 31/12/2021          | Variazione         | %           |
|--|---------------------|---------------------|--------------------|-------------|
| <b>Immobilizzazioni</b>                | <b>29.613.013</b>   | <b>32.846.704</b>   | <b>(3.233.690)</b> | <b>-10%</b> |
| Attività di esercizio                  | 25.836.994          | 22.198.478          |                    |             |
| Passività di esercizio                 | (7.506.858)         | (8.995.920)         |                    |             |
| <b>Capitale Circolante Netto</b>       | <b>18.330.137</b>   | <b>13.202.558</b>   | <b>5.127.579</b>   | <b>39%</b>  |
| <b>Fondi</b>                           | <b>1.336.228</b>    | <b>1.263.947</b>    | <b>72.281</b>      | <b>6%</b>   |
| <b>Capitale Investito netto</b>        | <b>46.606.922</b>   | <b>44.785.314</b>   | <b>1.821.607</b>   | <b>4%</b>   |
| <b>Indebitamento Finanziario netto</b> | <b>(18.017.140)</b> | <b>(16.618.189)</b> | <b>(1.398.951)</b> | <b>8%</b>   |
| <b>Patrimonio Netto</b>                | <b>28.589.782</b>   | <b>28.167.125</b>   | <b>422.657</b>     | <b>2%</b>   |

<sup>5</sup> i dati economici al 30 giugno 2021 includono i dati economici e patrimoniali delle sole società Notorious Pictures S.p.A. e della Notorious Cinemas S.r.l., in quanto la controllata Notorious Pictures Spain SL è stata costituita nel mese di ottobre 2021. In considerazione del modesto impatto dell'attività della Notorious Pictures Spain nel primo semestre 2022, si può considerare verificata la condizione di parità di perimetro.

| <b>Indebitamento finanziario netto</b>  | <b>30/06/2022</b> | <b>31/12/2021</b>  | <b>Variazione</b>  | <b>%</b>      |
|---|-------------------|--------------------|--------------------|---------------|
| A. Disponibilità Liquide  | 6.401.967         | 8.797.364          | (2.395.397)        | (27%)         |
| B. Mezzi equivalenti a disponibilità liquide  | -                 | -                  | -                  | -             |
| C. Altre attività finanziarie correnti  | -                 | -                  | -                  | -             |
| <b>D. Liquidità (A + B + C + D)</b>   | <b>6.401.967</b>  | <b>8.797.364</b>   | <b>(2.395.397)</b> | <b>(27%)</b>  |
| E. Debito finanziario corrente (inclusi gli strumenti di debito, ma esclusa la parte del debito finanziario non corrente) | 1.523.676         | 1.408.278          | 115.398            | 8%            |
| F. Parte corrente del debito finanziario corrente   | 5.195.601         | 4.925.083          | 270.519            | 5%            |
| <b>G. Indebitamento finanziario corrente (E + F)</b>  | <b>6.719.277</b>  | <b>6.333.360</b>   | <b>385.917</b>     | <b>6%</b>     |
| <b>H. Indebitamento finanziario corrente Netto (G - D)</b>  | <b>317.311</b>    | <b>(2.464.004)</b> | <b>2.781.314</b>   | <b>(113%)</b> |
| I. Debito finanziario non corrente (esclusa la parte corrente e gli strumenti di debito)                                  | 17.699.829        | 19.082.193         | (1.382.363)        | (7%)          |
| J. Strumenti di debito  | -                 | -                  | -                  | -             |
| K. Debiti commerciali e altri debiti non correnti   | -                 | -                  | -                  | -             |
| <b>L. Indebitamento finanziario non corrente (I + J + K)</b>  | <b>17.699.829</b> | <b>19.082.193</b>  | <b>(1.382.363)</b> | <b>(7%)</b>   |
| <b>M. Totale Indebitamento finanziario netto (H + L)</b>  | <b>18.017.140</b> | <b>16.618.189</b>  | <b>1.398.951</b>   | <b>8%</b>     |

| <b>Rendiconto Finanziario Consolidato</b>              | <b>I sem. 2022</b> | <b>I sem. 2021</b> |
|--|--------------------|--------------------|
| A. Disponibilità liquide iniziali                      | 8.797.364          | 10.538.185         |
| B. Flusso finanziario della gestione reddituale        | 7.407.156          | 1.816.175          |
| C. Flusso finanziario dell'attività di investimento    | (5.969.794)        | (2.159.979)        |
| D. Flusso finanziario dell'attività finanziaria        | (3.832.760)        | (2.129.041)        |
| E. Incremento (decremento) netto disponibilità liquide | (2.395.399)        | (2.472.845)        |
| F. Disponibilità liquide finali                        | 6.401.965          | 8.065.339          |

**2 COMMENTO GENERALE****ANDAMENTO DELLA GESTIONE DEL GRUPPO E COMMENTO AI DATI CONSOLIDATI****Il Gruppo Notorious Pictures**

Il Gruppo Notorious Pictures, fondato nel 2012 dall'attuale Presidente e Amministratore Delegato Guglielmo Marchetti, è un operatore leader nella produzione e distribuzione di contenuti multimediali in Italia e nella gestione di sale cinematografiche, ed ha recentemente avviato, tramite la costituzione della società Notorious Pictures Spain SL, l'attività di distribuzione in Spagna.

La società opera nei seguenti segmenti di mercato del settore cinematografico:

- Produzione e co-produzione di contenuti cinematografici.
  - Area Strategica sempre più centrale nel Gruppo
  - Capacità di scouting e sviluppo soggetti attraverso un processo strutturato
  - Produzioni nazionali e coproduzioni internazionali con primari operatori mondiali
  - Rapporti con grandi sales company
- Produzione esecutiva per produttori Internazionali, anche grazie agli incentivi fiscali messi in campo dallo Stato
- Acquisizione e commercializzazione di diritti cinematografici a prioritario sfruttamento *Theatrical* per i territori di Italia e Spagna
  - Distribuzione sempre più alimentata da film di propria produzione
  - Acquisto di diritti filmici con maggiore potenziale commerciale
  - Controllo diretto dell'attività di P&A
  - Alta visibilità grazie alla Line Up definita con 18 mesi di anticipo.
- Acquisizione e commercializzazione di c.d. film *Direct to Video (DTV) – Direct to Streamer (DTS) e Library*, contenuti destinati a prioritario sfruttamento *Broadcast*
- Gestione di sale cinematografiche (attraverso la società controllata Notorious Cinemas S.r.l. fondata nel 2019): I nuovi trend rafforzano la validità del modello "Notorious Cinemas Experience" basato sulla qualità dell'offerta in termini di comodità

**Risultati economici e patrimoniali del Gruppo**

I ricavi consolidati del I semestre 2022 si attestano a Euro 17.618 migliaia (Euro 12.911 migliaia nel 2021), ed evidenziano un incremento del 36%.

La tabella che segue mostra in estrema sintesi l'evoluzione dei ricavi nel primo semestre 2022 confrontati con il primo semestre 2021:

| Ricavi   | I sem. 2022       | I sem. 2021       | var              | var%       |
|--|-------------------|-------------------|------------------|------------|
| Ricavi distribuzione                           | 5.614.522         | 5.702.304         | -87.783          | -2%        |
| Ricavi esercizio cinematografico               | 2.396.960         | 185.339           | 2.211.622        | 1193%      |
| Ricavi produzione                              | 8.738.767         | 4.972.602         | 3.766.165        | 76%        |
| <b>Totale Ricavi per vendite e prestazioni</b> | <b>16.750.249</b> | <b>10.860.245</b> | <b>5.890.004</b> | <b>54%</b> |
| Altri Ricavi e proventi                        | 867.958           | 2.050.435         | -1.182.477       | -58%       |
| <b>Totale</b>                                  | <b>17.618.207</b> | <b>12.910.680</b> | <b>4.707.527</b> | <b>36%</b> |

I ricavi della distribuzione sono sostanzialmente stabili rispetto al I semestre dello scorso esercizio.

I ricavi rivenienti dalla gestione delle sale cinematografiche hanno denotato performance positive in considerazione della riapertura delle sale; passando da Euro 185 migliaia del I semestre 2021 ad Euro 2.397 migliaia nel I semestre 2022.

I ricavi rivenienti dall'unità di Produzione sono cresciuti del 76% passando da Euro 4.972 migliaia milioni del I sem. 2021 ad Euro 8.739 migliaia del I semestre 2022 derivanti principalmente dallo sfruttamento dei diritti dell'autoproduzione del film "Honeymoon" e della produzione esecutiva del film "Lamborghini".

Gli altri ricavi e proventi, sono comprensivi dei contributi, pari ad Euro 868 migliaia nel primo semestre 2022, hanno subito un decremento pari ad Euro 1.183 migliaia a seguito dei minori contributi pubblici ottenuti nel corso del semestre.

Il **Margine Operativo Lordo (EBITDA)** è pari a Euro 9.735 migliaia, in aumento dell'83% rispetto ad Euro 5.316 migliaia del I semestre 2021; l'EBITDA Margin si attesta al 55,3%, in aumento rispetto al 41,2% del I semestre 2021.

Il **Risultato operativo (EBIT)** è positivo per Euro 2.716 migliaia, in miglioramento rispetto al I semestre 2021 (Euro 1.419 migliaia); l'EBIT Margin è passato dall' 11,0% del I semestre 2021 al 15,4% del I semestre 2022.

Il **risultato netto consolidato** è raddoppiato passando da Euro 1.110 migliaia di Euro ad Euro 2.223 migliaia; l'incidenza sui ricavi, nel I semestre 2021 pari all'8,6%, è passata al 12,6% nel I semestre 2022.

L'**indebitamento finanziario netto consolidato** passa da Euro 16.618 migliaia al 31.12.2021 ad Euro 18.017 migliaia al 30.06.2022.

L'incremento dell'indebitamento finanziario netto per Euro 1.399 migliaia è principalmente riconducibile alla riduzione delle disponibilità liquide impiegate nella produzione per Euro 2.395 migliaia, parzialmente compensati dai rimborsi dei finanziamenti e delle passività per leasing per un ammontare complessivo pari ad Euro 996 migliaia.

Il **patrimonio netto consolidato** è pari a Euro 28.590 migliaia (Euro 28.167 migliaia al 31 dicembre 2021).

I dati patrimoniali confermano la solidità finanziaria del Gruppo.

#### **Indicatori alternativi di performance del Gruppo**

Nel presente documento, in aggiunta agli schemi e indicatori finanziari convenzionali previsti dagli IFRS, vengono presentati alcuni schemi riclassificati e alcuni indicatori alternativi di performance al fine di consentire una migliore valutazione dell'andamento della gestione economico/finanziaria della Società. Tali schemi e indicatori non devono essere considerati sostitutivi di quelli convenzionali previsti dagli IFRS. Per tali grandezze vengono fornite, in conformità con gli orientamenti ESMA 2015/1415 in materia di indicatori alternativi di performance ("Non Gaap Measures"), le descrizioni dei criteri adottati nella loro predisposizione e le apposite annotazioni di rinvio alle voci contenute nei prospetti obbligatori.

In particolare, tra gli indicatori alternativi utilizzati, si segnalano:

- **ROE:** Return on Equity – indice di redditività del capitale proprio = (Risultato netto/Patrimonio netto)\*100;
- **ROA:** Return on Asset – indice di redditività del capitale investito = Risultato prima delle imposte/totale attivo;
- **EBIT:** risultato operativo prima di oneri finanziari e imposte;
- **EBITDA:** risultato operativo prima di ammortamenti e svalutazioni, oneri finanziari e imposte;
- **EBIT Margin:** rapporto tra EBIT e Ricavi;
- **EBITDA Margin:** rapporto tra EBITDA e Ricavi;
- **Risultato per Azione (o Earning per Share, o "EPS"):** rapporto tra risultato netto del periodo per il numero ponderato di azioni ordinarie (la società non effettua distinzione tra risultato per azione base e diluito in quanto non ha emesso strumenti finanziari che comportano un effetto di diluizione del numero delle azioni);
- **Margine primario di struttura:** differenza fra capitale proprio (Patrimonio Netto) e Immobilizzazioni;
- **Quoziente primario di struttura:** rapporto tra capitale proprio (Patrimonio Netto) e Immobilizzazioni;
- **Margine di struttura secondario:** differenza fra capitale proprio + passività non correnti e attività Immobilizzate
- **Liquidità primaria:** rapporto fra attività e passività correnti
- **Liquidità secondaria:** rapporto fra attività correnti al netto delle rimanenze e passività correnti.

La tabella seguente illustra alcuni Indici di redditività concernenti il I semestre 2022 (confrontati con i corrispondenti indici del I semestre 2021):

| Indici di redditività | I sem. 2022 | I sem. 2021 |
|-----------------------|-------------|-------------|
| ROE                   | 8%          | 4%          |
| ROA                   | 7%          | 2%          |
| EBITDA Margin         | 55%         | 41%         |
| EBIT Margin           | 15%         | 11%         |

Dallo stato patrimoniale consolidato riclassificato emerge la solidità patrimoniale del Gruppo (ossia la sua capacità di mantenere l'equilibrio finanziario nel medio-lungo termine). Si riportano nella tabella sottostante alcuni indici di bilancio attinenti sia alle modalità di finanziamento degli impieghi a medio/lungo termine, sia alla composizione delle fonti di finanziamento (confrontati con i corrispondenti indici al 31 dicembre 2020).

| Indici di struttura   | 31/12/2021  | 31/12/2021  |
|---|-------------|-------------|
| Margine primario di struttura (PN-Immobilizzazioni)                     | (1.023.231) | (4.679.578) |
| quoziente primario di struttura (PN/Immobilizzazioni)                   | 97%         | 86%         |
| Margine secondario di struttura (Margine primario + Fondi)              | 312.997     | (3.415.631) |
| quoziente secondario di struttura (PN + Fondi/immobilizzazioni)         | 101%        | 90%         |
| Liquidità primaria (Attività correnti/Passività correnti)               | 202%        | 279%        |
| Liquidità secondaria (Attività correnti – rimanenze/Passività correnti) | 201%        | 278%        |

Le voci riportate negli schemi riclassificati di bilancio sopra esposti e nelle pagine che seguono sono in parte estratte dagli schemi di bilancio previsti dai principi contabili di riferimento (IAS/IFRS) e riportati nel seguito del presente documento, e in parte oggetto di riclassifiche ed aggregazioni; per quest'ultime di seguito riportiamo la loro composizione o definizione:

**Immobilizzazioni:** la voce è data dalla somma delle voci Diritti di Distribuzione e Diritti di Edizione, Immobilizzazioni immateriali in corso e acconti, altre attività immateriali, attività materiali, diritti d'uso IFRS16 e attività per imposte anticipate;

**Attività di esercizio:** la voce è data dalla somma delle voci rimanenze, crediti commerciali, crediti tributari e altre attività correnti;

**Passività di esercizio:** la voce è data dalla somma delle voci debiti commerciali, debiti per imposte sul reddito, ed altre passività correnti.

**Capitale circolante netto:** la voce è data dalla somma algebrica tra le attività di esercizio e le passività d'esercizio;

**Fondi:** la voce è data dalla somma tra i Fondi e le Passività per imposte differite;

**Capitale investito Netto:** la voce è data dalla somma delle Immobilizzazioni, del Capitale Circolante Netto e dei Fondi;

**Posizione finanziaria netta/Indebitamento finanziario netto:** la voce è data dalla somma dei crediti finanziari, delle disponibilità liquide, delle passività finanziarie correnti e non correnti e delle passività finanziarie per beni in leasing correnti e non correnti.

**Ricavi:** la voce è data dalla somma delle voci ricavi delle vendite e delle prestazioni, degli altri ricavi e proventi e delle variazioni delle rimanenze.

**Costi operativi:** la voce è data dalla somma delle voci dei costi per materie prime, sussidiarie e di consumo, dei costi per servizi, dei costi per godimento beni di terzi e degli oneri diversi di gestione.

**Ammortamenti, svalutazioni e accantonamenti:** la voce è data dalla somma degli ammortamenti delle immobilizzazioni materiali, immateriali e diritti d'uso, nonché degli accantonamenti per svalutazione crediti e degli altri accantonamenti per rischi.

Informazioni sulla Capogruppo

#### **Assetto societario**

Le risultanze del libro soci al 30.06.2022 sono sintetizzate nella tabella che segue:

| <b>Risultanze libro soci al 30.06.2022</b>               |             |                   |                |
|--|-------------|-------------------|----------------|
| Gugly S.r.l. (Guglielmo Marchetti)                       | Italia      | 18.666.880        | 83,00%         |
| NOTORIOUS PICTURES - Azioni Proprie                      | Italia      | 609.600           | 2,71%          |
| <b>sub totale azionisti con % superiore al 2%</b>        |             | <b>19.276.480</b> | <b>85,71%</b>  |
| Mediolanum Flessibile Futuro Italia                      | Italia      | 341.600           | 1,52%          |
| <b>sub totale azionisti con % compresa fra 1% 2%</b>     |             | <b>341.600</b>    | <b>1,52%</b>   |
| EDR (Euroe) Client Assets                                | Lussemburgo | 210.000           | 0,93%          |
| Castiglioni  | Italia      | 160.000           | 0,71%          |
| 8A+Investimenti SGR Spa                                  | Italia      | 159.960           | 0,71%          |
| Rossi Stefania   | Italia      | 135.600           | 0,60%          |
| <b>sub totale azionisti con % compresa fra 0,5% e 1%</b> |             | <b>665.560</b>    | <b>2,96%</b>   |
| <b>altri azionisti con % inferiore all'1%</b>            |             | <b>2.207.840</b>  | <b>9,82%</b>   |
| <b>Totale</b>  |             | <b>22.491.480</b> | <b>100,00%</b> |

Ai sensi dell'art. 2359, comma 1, n. 1) c.c. Notorious Pictures S.p.A. risulta controllata dal Sig. Guglielmo Marchetti, per il tramite della società dal medesimo controllata, Gugly S.r.l.

A tal proposito si precisa che, pur essendo controllata da altra società, la Capogruppo ritiene di non essere soggetta ad attività di direzione e coordinamento ai sensi dell'art. 2497 e seguenti cod. civ. in quanto opera in condizioni di autonomia societaria e imprenditoriale rispetto alla propria controllante.

In particolare, la Società gestisce autonomamente tutte le principali funzioni aziendali, ivi comprese, in via esemplificativa, la tesoreria e i rapporti commerciali con propri clienti e fornitori. I rapporti con la controllante sono inoltre limitati al normale esercizio, da parte della stessa, dei diritti amministrativi e patrimoniali propri dello status di azionista, quali voto in assemblea e incasso dei dividendi.

#### **Andamento del corso azionario**

Alla data del 30.06.2022 il corso del titolo era pari a Euro 1,530 con una capitalizzazione di Euro 34.411.964.

Il prezzo dell'azione ha avuto nell'esercizio l'evoluzione riassunta nella tabella che segue:

| <b>data</b> | <b>corso</b> | <b>Azioni</b> | <b>market cap</b> |
|-------------|--------------|---------------|-------------------|
| 30-giu-21   | 1,720        | 22.491.482    | 38.685.349        |
| 31-dic-21   | 1,630        | 22.491.482    | 36.661.116        |
| 30-giu-22   | 1,530        | 22.491.480    | 34.411.964        |

Alla data più prossima alla redazione della presente relazione finanziaria consolidata (26 settembre 2022) il corso del titolo era pari ad Euro 1,50, corrispondente ad una capitalizzazione di Euro 33.737.220, in ogni caso superiore al valore del patrimonio netto contabile del Gruppo (pari ad Euro 28.589.812).

#### **Piano di Buy Back**

Il piano di acquisto e alienazione di azioni proprie ("Piano di Buy Back") è stato deliberato dall'Assemblea degli azionisti in data 10 novembre 2021, è tuttora in corso e nel I semestre 2022 non vi si è data attuazione.

Il totale delle azioni acquistate in base ai precedenti piani di Buy Back è pari ad azioni era 609.600 e rappresenta il 2,7% circa delle 22.491.480 azioni in circolazione.

### **3 DESCRIZIONE DELLE CONDIZIONI OPERATIVE DELL'ATTIVITÀ**

#### ***Distribuzione cinematografica***

Nel corso del I semestre 2022 il Gruppo ha distribuito nelle sale cinematografiche direttamente o mediante partnership con la società Medusa Film S.p.A. 8 opere cinematografiche (5 nel I semestre 2021) che hanno generato ricavi da Box Office<sup>6</sup> pari a Euro 952 mila (Euro 466 mila nel I sem. 2021), con un totale di presenze pari a 151 mila (75 mila nel I sem. 2021). I ricavi contabilizzati dal Gruppo, rappresentativi della propria quota di competenza in qualità di distributore, al primo semestre 2022 ammontano ad Euro 305 migliaia.

In data 27 giugno 2022, a seguito dei contatti avviati nel corso dell'ultimo mercato di Cannes, sono stati conclusi importanti accordi di vendita internazionali per *"The Honeymoon"*. Il film, prodotto da Notorious Pictures, è stato venduto in tutti i paesi europei (Inghilterra, Irlanda, Germania, Austria, Svizzera, Lussemburgo, Francia, Olanda, Scandinavia, Albania, Belgio, Bosnia, Bulgaria, Croazia, Cipro etc.), negli Stati Uniti d'America, Canada e diversi altri Paesi nel resto del mondo. Notorious Pictures manterrà i diritti di distribuzione diretta in Italia e Spagna. I ricavi attesi rivenienti dalle vendite internazionali e dallo sfruttamento nei paesi proprietari (Italia e Spagna) si attestano a circa Euro 8,5 milioni dei quali circa Euro 6,3 milioni riconosciuti nel I semestre 2022.

In data 30 giugno 2022 il Gruppo ha inoltre concluso un accordo con un primario gruppo leader di mercato a livello mondiale nel settore broadcast per la cessione in licenza pluriennale in modalità Pay TV di un pacchetto di film current, per un valore complessivo di circa Euro 7,3 milioni; i ricavi riconosciuti nel conto economico del I semestre si riveriscono al film Chase e sono pari ad Euro 1 milioni.

#### ***Esercizio di sale cinematografiche***

Attraverso la costituzione di Notorious Cinemas S.r.l., a partire dall'esercizio 2019 il Gruppo è entrato nel business della gestione di sale cinematografiche, un'area di attività contigua al core business della Capogruppo, con l'obiettivo di offrire al mercato italiano un nuovo modello di intrattenimento cinematografico esperienziale, attraverso l'offerta di un innovativo format di sale cinematografiche, che segue le linee guida del nuovo *concept* "Notorious Cinemas – The Experience" che trasforma il concetto "classico" di cinema in un *«Reclining cinema»* di ultima generazione. Il progetto è sviluppato sotto la guida di Andrea Stratta, Top Manager di provata esperienza nel panorama del circuiti cinematografici a livello nazionale e internazionale.

In data 1° febbraio 2022 è stata aperta la Multisala a Cagliari, nella centrale Piazza dell'Unione Sarda, che include 8 sale cinematografiche per un totale di 1.280 posti. Attualmente sono in corso i lavori tesi a valorizzare le sale con il format proprietario "Notorious Cinemas - The Experience", basato sui più elevati standard tecnici audio e video, confort di altissimo livello, accoglienza qualificata, cura e pulizia degli ambienti, informatizzazione e automazione dell'area ticketing.

In data 8 maggio 2022, a seguito di risultati consuntivati non in linea con le aspettative del Gruppo, è stata disposta la chiusura del Multisala di Marghera, in quanto non risultante più strategica ai fini dello sviluppo del business; il locale pertanto è stato riconsegnato al locatore nei primi mesi di luglio. Contestualmente a tale decisione il Gruppo, nel corso del primo semestre 2022, ha proceduto alla revisione delle passività finanziarie per leasing e, contestualmente, alla riduzione del valore del diritto d'uso concernente tale sala cinematografica. Contestualmente a tale decisione il Gruppo, nel corso del primo semestre 2022, ha proceduto alla revisione delle passività finanziarie per leasing e, contestualmente, alla riduzione per l'itero valore del diritto d'uso.

Tutti i cinema a brand Notorious, sin dalla loro apertura hanno ottenuto migliori performance rispetto a quelle di mercato in termini di presenze e quota di mercato. Si sconta purtroppo ancora il trend negativo innescato dalla emergenza pandemica e una minore affluenza nella sale rispetto al periodo pre-covid. La controllata Notorious Cinemas chiude il semestre ancora in perdita e si è proceduto il 1° giugno 2022 ad una importante ricapitalizzazione

<sup>6</sup> Fonte Cinetel

per Euro 600.000

Alla data del 30.6.2022, il patrimonio netto della suddetta controllata è ancora negativo e verrà convocata l'assemblea dei soci al fine deliberare ai sensi di Legge.

#### **Acquisizioni Film e Distribuzione**

La Capogruppo Notorious Pictures S.p.A. ha partecipato attivamente ai principali mercati e festival mondiali di settore e, grazie agli ottimi rapporti instaurati con i principali operatori, è riuscita ad acquisire nuove opere cinematografiche che hanno permesso di consolidare la line up del 2023, con opere di più elevato livello qualitativo e commerciale.

In particolare, sono tre le linee editoriali che la società ha individuato per alimentare l'offerta di film a prioritario sfruttamento cinematografico:

- Global Franchise;
- Stories and Stars;
- Family Entertainment.

Le negoziazioni sono iniziate durante il mercato di Cannes e hanno portato ai primi di luglio 2022 alla finalizzazione dell'acquisizione dei seguenti film:

- Hunger Games: La Ballata Dell'usignolo E Del Serpente;
- Dirty Dancing;
- Jeanne Du Barry;
- Mother Land;
- Mindcage;
- Bangman;
- Argonuts;
- Mavka Lo Spirito Dell Foresta;
- Betty Flood.

#### **Produzione Cinematografica**

Nel corso del primo semestre è stata completata la produzione del film "The Honeymoon", è proseguita la produzione esecutiva del film "Lamborghini" e sono state intraprese le produzioni di ulteriori 4 film.

#### **Investimenti del semestre**

Gli investimenti, come meglio di seguito specificato, hanno riguardato principalmente l'acquisizione e l'attività di produzione di opere filmiche per circa Euro 12.260 migliaia dei quali circa Euro 7.923 migliaia relativi ad opere in uscita nel secondo semestre 2022 e nell'esercizio 2023.

Gli investimenti rappresentativi del "core business" societario sono quelli che hanno come risultato l'arricchimento della Library. La situazione alla data di riferimento del presente bilancio è rappresentata nella tabella che segue:

| <b>Investimenti library</b>    | <b>Diritti di distribuzione</b> | <b>Diritti di edizione</b> | <b>Immobilizzazioni in corso e acconti</b> | <b>Totale library</b> |
|--------------------------------|---------------------------------|----------------------------|--|-----------------------|
| Investimenti lordi I sem. 2022 | 4.003.588                       | 333.160                    | 7.923.063                                  | 12.259.811            |
| <b>Totale Library</b>          | <b>4.003.588</b>                | <b>333.160</b>             | <b>7.923.063</b>                           | <b>12.259.811</b>     |

## SITUAZIONE PATRIMONIALE FINANZIARIA CONSOLIDATA SEMESTRALE ABBREVIATA

| Situazione patrimoniale finanziaria consolidata semestrale abbreviata                   | note | 30/06/2022        | 31/12/2021        |
|---|------|-------------------|-------------------|
| <b>Attività non correnti</b>  |      |                   |                   |
| - Diritti di distribuzione e Produzione   |      | 9.662.913         | 8.265.753         |
| - Diritti di edizione   |      | 585.343           | 659.617           |
| - Immobilizz. Immateriali in corso - Acconti  |      | 5.792.914         | 10.727.375        |
| - Altre attività immateriali  |      | 11.335            | 7.757             |
| Attività immateriali  | 4    | 16.052.505        | 19.660.502        |
| Attività Materiali  | 5    | 616.059           | 511.992           |
| Attività Materiali diritto d'uso - ROU  | 6    | 12.558.392        | 12.304.183        |
| Attività per imposte anticipate   | 7    | 386.057           | 370.026           |
| <b>Totale attività non correnti</b>   |      | <b>29.613.013</b> | <b>32.846.704</b> |
| <b>Attività correnti</b>  |      |                   |                   |
| Rimanenze   | 8    | 189.363           | 204.865           |
| Crediti commerciali   | 9    | 19.625.025        | 16.080.571        |
| Crediti tributari   | 7    | 5.548.330         | 5.046.032         |
| Altre attività correnti   | 10   | 474.277           | 867.010           |
| Cassa ed altre disponibilità liquide  | 11   | 6.401.967         | 8.797.364         |
| <b>Totale attività correnti</b>   |      | <b>32.238.961</b> | <b>30.995.841</b> |
| Attività non correnti destinate alla dismissione  |      | -                 | -                 |
| <b>Totale attività</b>  |      | <b>61.851.974</b> | <b>63.842.547</b> |
| <b>Passività non correnti</b>   |      |                   |                   |
| Passività finanziarie non correnti  | 12   | 5.663.621         | 7.255.113         |
| Passività finanziarie non correnti - diritto d'uso ROU                                  | 12   | 12.036.208        | 11.827.080        |
| Fondi   | 13   | 616.374           | 544.092           |
| Passività per Imposte differite   | 7    | 719.854           | 719.854           |
| <b>Totale passività non correnti</b>  |      | <b>19.036.057</b> | <b>20.346.140</b> |
| <b>Passività correnti</b>   |      |                   |                   |
| Debiti commerciali  | 14   | 4.523.703         | 6.875.702         |
| Passività finanziarie correnti  | 12   | 5.195.601         | 4.925.083         |
| Passività finanziarie correnti - diritto d'uso - ROU                                    | 12   | 1.523.676         | 1.408.278         |
| Debiti per imposte sul reddito  | 7    | 1.092.665         | 647.891           |
| Altre passività correnti  | 15   | 1.890.490         | 1.472.327         |
| <b>Totale passività correnti</b>  |      | <b>14.226.135</b> | <b>15.329.280</b> |
| <b>Totale passività</b>   |      | <b>33.262.192</b> | <b>35.675.420</b> |
| - Capitale sociale  |      | 562.287           | 562.287           |
| - (Azioni proprie)  |      | (858.899)         | (858.899)         |
| - Altre Riserve e Utili portati a nuovo   |      | 26.663.604        | 27.033.111        |
| - Perdite portate a nuovo   |      | (0)               | (2.127.172)       |
| - Utile (Perdita) del periodo   |      | 2.222.790         | 3.557.800         |
| <b>Totale patrimonio netto</b>  | 16   | <b>28.589.782</b> | <b>28.167.127</b> |
| Passività direttamente attribuibili ad attività non correnti destinate alla dismissione |      | -                 | -                 |
| <b>Totale passività + patrimonio netto</b>  |      | <b>61.851.974</b> | <b>63.842.547</b> |

**CONTO ECONOMICO CONSOLIDATO SEMESTRALE ABBREVIATO**

| Conto economico consolidato semestrale abbreviato                         | Note      | I SEM. 2022       | I SEM. 2021       |
|---|-----------|-------------------|-------------------|
| Ricavi delle vendite e delle prestazioni                                  | 20        | 16.750.248        | 7.594.009         |
| Altri Ricavi e proventi   | 20        | 883.460           | 2.050.721         |
| Variazione rimanenze prodotti finiti                                      | 8         | (15.502)          | 4.673             |
| Variazione rimanenze lavori in corso                                      |           | -                 | 3.261.277         |
| <b>Totale Ricavi delle vendite e prestazioni, altri ricavi e proventi</b> |           | <b>17.618.206</b> | <b>12.910.680</b> |
| AcquistiMat. prime, suss, consumo e merci                                 | 21        | (317.274)         | (275.537)         |
| Costi per servizi   | 21        | (5.360.042)       | (3.306.103)       |
| Costi per godimento beni di terzi   | 21        | (129.288)         | (671.090)         |
| Costo del Personale   | 22        | (1.938.075)       | (3.247.169)       |
| Oneri diversi   | 23        | (138.879)         | (95.132)          |
| Amm.to Attività Immateriali e Svalutazioni                                | 24        | (6.162.198)       | (3.233.852)       |
| Amm.to Attività Materiali e Svalutazioni                                  | 24        | (54.487)          | (90.361)          |
| Amm.to Attività Materiali e Svalutazioni ROU                              |           | (781.970)         | (566.786)         |
| Accantonamento svalutazioni crediti                                       | 9         | (19.844)          | (6.153)           |
| <b>Risultato Operativo</b>  |           | <b>2.716.148</b>  | <b>1.418.496</b>  |
| Proventi finanziari   |           | 93.528            | 12.997            |
| Oneri finanziari  |           | (228.300)         | (116.496)         |
| <b>Proventi e Oneri Finanziari</b>  | <b>25</b> | <b>(134.773)</b>  | <b>(103.499)</b>  |
| <b>Risultato prima delle imposte</b>                                      |           | <b>2.581.376</b>  | <b>1.314.997</b>  |
| Imposte sul reddito   | 26        | (358.586)         | (204.823)         |
| <b>Risultato Netto di periodo</b>   |           | <b>2.222.790</b>  | <b>1.110.174</b>  |

| Conto Economico Complessivo                                | I SEM. 2022      | I SEM. 2021      |
|--|------------------|------------------|
| <b>Risultato Netto di periodo</b>                          | <b>2.222.790</b> | <b>1.110.174</b> |
| Componenti riclassificabili a Conto Economico              |                  |                  |
| Componenti riclassificate a Conto Economico                |                  |                  |
| Componenti non riclassificati a Conto Economico            |                  |                  |
| Totale altri utili (perdite) al netto dell'effetto fiscale |                  | -                |
| <b>Risultato netto complessivo</b>                         | <b>2.222.790</b> | <b>1.110.174</b> |
| <b>UTILE PER AZIONE</b>                                    | <b>0,10</b>      | <b>0,05</b>      |

**RENDICONTO FINANZIARIO CONSOLIDATO SEMESTRALE ABBREVIATO**

| <b>Rendiconto finanziario consolidato semestrale abbreviato</b>                 | <b>I sem. 2022</b> | <b>I sem. 2021</b> |
|---|--------------------|--------------------|
| <b>Flussi finanziari della gestione operativa</b>                               |                    |                    |
| <b>Risultato Netto del periodo</b>  | <b>2.222.790</b>   | <b>1.110.173</b>   |
| <i>rettifiche per elementi non monetari non aventi contropartita nel CCN</i>    |                    |                    |
| Ammortamenti  | 6.216.685          | 3.324.214          |
| Ammortamenti ROU  | 781.970            | 566.786            |
| Variazione Fondi  | 92.125             | 50.491             |
| Variazione Fondo Imposte  | (16.031)           | (16.331)           |
| <b>Flusso di cassa prima delle variazioni del circolante</b>                    | <b>9.297.539</b>   | <b>5.035.333</b>   |
| (Aumento) diminuzione delle rimanenze   | 15.502             | (3.265.950)        |
| (Aumento) diminuzione dei crediti commerciali                                   | (3.564.298)        | (1.386.325)        |
| (Aumento) diminuzione dei crediti tributari                                     | 2.754.741          | (694.600)          |
| (Aumento) diminuzione delle altre attività correnti                             | 392.733            | (382.351)          |
| Aumento (diminuzione) dei debiti commerciali                                    | (2.352.000)        | (1.737.860)        |
| Aumento (diminuzione) debiti per imposte sul reddito                            | 444.775            | 212.871            |
| Aumento (diminuzione) delle altre passività correnti                            | 418.163            | 4.035.057          |
| <b>A. FLUSSO FINANZIARIO DELLA GESTIONE OPERATIVA</b>                           | <b>7.407.156</b>   | <b>1.816.175</b>   |
| <b>(Investimenti) Disinvestimenti</b>   |                    |                    |
| - Attività Immateriali  | (5.811.240)        | (2.157.731)        |
| - Attività materiali  | (158.554)          | (2.247)            |
| <b>B. FLUSSO FINANZIARIO DELL' ATTIVITA' DI INVESTIMENTO</b>                    | <b>(5.969.794)</b> | <b>(2.159.979)</b> |
| <b>Attività finanziaria</b>   |                    |                    |
| Dividendi pagati  | (1.800.135)        | -                  |
| Rimborsi finanziamenti  | (1.320.973)        | (1.574.339)        |
| Rimborso debiti finanziari per leasing  | (711.653)          | (554.702)          |
| <b>C. FLUSSO FINANZIARIO DERIVANTE DALL'ATTIVITA' FINANZIARIA</b>               | <b>(3.832.761)</b> | <b>(2.129.041)</b> |
| <b>D.DISPONIBILITA' LIQUIDE INIZIALI</b>  | <b>8.797.364</b>   | <b>10.538.185</b>  |
| <b>E. INCREMENTO (DECREMENTO) NETTO DELLE DISPONIBILITA' LIQUIDE (A +B + C)</b> | <b>(2.395.399)</b> | <b>(2.472.845)</b> |
| <b>F. DISPONIBILITA' LIQUIDE FINALI (D + F)</b>                                 | <b>6.401.965</b>   | <b>8.065.339</b>   |

## PROSPETTO DELLE VARIAZIONI DEL PATRIMONIO NETTO CONSOLIDATO

| Variazioni del Patrimonio Netto Consolidato | Capitale Sociale | Riserva sovrapprezzo azioni | Vers.Soci C/Capitale | Riserva Legale | Riserva Azioni Proprie | Riserva FTA IAS | Dividendi   | Perdite a nuovo | Utile (perdita) a nuovo | Utile (perdita) esercizio | Totale      |
|---|------------------|-----------------------------|----------------------|----------------|------------------------|-----------------|-------------|-----------------|-------------------------|---------------------------|-------------|
| <b>Saldi al 31.12.2020</b>                  | 562.287          | 6.885.713                   | 100.000              | 112.457        | (858.899)              | 11.145.959      | 0           | 0               | 8.788.983               | (2.127.172)               | 24.609.328  |
| Destinazione perdita 2020                   |                  |                             |                      |                |                        |                 |             | (2.127.172)     |                         | 2.127.172                 | 0           |
| Distribuzione dividendi                     |                  |                             |                      |                |                        |                 |             |                 |                         |                           | 0           |
| Azioni proprie                              |                  |                             |                      |                |                        |                 |             |                 |                         |                           | 0           |
| Risultato netto I sem. 2021                 |                  |                             |                      |                |                        |                 |             |                 |                         | 1.110.173                 | 1.110.173   |
| <b>Saldi al 30.06.2021</b>                  | 562.287          | 6.885.713                   | 100.000              | 112.457        | (858.899)              | 11.145.959      | 0           | (2.127.172)     | 8.788.983               | 1.110.173                 | 25.719.501  |
| <b>Saldi al 31.12.2021</b>                  | 562.287          | 6.885.713                   | 100.000              | 112.457        | (858.899)              | 11.145.959      | 0           | (2.127.172)     | 8.788.983               | 3.557.800                 | 28.167.128  |
| Destinazione utile 2021                     |                  |                             |                      |                |                        |                 |             |                 |                         |                           | 0           |
| Distribuzione dividendi                     |                  |                             |                      |                |                        |                 | 1.800.135   | 2.127.172       | (369.507)               | (3.557.800)               | (1.800.135) |
| Azioni proprie                              |                  |                             |                      |                |                        |                 | (1.800.135) |                 |                         |                           | 0           |
| Risultato netto I sem. 2022                 |                  |                             |                      |                |                        |                 |             |                 |                         | 2.222.790                 | 2.222.790   |
| <b>Saldi al 30.06.2022</b>                  | 1.124.574        | 13.771.426                  | 200.000              | 224.914        | (1.717.798)            | 22.291.918      | 0           | (2.127.172)     | 17.208.459              | 3.332.963                 | 54.309.284  |

## 1 Premessa

La Capogruppo Notorious Pictures S.p.A., costituita il 4 luglio 2012, svolge attività di produzione, acquisizione e commercializzazione dei diritti di opere filmiche (*full rights*) attraverso tutti i canali di distribuzione (cinema, home video, televisione, New Media), e nella gestione di sale cinematografiche tramite la società Notorious Cinemas S.r.l. Si segnala inoltre che è stata costituita in data 18 ottobre 2021 la società Notorious Pictures Spain SL, con sede a Madrid, controllata al 100% dalla Capogruppo Notorious Pictures S.p.A., il cui core business consiste nella distribuzione nel territorio spagnolo dei diritti filmici della Capogruppo medesima.

La Capogruppo, quotata al mercato Euronext Growth Milan, mercato non regolamentato organizzato e gestito da Borsa Italiana S.p.A., presidia l'intera catena di sfruttamento dei diritti per il territorio italiano.

La library fino al 30 giugno 2022 è costituita da circa 1.000 titoli in concessione temporanea, o di produzione, coproduzione e produzione associata di proprietà della Società. Viene inoltre commercializzata una library di terzi che conta su 168 Titoli.

Il presente bilancio consolidato è espresso in Euro in quanto valuta funzionale di riferimento nella quale sono realizzate la gran parte delle transazioni.

La pubblicazione della Relazione finanziaria annuale per l'esercizio chiuso al 31 dicembre 2021, costituita dal presente bilancio consolidato, dal bilancio d'esercizio della Notorious Pictures S.p.A. e dalle rispettive Note Esplicative, nonché dalla Relazione Unica sulla gestione, è stata autorizzata con delibera del Consiglio di Amministrazione del 29 marzo 2022.

## 2 Principi contabili e Criteri di valutazione

Come illustrato nella Relazione degli Amministratori, in applicazione del D. Lgs. del 28 febbraio 2005, n. 38, "Esercizio delle opzioni previste dall'art. 5 del regolamento (CE) n. 1606/2002 in materia di principi contabili internazionali", la Società si è avvalsa, a partire dall'esercizio chiuso al 31 dicembre 2018, della facoltà di redigere il bilancio d'esercizio in conformità ai principi contabili internazionali (IFRS) omologati dall'Unione Europea (UE IFRS).

La presente Relazione finanziaria semestrale include il bilancio semestrale abbreviato consolidato, redatto in accordo con le disposizioni dello IAS 34 e pertanto non comprende tutte le informazioni integrative richieste nel bilancio annuale e dovrebbe essere letta congiuntamente con il bilancio consolidato al 31 dicembre 2021.

Per IFRS si intendono tutti gli International Financial Reporting Standards, tutti gli *International Accounting Standards* (IAS), tutte le interpretazioni dell'*International Reporting Interpretations Committee* (IFRIC), precedentemente denominato *Standing Interpretations Committee* (SIC).

Il bilancio consolidato semestrale abbreviato viene comparato con il bilancio consolidato al 31 dicembre 2021 e con il bilancio semestrale abbreviato chiuso al 30 giugno 2021 redatti in omogeneità di criteri.

Il bilancio consolidato semestrale abbreviato incluso nella presente Relazione finanziaria semestrale è stato assoggettato a revisione contabile limitata, su base volontaria, da parte della società di revisione Deloitte & Touche S.p.A.

### Forma e contenuto

Il bilancio consolidato al 30 giugno 2022 è redatto sulla base del presupposto della continuità aziendale; gli Amministratori hanno verificato la capacità della Società di far fronte alle obbligazioni future e ritengono non sussistano significative incertezze, come definite dallo IAS 1.25, in merito alla capacità della stessa di operare nel prevedibile futuro in continuità.

### Schemi di bilancio

I prospetti di bilancio sono redatti secondo le seguenti modalità:

- nella situazione patrimoniale-finanziaria sono esposte separatamente le attività correnti e non correnti e le passività correnti e non correnti;
- nel conto economico l'analisi dei costi è effettuata in base alla natura degli stessi, in quanto la Società ha ritenuto tale forma più rappresentativa rispetto alla presentazione dei costi per destinazione;
- nel conto economico complessivo sono indicate le voci di ricavo e di costo che non sono rilevate nell'utile (perdita) del periodo come richiesto o consentito dagli altri principi contabili IAS/IFRS;
- il rendiconto finanziario è stato redatto utilizzando il metodo indiretto;

- come anzi richiamato, i valori esposti nei prospetti contabili e nelle note esplicative, laddove non diversamente indicato, sono espressi in unità di Euro.

#### Area di consolidamento

Il bilancio consolidato del Gruppo Notorious Pictures include i dati annuali della Capogruppo Notorious Pictures S.p.A. e delle sue società controllate Notorious Cinemas S.r.l., e Notorious Pictures Spain S.L., desumibili dai progetti di bilancio approvati dai rispettivi Organi Amministrativi opportunamente rettificati, ove necessario, al fine di uniformarli ai principi contabili IAS/IFRS adottati dal Gruppo nella predisposizione del bilancio consolidato:

| Denominazione sociale         | Sede legale | % di partecipazione | Valuta | Capitale sociale |
|-------------------------------|-------------|---------------------|--------|------------------|
| <b>controllate dirette</b>    |             |                     |        |                  |
| Notorious Cinemas S.r.l.      | Roma        | 100%                | Euro   | 100.000          |
| Notorious Pictures Spain S.L. | Madrid      | 100%                | Euro   | 10.000           |

Ai sensi dell'IFRS 10, sono considerate controllate le società sulle quali Notorious Pictures S.p.A. possiede contemporaneamente i seguenti tre elementi:

- potere sull'impresa;
- esposizione, o diritti, a rendimenti variabili derivanti dal coinvolgimento con la stessa;
- capacità di utilizzare il potere per influenzare l'ammontare di tali rendimenti variabili. Le controllate, sono consolidate a partire dalla data in cui inizia il controllo fino alla data in cui il controllo cessa.

La variazione dell'area di consolidamento rispetto all'esercizio precedente intervenute nel corso del 2020 è riconducibile alla costituzione della Notorious Pictures Spain SL, avvenuta in data 18 ottobre 2021.

#### Criteri di consolidamento

I dati utilizzati per il consolidamento sono desunti dalle situazioni economiche e patrimoniali predisposte da parte degli Amministratori delle singole società controllate. Tali dati sono stati opportunamente modificati e riclassificati, ove necessario, per uniformarli ai principi contabili internazionali e ai criteri di classificazione omogenei nell'ambito del Gruppo.

I criteri adottati per il consolidamento sono i seguenti:

- Le attività e le passività, i proventi e gli oneri dei bilanci oggetto di consolidamento con il metodo integrale sono inseriti nel bilancio di Gruppo, prescindendo dall'entità della partecipazione. È stato inoltre eliminato il valore di carico delle partecipazioni contro il patrimonio netto di competenza delle società partecipate;
- Le partite di debito/credito, costi/ricavi tra le società consolidate e gli utili/perdite risultanti da operazioni infragruppo sono eliminate. Similmente vengono eliminati i dividendi e le svalutazioni di partecipazioni contabilizzate nei bilanci d'esercizio;

**Prospetto di raccordo tra il patrimonio netto e il risultato dell'esercizio della capogruppo e il patrimonio netto e il risultato dell'esercizio consolidato**

| (importi in Euro)                                      | Conto Economico  | Patrimonio Netto  |
|--|------------------|-------------------|
| <b>Bilancio separato Notorious Pictures SpA</b>        | <b>2.949.530</b> | <b>30.425.202</b> |
| Dati individuali delle controllate esercizi precedenti |                  | (1.108.680)       |
| Dati individuali delle controllate dell'esercizio      | (726.710)        | (726.710)         |
| <b>Bilancio consolidato</b>                            | <b>2.222.820</b> | <b>28.589.812</b> |

**Criteri di valutazione e di redazione del bilancio consolidato semestrale abbreviato**

Il bilancio semestrale abbreviato consolidato del Gruppo Notorious Pictures è stato redatto in ipotesi di continuità aziendale, adottando gli stessi principi contabili utilizzati per la predisposizione del bilancio annuale e consolidato per l'esercizio chiuso al 31 dicembre 2021, a cui si rimanda.

Il Gruppo non ha adottato anticipatamente alcun nuovo principio, interpretazione o modifica emessi ma non ancora in vigore.

#### **PRINCIPI CONTABILI, EMENDAMENTI ED INTERPRETAZIONI IFRS APPLICATI DAL 1° GENNAIO 2022**

I seguenti principi contabili, emendamenti e interpretazioni IFRS sono stati applicati per la prima volta dal Gruppo a partire dal 1° gennaio 2022:

- In data 14 maggio 2020 lo IASB ha pubblicato i seguenti emendamenti denominati:
  - o Amendments to IFRS 3 Business Combinations: le modifiche hanno lo scopo di aggiornare il riferimento presente nell'IFRS 3 al Conceptual Framework nella versione rivista, senza che ciò comporti modifiche alle disposizioni del principio.
  - o Amendments to IAS 16 Property, Plant and Equipment: le modifiche hanno lo scopo di non consentire la deduzione dal costo delle attività materiali l'importo ricevuto dalla vendita di beni prodotti nella fase di test dell'attività stessa. Tali ricavi di vendita e i relativi costi saranno pertanto rilevati nel conto economico.
  - o Amendments to IAS 37 Provisions, Contingent Liabilities and Contingent Assets: l'emendamento chiarisce che nella stima sull'eventuale onerosità di un contratto si devono considerare tutti i costi direttamente imputabili al contratto. Di conseguenza, la valutazione sull'eventuale onerosità di un contratto include non solo i costi incrementali (come ad esempio, il costo del materiale diretto impiegato nella lavorazione), ma anche tutti i costi che l'impresa non può evitare in quanto ha stipulato il contratto (come, ad esempio, la quota dell'ammortamento dei macchinari impiegati per l'adempimento del contratto).
  - o Annual Improvements 2018-2020: le modifiche sono state apportate all'IFRS 1 First-time Adoption of International Financial Reporting Standards, all'IFRS 9 Financial Instruments, allo IAS 41 Agriculture e agli Illustrative Examples dell'IFRS 16 Leases.

L'adozione di tali emendamenti non ha comportato effetti significativi sul bilancio consolidato del Gruppo.

#### **PRINCIPI CONTABILI, EMENDAMENTI ED INTERPRETAZIONI IFRS OMOLOGATI DALL'UNIONE EUROPEA, NON ANCORA OBBLIGATORIAMENTE APPLICABILI E NON ADOTTATI IN VIA ANTICIPATA DAL GRUPPO AL 30 GIUGNO 2022**

- In data 18 maggio 2017 lo IASB ha pubblicato il principio **IFRS 17 – Insurance Contracts** che è destinato a sostituire il principio IFRS 4 – *Insurance Contracts*.

L'obiettivo del nuovo principio è quello di garantire che un'entità fornisca informazioni pertinenti che rappresentano fedelmente i diritti e gli obblighi derivanti dai contratti assicurativi emessi. Lo IASB ha sviluppato lo standard per eliminare incongruenze e debolezze delle politiche contabili esistenti, fornendo un quadro unico *principle-based* per tenere conto di tutti i tipi di contratti di assicurazione, inclusi i contratti di riassicurazione che un assicuratore detiene.

Il nuovo principio prevede inoltre dei requisiti di presentazione e di informativa per migliorare la comparabilità tra le entità appartenenti a questo settore.

Il nuovo principio misura un contratto assicurativo sulla base di un *General Model* o una versione semplificata di questo, chiamato *Premium Allocation Approach* ("PAA").

Le principali caratteristiche del *General Model* sono:

- o le stime e le ipotesi dei futuri flussi di cassa sono sempre quelle correnti;
- o la misurazione riflette il valore temporale del denaro;
- o le stime prevedono un utilizzo estensivo di informazioni osservabili sul mercato;
- o esiste una misurazione corrente ed esplicita del rischio;
- o il profitto atteso è differito e aggregato in gruppi di contratti assicurativi al momento della rilevazione iniziale; e,

- o il profitto atteso è rilevato nel periodo di copertura contrattuale tenendo conto delle rettifiche derivanti da variazioni delle ipotesi relative ai flussi finanziari relativi a ciascun gruppo di contratti.

L'approccio PAA prevede la misurazione della passività per la copertura residua di un gruppo di contratti di assicurazione a condizione che, al momento del riconoscimento iniziale, l'entità preveda che tale passività rappresenti ragionevolmente un'approssimazione del General Model. I contratti con un periodo di copertura di un anno o meno sono automaticamente idonei per l'approccio PAA. Le semplificazioni derivanti dall'applicazione del metodo PAA non si applicano alla valutazione delle passività per i *claims* in essere, che sono misurati con il *General Model*. Tuttavia, non è necessario attualizzare quei flussi di cassa se ci si attende che il saldo da pagare o incassare avverrà entro un anno dalla data in cui è avvenuto il *claim*.

L'entità deve applicare il nuovo principio ai contratti di assicurazione emessi, inclusi i contratti di riassicurazione emessi, ai contratti di riassicurazione detenuti e anche ai contratti di investimento con una *discretionary participation feature* (DPF).

Il principio si applica a partire dal 1° gennaio 2023 ma è consentita un'applicazione anticipata, solo per le entità che applicano l'IFRS 9 – *Financial Instruments* e l'IFRS 15 – *Revenue from Contracts with Customers*. Gli amministratori non si attendono un effetto significativo nel bilancio consolidato del Gruppo dall'adozione di questo principio.

- In data 12 febbraio 2021 lo IASB ha pubblicato due emendamenti denominati "Disclosure of Accounting Policies—Amendments to IAS 1 and IFRS Practice Statement 2" e "Definition of Accounting Estimates—Amendments to IAS 8". Le modifiche sono volte a migliorare la *disclosure* sulle accounting policy in modo da fornire informazioni più utili agli investitori e agli altri utilizzatori primari del bilancio nonché ad aiutare le società a distinguere i cambiamenti nelle stime contabili dai cambiamenti di accounting policy. Le modifiche si applicheranno dal 1° gennaio 2023, ma è consentita un'applicazione anticipata. Al momento gli amministratori stanno valutando i possibili effetti dell'introduzione di questi emendamenti sul bilancio consolidato del Gruppo.

#### PRINCIPI CONTABILI, EMENDAMENTI ED INTERPRETAZIONI IFRS NON ANCORA OMOLOGATI DALL'UNIONE EUROPEA

Alla data di riferimento del presente documento, gli organi competenti dell'Unione Europea non hanno ancora concluso il processo di omologazione necessario per l'adozione degli emendamenti e dei principi sotto descritti.

- In data 23 gennaio 2020 lo IASB ha pubblicato un emendamento denominato "**Amendments to IAS 1 Presentation of Financial Statements: Classification of Liabilities as Current or Non-current**". Il documento ha l'obiettivo di chiarire come classificare i debiti e le altre passività a breve o lungo termine. Le modifiche entrano in vigore dal 1° gennaio 2023; è comunque consentita un'applicazione anticipata. Gli amministratori non si attendono un effetto significativo nel bilancio consolidato del Gruppo dall'adozione di tale emendamento.
- In data 7 maggio 2021 lo IASB ha pubblicato un emendamento denominato "**Amendments to IAS 12 Income Taxes: Deferred Tax related to Assets and Liabilities arising from a Single Transaction**". Il documento chiarisce come devono essere contabilizzate le imposte differite su alcune operazioni che possono generare attività e passività di pari ammontare, quali il leasing e gli obblighi di smantellamento. Le modifiche si applicheranno dal 1° gennaio 2023, ma è consentita un'applicazione anticipata. Gli amministratori non si attendono un effetto significativo nel bilancio consolidato del Gruppo dall'adozione di tale emendamento.
- In data 9 dicembre 2021, lo IASB ha pubblicato un emendamento denominato "**Amendments to IFRS 17 Insurance contracts: Initial Application of IFRS 17 and IFRS 9 – Comparative Information**". L'emendamento è un'opzione di transizione relativa alle informazioni comparative sulle attività finanziarie presentate alla data di applicazione iniziale dell'IFRS 17. L'emendamento è volto ad evitare disallineamenti contabili temporanei tra attività finanziarie e passività di contratti assicurativi, e quindi a migliorare l'utilità delle informazioni comparative per i lettori di bilancio. Le modifiche si applicheranno dal 1° gennaio 2023, unitamente

all'applicazione del principio IFRS 17. Gli amministratori non si attendono un effetto significativo nel bilancio consolidato del Gruppo dall'adozione di tale emendamento.

- In data 30 gennaio 2014 lo IASB ha pubblicato il principio **IFRS 14 – Regulatory Deferral Accounts** che consente solo a coloro che adottano gli IFRS per la prima volta di continuare a rilevare gli importi relativi alle attività soggette a tariffe regolamentate ("*Rate Regulation Activities*") secondo i precedenti principi contabili adottati. Non essendo la Società/il Gruppo un *first-time adopter*, tale principio non risulta applicabile.

### 3 Informativa di settore

Il Gruppo non è a fini gestionali organizzato in settori di business separati. Segue e monitora costantemente ogni singola linea di ricavo, contraddistinta dal canale media di sfruttamento dei diritti, ma in considerazione della sinergia fra i vari sfruttamenti e alla concatenazione dei risultati commerciali non ha configurato all'interno della attività globalmente considerata conti economici separati fra le varie linee e prezzi di trasferimento interni.

### 4 Attività non correnti: Immateriali

Attività Immateriali

|               |             |
|---------------|-------------|
| al 30.06.2022 | 16.052.505  |
| al 31.12.2021 | 19.660.502  |
| variazione    | (3.607.997) |

La voce ha subito un decremento nel semestre pari a circa euro 3.608 migliaia.

| Attività immateriali                     | Diritti di Distribuzione e Produzioni | Diritti di edizione | Immobilizzazioni in corso e acconti | Altre attività immateriali | Totali            |
|--|---------------------------------------|---------------------|-------------------------------------|----------------------------|-------------------|
| Costo Storico al 31.12.2021              | 46.703.312                            | 4.098.624           | 10.727.375                          | 247.644                    | 61.777.395        |
| Fondo Amm.to al 31.12.2021               | (38.452.224)                          | (3.424.341)         | -                                   | (239.888)                  | (42.116.893)      |
| <b>Valore Netto contabile 31.12.2021</b> | <b>8.251.088</b>                      | <b>674.283</b>      | <b>10.727.375</b>                   | <b>7.756</b>               | <b>19.660.502</b> |
| Investimenti 2022                        | 1.642.858                             | 75.700              | 3.622.124                           | 6.316                      | 5.346.998         |
| Riclassifiche 2022                       | 8.501.018                             | 45.000              | - 8.546.018                         | 349                        | 349               |
| Decrementi Cespite 2022                  | (2.782.578)                           | -                   | - 10.567                            | -                          | (2.793.145)       |
| Ammortamenti 2022                        | (5.960.471)                           | - (198.641)         | -                                   | (3.086)                    | (6.162.198)       |
| Costo Storico al 30.6.2022               | 54.064.610                            | 4.219.324           | 5.792.914                           | 254.309                    | 64.331.157        |
| Fondo Amm.to al 30.6.2022                | (44.412.695)                          | (3.622.982)         | -                                   | (242.974)                  | (48.278.651)      |
| <b>Valore Netto contabile 30.6.2022</b>  | <b>9.651.915</b>                      | <b>596.342</b>      | <b>5.792.914</b>                    | <b>11.335</b>              | <b>16.052.506</b> |

I "Diritti di distribuzione e produzioni" e gli accessori "diritti di edizione" si riferiscono ai film in concessione o prodotti facenti parte della "Library".

Le immobilizzazioni in corso e acconti si riferiscono per circa Euro 3.137 migliaia a Minimi Garantiti già pagati ai licenzianti e costi di edizione per film che verranno distribuiti nel corso del II sem. 2022-2023 e per circa Euro 2.655 migliaia a investimenti in corso per la produzione di nuove opere filmiche.

Le altre attività immateriali si riferiscono principalmente ad investimenti in Software standardizzati.

## 5 Attività non correnti: Materiali

## Attività Materiali

|               |         |
|---------------|---------|
| al 30.06.2022 | 616.059 |
| al 31.12.2021 | 511.992 |
| variazione    | 104.067 |

La voce ha subito un incremento nel periodo pari a circa euro 104 migliaia circa ascrivibili per la quasi totalità agli investimenti per la ristrutturazione del cinema di Cagliari.

| Attività materiali                       | Impianti e macchinari | Altri beni materiali | Immobilizzazioni in corso | Totali         |
|--|-----------------------|----------------------|---------------------------|----------------|
| Costo Storico al 31.12.2021              | 42.786                | 892.999              | 124.072                   | 1.059.856      |
| Fondo Amm.to al 31.12.2021               | (30.603)              | (517.260)            | -                         | (547.863)      |
| <b>Valore Netto contabile 31.12.2021</b> | <b>12.183</b>         | <b>375.738</b>       | <b>124.072</b>            | <b>511.993</b> |
| Investimenti 2022                        | -                     | 18.964               | 223.967                   | 242.931        |
| Riclassifiche 2022                       | -                     | -                    | -                         | -              |
| Riclassifiche Fondo 2022                 | -                     | -                    | -                         | -              |
| Decrementi Cespite 2022                  | -                     | -                    | (84.027)                  | (84.027)       |
| Ammortamenti 2022                        | (737)                 | (53.750)             | -                         | (54.487)       |
| Costo Storico al 30.06.2022              | 42.786                | 911.962              | 264.012                   | 1.218.760      |
| Fondo Amm.to al 30.06.2022               | (31.340)              | (571.010)            | -                         | (602.350)      |
| <b>Valore Netto contabile 30.06.2022</b> | <b>11.446</b>         | <b>340.952</b>       | <b>264.012</b>            | <b>616.409</b> |

## 6 Diritti d'uso

## Diritti d'uso

|               |            |
|---------------|------------|
| al 30.06.2022 | 12.558.392 |
| al 31.12.2021 | 12.304.183 |
| variazione    | 254.209    |

La voce si riferisce alla capitalizzazione del valore d'uso dei contratti di locazione degli uffici di Roma e Milano, presso cui hanno sede le diverse funzioni aziendali, dei contratti di noleggio e leasing delle auto aziendali e dei contratti di affitto delle sale cinematografiche.

| Attività materiali - Diritti d'uso       | Fabbricati        | Automezzi      | Totali            |
|--|-------------------|----------------|-------------------|
| Costo Storico al 31.12.2021              | 14.895.684        | 509.981        | 15.405.665        |
| Fondo Amm.to al 31.12.2021               | (2.879.123)       | (222.359)      | (3.101.482)       |
| <b>Valore Netto contabile 31.12.2021</b> | <b>12.016.561</b> | <b>287.622</b> | <b>12.304.182</b> |
| Investimenti 2022                        | 2.909.522         | 27.188         | 2.936.711         |
| Decrementi Cespite 2022                  | (1.836.684)       | (20.903)       | (1.857.587)       |
| Decrementi Fondi Amm.ento 2022           | -                 | 20.903         | 20.903            |
| Ammortamenti 2022                        | (781.970)         | (63.848)       | (845.818)         |
| Costo Storico al 30.06.2022              | 15.968.521        | 516.267        | 16.484.788        |
| Fondo Amm.to al 30.06.2022               | (3.661.093)       | (265.304)      | (3.926.397)       |

Le attività per diritto d'uso nel corso del I semestre 2022 hanno determinato un incremento netto pari a Euro 254 mila. Gli incrementi del periodo si riferiscono in massima parte al nuovo multisala aperto a Cagliari, mentre i decrementi si riferiscono alla rimisurazione e alla successiva svalutazione del multisala di Marghera, che il Gruppo ha deciso di chiudere nel corso del primo semestre 2022.

Non ci sono restrizioni sulla titolarità e proprietà delle immobilizzazioni materiali.

Nella voce automezzi sono compresi i diritti d'uso per automezzi concessi ad uso promiscuo ai dipendenti.

## 7 Attività e passività per imposte correnti, anticipate e differite

Attività non correnti: Imposte anticipate

|               |         |
|---------------|---------|
| al 30.06.2022 | 386.057 |
| al 31.12.2021 | 370.026 |
| variazione    | 16.031  |

Per quanto concerne le attività non correnti per imposte anticipate, la voce è prevalentemente ascrivibile a IRES e IRAP su ammortamenti fiscalmente non deducibili nell'esercizio.

Inoltre, rappresenta un'attività per imposte anticipate l'effetto fiscale della rettifica operata sul Bilancio consolidato tesa a contabilizzare ai sensi dell'IFRS 16 gli affitti e noleggi della controllata Notorious Cinemas, che redige il proprio bilancio secondo i principi contabili italiani.

Attività correnti: Crediti tributari

|               |           |
|---------------|-----------|
| al 30.06.2022 | 5.548.330 |
| al 31.12.2021 | 5.046.032 |
| variazione    | 502.298   |

| Crediti tributari                                   | 30/06/2022       | 31/12/2021       | Variazione     |
|---|------------------|------------------|----------------|
| Erario c/IVA  | 748.534          | 814.419          | (65.885)       |
| Erario c/Acconto IRES corrente                      | 2.360            | 2.360            | -              |
| Erario c/Acconto Irap corrente                      | 20.540           | 20.540           | (0)            |
| Crediti imposta da leggi speciali                   | 4.446.324        | 3.895.191        | 551.133        |
| Erario c/ ritenute subite su redditi esteri         | 321.985          | 305.028          | 16.957         |
| Ritenute subite su interessi attivi e altri crediti | 8.587            | 8.495            | 92             |
| <b>Totali</b>                                       | <b>5.548.330</b> | <b>5.046.032</b> | <b>502.297</b> |

I crediti per imposte da leggi speciali si riferiscono al residuo credito d'imposta maturato sui tax credit inerenti alla produzione e distribuzione delle opere cinematografiche, maturati in quanto deliberati dalle autorità governative, ma non ancora incassati od utilizzati in compensazione dal Gruppo al 30 giugno 2022.

Il credito IVA si riferisce all'ordinario eccesso di credito IVA detraibile maturata compensata rispetto all'IVA a debito, in relazione anche al mix di business che, in particolare per le produzioni esecutive, ha generato un eccesso di IVA detraibile rispetto a quella liquidata sulle fatture emesse.

Le ritenute subite su redditi esteri si riferiscono alle ritenute subite sui corrispettivi già incassati per la cessione dei diritti di sfruttamento negli Stati Uniti del film "Love Wedding Repeat".

Passività non correnti: Imposte differite

|               |         |
|---------------|---------|
| al 30.06.2022 | 719.854 |
| al 31.12.2021 | 719.854 |
| variazione    | (0)     |

Dal periodo di imposta 2018, la Capogruppo adempie gli obblighi tributari sulla base del bilancio redatto secondo principi contabili internazionali IAS/IFRS. Gli importi presenti tra le imposte differite rappresentano gli stanziamenti per IRES ed IRAP rilevati nei bilanci riesposti secondo i principi contabili internazionali IAS/IFRS negli esercizi a decorrere dal 2014 sino al 2017, a valere sulle differenze tra i valori assunti dalle voci interessate dalle differenze tra i due set di principi contabili (ITA GAAP per il bilancio d'esercizio, sulla base del quale la Società rilevava l'imponibile fiscale, e IAS/IFRS). La voce ha viene movimentata in dipendenza del riversamento delle sottostanti differenze temporanee, e quindi solo in sede di bilancio annuale.

Passività correnti: Debiti per imposte

|               |           |
|---------------|-----------|
| al 30.06.2022 | 1.092.665 |
| al 31.12.2021 | 647.891   |
| variazione    | 444.775   |

L'analisi delle imposte correnti è rappresentata nella tabella che segue:

| <b>Debiti tributari</b>                | <b>30/06/2022</b> | <b>31/12/2021</b> | <b>Variazione</b> |
|--|-------------------|-------------------|-------------------|
| Erario c/tributi vari                  | 1                 | 1.800             | (1.799)           |
| Erario c/ritenute su redditi di terzi  | 243.676           | 130.378           | 113.297           |
| Erario c/ imposte sospese o rateizzate | 249.217           | 290.558           | (41.340)          |
| Erario c/Irap corrente                 | 202.854           | 86.775            | 116.079           |
| Erario c/ IRES corrente                | 396.918           | 138.380           | 258.538           |
| <b>Totali</b>                          | <b>1.092.665</b>  | <b>647.891</b>    | <b>444.774</b>    |

L'incremento del saldo a debito per debiti tributari rispetto alla chiusura dell'esercizio 2021 è dovuto alla rilevazione dei debiti IRES e IRAP correnti generate dal risultato positivo di conto economico.

I debiti esposti sono al lordo degli acconti e ritenute subite esposti fra i crediti tributari.

## 8 Rimanenze

Attività correnti: Rimanenze

|               |          |
|---------------|----------|
| al 30.06.2022 | 189.363  |
| al 31.12.2021 | 204.865  |
| variazione    | (15.502) |

La voce è rappresentativa dei prodotti Home Video (Blu-ray disc e DVD) detenuti dal distributore in conto vendita, ma non ancora venduti e dalle rimanenze di prodotti (quali per esempio generi alimentari e lampade) presso i multisala gestiti dal Gruppo.

La gestione del magazzino fisico non rappresenta un'azione strategica da parte del Gruppo.

## 9 Crediti commerciali

Attività correnti: Crediti commerciali

|               |            |
|---------------|------------|
| al 30.06.2022 | 19.625.025 |
| al 31.12.2021 | 16.080.571 |
| variazione    | 3.544.454  |

La composizione della voce è la seguente:

| <b>Crediti commerciali</b>        | <b>30/06/2022</b> | <b>31/12/2021</b> | <b>Variazione</b> |
|-----------------------------------|-------------------|-------------------|-------------------|
| Crediti v/Clienti                 | 19.841.293        | 16.371.454        | 3.469.839         |
| Fondo rischi su crediti           | (216.268)         | (290.883)         | 74.615            |
| <b>Totale crediti commerciali</b> | <b>19.625.025</b> | <b>16.080.571</b> | <b>3.544.454</b>  |

L'incremento della voce è legato all'incremento complessivo del business.

L'adeguamento del valore nominale dei crediti al valore di presunto realizzo è stato ottenuto mediante apposito fondo svalutazione crediti pari ad Euro 216.208. Il Management, tenendo in considerazione che il Gruppo opera principalmente con i primari broadcaster, ritiene che il rischio di credito sussista principalmente nei confronti di taluni clienti con cui il Gruppo ha operato saltuariamente e che, al 30 giugno 2022, presentano un saldo di importo modesto. Il Fondo ha avuto la seguente movimentazione.

|                                |         |
|--------------------------------|---------|
| Valore del fondo al 31.12.2021 | 290.883 |
| Utilizzi dell'esercizio        | 94.459  |
| Accantonamenti dell'esercizio  | 19.844  |

Valore del fondo al 30.06.2020 216.268

**10 Altre attività correnti**

Altre attività correnti

|               |           |
|---------------|-----------|
| al 30.06.2022 | 474.277   |
| al 31.12.2021 | 867.010   |
| variazione    | (392.733) |

| altre attività correnti                   | 30/06/2022     | 31/12/2021     | Variazione       |
|---|----------------|----------------|------------------|
| Risconti attivi diversi                   | 158.614        | 91.283         | 67.331           |
| Anticipi a fornitori                      | 95.592         | 113.753        | (18.161)         |
| Anticipi a dipendenti                     | -              | 475            | (475)            |
| Enti pubblici per contributi              | 112.025        | 255.020        | (142.996)        |
| Enti di previdenza e assistenza           | 86.346         | 141.863        | (55.516)         |
| Compagnie di assicurazione per indennizzi | -              | 212.285        | (212.285)        |
| Altri crediti                             | 21.700         | 52.330         | (30.630)         |
| <b>Totali</b>                             | <b>474.277</b> | <b>867.010</b> | <b>(392.733)</b> |

I risconti attivi sono relativi ad oneri di competenza posticipata rispetto alla manifestazione numeraria e/o documentale; essi prescindono dalla data di pagamento o riscossione dei relativi proventi e oneri, comuni a due o più esercizi e ripartibili in ragione del tempo.

Gli anticipi a fornitori si riferiscono a partite minori diverse.

I crediti per contributi si riferiscono quanto ad Euro 73 migliaia a contributi della Regione Lazio nell'ambito del programma Lazio Innova, quanto ad Euro 39 migliaia a contributi statali per ristori distribuzione e a partite minori.

I crediti verso gli Enti di previdenza e assistenza pari ad Euro 86 migliaia dipendono dalla circostanza che il Gruppo ha anticipato i trattamenti di integrazione salariale (CIGO e FIS) ai propri dipendenti.

I crediti verso compagnie assicurative si riferivano ad un indennizzo incassato a febbraio 2022 a fronte di sinistri di competenza dell'esercizio 2021 riconosciute dalle compagnie assicurative a seguito di talune interruzioni di riprese cinematografiche causati dalla diffusione della pandemia.

Non sussiste, al 30.06.2022, alcuna attività del tipo commentato avente durata superiore a cinque anni.

**12 Cassa ed altre disponibilità liquide e passività finanziarie correnti e non correnti**

Cassa ed altre disponibilità liquide

|               |             |
|---------------|-------------|
| al 30.06.2022 | 6.401.967   |
| al 31.12.2021 | 8.797.364   |
| variazione    | (2.395.397) |

Tale voce è costituita da saldi positivi in conti correnti bancari e dalla cassa contante. Per maggiori informazioni circa le variazioni delle disponibilità liquide si rimanda al prospetto del Rendiconto Finanziario consolidato.

Passività finanziarie non correnti

|               |             |
|---------------|-------------|
| al 30.06.2022 | 5.663.621   |
| al 31.12.2021 | 7.255.113   |
| variazione    | (1.591.491) |

Passività finanziarie correnti

|               |           |
|---------------|-----------|
| al 30.06.2022 | 5.195.601 |
| al 31.12.2021 | 4.925.083 |
| variazione    | 270.519   |

Le variazioni sono così rappresentate:

| Passività finanziarie              | 31/12/2021        | accensione | rimborsi           | riclassifiche | 30/06/2022        | Variazione netta |
|------------------------------------|-------------------|------------|--------------------|---------------|-------------------|------------------|
| Passività finanziarie non correnti | 7.255.113         | -          | -                  | (1.591.492)   | 5.663.621         | 1.591.492        |
| Passività finanziarie correnti     | 4.925.083         | -          | (1.320.974)        | 1.591.492     | 5.195.601         | (270.518)        |
| <b>Totale</b>                      | <b>12.180.196</b> | <b>-</b>   | <b>(1.320.974)</b> | <b>-</b>      | <b>10.859.222</b> | <b>1.320.974</b> |

Le variazioni si riferiscono esclusivamente alla rilevazione dei rimborsi sui finanziamenti in essere.

Le condizioni contrattuali dei finanziamenti in essere al 30 giugno 2022 si riassumono come segue:

|                                      | importo originario | commissioni istruttoria | accensione | scadenza | Debito residuo al 30.06.2022 | Tasso d'interesse                                |
|--------------------------------------|--------------------|-------------------------|------------|----------|------------------------------|--|
| Finanziamento BPM nr 04227745        | 6.000.000          | 37.800                  | 26/03/19   | 31/12/22 | (1.358.172)                  | tasso fisso 0,90%                                |
| Finanziamento MPS nr 01800/121627120 | 5.500.000          | 8.250                   | 25/08/20   | 31/12/25 | (5.518.422)                  | tasso fisso 0,75% - garanzia MCC                 |
| Finanziamento BPM nr 05426280        | 4.000.000          | 20.000                  | 30/09/21   | 30/09/25 | (3.982.628)                  | tasso variabile euribor floor zero + spread 0,9% |

Passività finanziarie non correnti ROU

|               |            |
|---------------|------------|
| al 30.06.2022 | 12.036.208 |
| al 31.12.2021 | 11.827.080 |
| variazione    | 209.128    |

Passività finanziarie correnti - ROU

|               |           |
|---------------|-----------|
| al 30.06.2022 | 1.523.676 |
| al 31.12.2021 | 1.408.278 |
| variazione    | 115.398   |

Le passività per diritto d'uso, sancito da contratti di locazione, di noleggio o di utilizzo di beni di terzi, sono state rilevate ed esposte ai sensi dell'IFRS 16.

La voce è principalmente costituita dal debito generato dall'attualizzazione dei canoni di affitto delle sale cinematografiche del Centro Sarca di Sesto San Giovanni (MI), del Cinema Gloria di Milano e di Cagliari nonché degli uffici di Milano e Roma presso cui hanno sede le diverse funzioni aziendali, e dei contratti di noleggio della auto che rappresentano la flotta aziendale, interamente in uso ai dipendenti.

Durante il semestre è stato dismesso il Cinema di Marghera e ridimensionato il relativo debito al debito per il solo mese di Luglio (pari ad Euro 13 migliaia).

Per maggiori dettagli sulle variazioni delle disponibilità liquide si rimanda al prospetto del Rendiconto Finanziario.

Nella tabella che segue la voce viene illustrata in uno con le altre componenti della Posizione Finanziaria Netta in conformità a quanto previsto dagli Orientamenti ESMA 2021/ 32-382-1138.

| <b>Indebitamento finanziario netto</b>  | <b>30/06/2022</b> | <b>31/12/2021</b>  | <b>Variazione</b>  | <b>%</b>      |
|---|-------------------|--------------------|--------------------|---------------|
| A. Disponibilità Liquide  | 6.401.967         | 8.797.364          | (2.395.397)        | (27%)         |
| B. Mezzi equivalenti a disponibilità liquide  | -                 | -                  | -                  | -             |
| C. Altre attività finanziarie correnti  | -                 | -                  | -                  | -             |
| <b>D. Liquidità (A + B + C + D)</b>   | <b>6.401.967</b>  | <b>8.797.364</b>   | <b>(2.395.397)</b> | <b>(27%)</b>  |
| E. Debito finanziario corrente (inclusi gli strumenti di debito, ma esclusa la parte del debito finanziario non corrente) | 1.523.676         | 1.408.278          | 115.398            | 8%            |
| F. Parte corrente del debito finanziario corrente   | 5.195.601         | 4.925.083          | 270.519            | 5%            |
| <b>G. Indebitamento finanziario corrente (E + F)</b>  | <b>6.719.277</b>  | <b>6.333.360</b>   | <b>385.917</b>     | <b>6%</b>     |
| <b>H. Indebitamento finanziario corrente Netto (G - D)</b>  | <b>317.311</b>    | <b>(2.464.004)</b> | <b>2.781.314</b>   | <b>(113%)</b> |
| I. Debito finanziario non corrente (esclusa la parte corrente e gli strumenti di debito)                                  | 17.699.829        | 19.082.193         | (1.382.363)        | (7%)          |
| J. Strumenti di debito  | -                 | -                  | -                  | -             |
| K. Debiti commerciali e altri debiti non correnti   | -                 | -                  | -                  | -             |
| <b>L. Indebitamento finanziario non corrente (I + J + K)</b>  | <b>17.699.829</b> | <b>19.082.193</b>  | <b>(1.382.363)</b> | <b>(7%)</b>   |
| <b>M. Totale Indebitamento finanziario netto (H + L)</b>  | <b>18.017.140</b> | <b>16.618.189</b>  | <b>1.398.951</b>   | <b>8%</b>     |

### 13 Indennità di fine rapporto e fondi

Fondi

|               |         |
|---------------|---------|
| al 30.06.2022 | 616.374 |
| al 31.12.2021 | 544.092 |
| variazione    | 72.281  |

L'analisi della voce che, globalmente, è aumentata di Euro 72 migliaia, è rappresentato nella tabella seguente:

| <b>Indennità di fine rapporto e Fondi</b> | <b>31/12/2021</b> | <b>accantonamenti</b> | <b>utilizzi</b> | <b>30/06/2022</b> | <b>Variazione netta</b> |
|---|-------------------|-----------------------|-----------------|-------------------|-------------------------|
| Fondo TFR                                 | 544.092           | 107.715               | (35.433)        | 616.374           | 72.282                  |
| <b>Totali</b>                             | <b>544.092</b>    | <b>107.715</b>        | <b>(35.433)</b> | <b>616.374</b>    | <b>72.282</b>           |

Il Fondo TFR rappresenta una passività relativa ai benefici riconosciuti ai dipendenti erogati in dipendenza o successivamente alla cessazione del rapporto di lavoro, rientrando nei cosiddetti piani a benefici definiti. La società in ragione del modesto numero di dipendenti non è interessata alla normativa di cui alla L. 296/2006.

Non si è ritenuto, in considerazione della modesta anzianità e consistenza numerica del personale dipendente, di acquisire da parte di un professionista indipendente, come consigliato dal principio internazionale IAS 19, la valutazione con metodo attuariale.

Gli accantonamenti del fondo TFR rappresentano la quota di competenza dell'esercizio, gli utilizzi invece rappresentano le quote di TFR anticipate ai dipendenti o erogate a seguito della cessazione del rapporto di lavoro dei medesimi.

### 14 Debiti commerciali

Debiti commerciali

|               |             |
|---------------|-------------|
| al 30.06.2022 | 4.523.703   |
| al 31.12.2021 | 6.875.702   |
| variazione    | (2.352.000) |

Per quanto riguarda i debiti commerciali la composizione è la seguente:

| <b>Debiti commerciali</b>         | <b>30/06/2022</b> | <b>31/12/2021</b> | <b>Variazione</b>  |
|-----------------------------------|-------------------|-------------------|--------------------|
| Debiti vs fornitori Italia        | 4.262.876         | 6.522.227         | (2.259.350)        |
| Debiti vs Fornitori Estero        | 260.827           | 353.475           | (92.648)           |
| <b>Totale debiti vs fornitori</b> | <b>4.523.703</b>  | <b>6.875.702</b>  | <b>(2.351.999)</b> |

Si registra un decremento di Euro 2.352 migliaia derivanti da un differente timing di pagamento.

I debiti verso fornitori esteri, pari ad Euro 261 migliaia al 31 dicembre 2021, sono principalmente contratti verso fornitori Europei e USA.

## 15 Altre passività correnti

Altre passività correnti

|               |           |
|---------------|-----------|
| al 30.06.2022 | 1.890.490 |
| al 31.12.2021 | 1.472.327 |
| variazione    | 418.163   |

| <b>Altre passività correnti</b>        | <b>30/06/2022</b> | <b>31/12/2021</b> | <b>Variazione</b> |
|--|-------------------|-------------------|-------------------|
| Debiti verso istituti di previdenza    | 499.935           | 269.320           | 230.615           |
| Anticipi da clienti                    | 118.057           | 67.456            | 50.601            |
| Debiti diversi verso Dipendenti        | 488.549           | 335.235           | 153.314           |
| Altri debiti                           | 132.812           | 98.672            | 34.140            |
| Ratei e Risconti Passivi               | 651.138           | 701.644           | (50.506)          |
| <b>Totale altre passività correnti</b> | <b>1.890.490</b>  | <b>1.472.327</b>  | <b>418.163</b>    |

I debiti verso istituti previdenziali in essere al 30 giugno 2022 sono stati pagati nel mese di luglio 2022 alle rispettive scadenze di Legge.

I debiti verso dipendenti si riferiscono a debiti per gli stipendi di giugno 2022, corrisposti a luglio 2022, nonché alle competenze diverse per le retribuzioni differite.

I risconti passivi si riferiscono in massima parte alla quota di competenza di esercizi successivi di contributi marketing e contributi ristrutturazione (per la quota eccedente del valore degli asset degli asset ristrutturati) ricevuti per l'attività di gestione delle sale cinematografiche.

## 16 Patrimonio Netto

Patrimonio netto

|               |            |
|---------------|------------|
| al 30.06.2022 | 28.589.782 |
| al 31.12.2021 | 28.167.127 |
| variazione    | 422.655    |

| <b>Patrimonio netto</b>              | <b>30/06/2022</b> | <b>31/12/2021</b> | <b>Variazione</b> |
|--------------------------------------|-------------------|-------------------|-------------------|
| Capitale sociale                     | 562.287           | 562.287           | 0                 |
| Riserva legale                       | 112.457           | 112.457           | 0                 |
| Riserva sovrapprezzo azioni          | 6.885.713         | 6.885.713         | 0                 |
| Riserva per versamenti in c/capitale | 100.000           | 100.000           | 0                 |
| Riserva FTA IAS                      | 11.145.959        | 11.145.959        | 0                 |
| (Azioni proprie in portafoglio)      | (858.899)         | (858.899)         | 0                 |
| Utili portati a nuovo                | 8.419.476         | 8.788.983         | (369.507)         |
| Perdita 2020 portata a nuovo         |                   | (2.127.172)       | 2.127.172         |
| Utile perdita dell'esercizio         | 2.222.790         | 3.557.800         | (1.335.010)       |
| <b>Totale</b>                        | <b>28.589.782</b> | <b>28.167.128</b> | <b>422.655</b>    |

La variazione del patrimonio netto pari ad Euro 422 migliaia, è dovuta esclusivamente alla rilevazione dell'utile dell'esercizio ed alla rilevazione del pagamento dei dividendi deliberata dall'assemblea degli azionisti in data 29.4.2022. La Riserva FTA-IAS, pari a Euro 11.146 migliaia, rappresenta gli effetti della riconciliazione tra il patrimonio netto della Capogruppo, espresso secondo i principi contabili italiani (ITA GAAP) e quello determinato secondo i principi contabili IAS/IRFS al 1° gennaio 2017, data di transizione.

Il capitale sociale pari ad Euro 562.287 è rappresentato da n. 22.491.480 azioni ordinarie prive di valore nominale (articolo 2427, primo comma, nn. 17 e 18, C.c.).

Essendo le controllate Notorious Cinemas S.r.l. e Notorious Pictures Spain SL possedute al 100%, non ci sono quote di patrimonio netto di pertinenza terzi.

Nei seguenti prospetti sono analiticamente indicate le voci di patrimonio netto, con specificazione della loro origine, possibilità di utilizzazione e di distribuzione, nonché della loro avvenuta utilizzazione nei precedenti esercizi (gli importi del patrimonio netto sono riportati al lordo della riserva azioni proprie).

| Natura / Descrizione                 | Importo           | Possibilità di utilizzo | Quota disponibile | Quota distribuibile | Riepilogo utilizzazioni tre esercizi precedenti |          |
|--------------------------------------|-------------------|-------------------------|-------------------|---------------------|---|----------|
|                                      |                   |                         |                   |                     | copertura perdite                               | altro    |
| Capitale sociale                     | 562.287           | B                       | -                 | -                   |   |          |
| Riserva sovrapprezzo azioni          | 6.885.713         | A,B,C                   | 6.885.713         | 6.885.713           |   |          |
| Riserva per versamenti in c/capitale | 100.000           |                         |                   |                     |   |          |
| Riserva FTA IAS                      | 11.145.959        | A,B                     | 11.145.959        | 11.145.959          |   |          |
| Riserve di utili                     |                   |                         |                   |                     |   |          |
| Riserva legale                       | 112.457           | A,B                     | 112.457           |                     |   |          |
| Utile (perdite) portate a nuovo      | 8.419.476         | A,B,C                   | 8.419.476         | 8.419.476           | 2.127.172                                       |          |
| <b>Totale</b>                        | <b>27.225.892</b> |                         | <b>26.563.605</b> | <b>26.451.148</b>   | <b>2.127.172</b>                                | <b>-</b> |

Legenda: A: per aumento di capitale B: per copertura perdite C: per distribuzione ai soci

#### Note

Il valore netto contabile dei costi di sviluppo al 31.12.2021 è pari a zero

Non risultano perdite nette su cambi non realizzate.

#### 17 Posizione fiscale

I periodi d'imposta ancora passibili di accertamento sono gli esercizi dal 2016 al 2021, sia per quanto concerne le imposte dirette che per l'IVA.

Il Gruppo non ha in essere contenziosi con l'Amministrazione Finanziaria.

Il Gruppo non ha fino ad ora usufruito di esenzioni, mentre ha beneficiato di contributi nazionali e comunitari a supporto dell'industria cinematografica e di provvidenze diverse previste dalla normativa originata dalla emergenza pandemica.

In particolare, nel corso del I semestre 2022, il Gruppo ha beneficiato di contributi complessivamente pari a 3.236.693, come da tabella concernente l'informativa specifica riportata alla Nota 31, a cui si rimanda.

#### 18 Passività potenziali

Il Consiglio di Amministrazione ritiene che non sussistano significative passività potenziali che debbano essere iscritte o commentate nella presente Relazione annuale al 30.06.2022.

#### 19 Impegni

Gli impegni contratti dal Gruppo non riflessi né fra i debiti né fra i fondi per rischi ed oneri si riferiscono principalmente a

impegni che non hanno riflessi nel passivo dello Stato Patrimoniale, non avendo generato alcun flusso economico. In particolare, si riferiscono a Impegni contrattuali nei confronti dei produttori o delle sales companies per Euro 15.175 migliaia per film in uscita dopo il 30.06.2022.

## 20 Ricavi

L'analisi dei ricavi per vendite e prestazioni è la seguente

| Ricavi   | I sem 2022        | I sem 2021        | var              | var%         |
|--|-------------------|-------------------|------------------|--------------|
| Ricavi Theatrical                              | 305.237           | 138.692           | 166.546          | 120%         |
| Ricavi Home Video                              | 69.369            | 90.227            | (20.858)         | -23%         |
| Ricavi Edicola                                 | 2.360             | 0                 | 2.360            | #DIV/0!      |
| Ricavi Vendite Internazionali                  | 0                 | 0                 | 0                | #DIV/0!      |
| Ricavi Pay TV                                  | 3.480.000         | 2.790.000         | 690.000          | 25%          |
| Ricavi Free TV                                 | 250.000           | 2.239.641         | (1.989.641)      | -89%         |
| Ricavi Pay Per View e New Media                | 1.474.851         | 327.149           | 1.147.702        | 351%         |
| Ricavi per distribuzione library di terzi      | 32.704            | 116.595           | (83.892)         | -72%         |
| <b>Totale ricavi distribuzione</b>             | <b>5.614.522</b>  | <b>5.702.304</b>  | <b>-87.783</b>   | <b>-2%</b>   |
| Ricavi Theatrical sale                         | 1.775.355         | 137.406           | 1.637.950        | 1192%        |
| Ricavi F&B                                     | 493.279           | 27.497            | 465.782          | 1694%        |
| Ricavi pubblicità e servizi                    | 128.326           | 20.436            | 107.890          | 528%         |
| <b>Totale ricavi esercizio cinematografico</b> | <b>2.396.960</b>  | <b>185.339</b>    | <b>2.211.622</b> | <b>1193%</b> |
| Ricavi produzione                              | 6.287.766         | 846.921           | 5.440.845        | 642%         |
| Servizi produzione esecutiva                   | 2.451.001         | 864.404           | 1.586.597        | 184%         |
| <b>Totale ricavi produzione</b>                | <b>8.738.767</b>  | <b>1.711.325</b>  | <b>7.027.442</b> | <b>411%</b>  |
| <b>Totale Ricavi per vendite e prestazioni</b> | <b>16.750.249</b> | <b>7.598.968</b>  | <b>9.151.281</b> | <b>120%</b>  |
| Variazione rimanenze lavori in corso           | -                 | 3.261.277         | (3.261.277)      | -100%        |
| Variazione rimanenze prodotti                  | (15.502)          | 4.673             | (20.175)         | -432%        |
| Altri Ricavi e proventi                        | 883.460           | 2.045.762         | (1.162.302)      | -57%         |
| <b>Totale</b>                                  | <b>17.618.207</b> | <b>12.910.680</b> | <b>4.707.527</b> | <b>36%</b>   |

La ripartizione per area geografica non è significativa. I ricavi sono uniformemente ripartiti su tutto il territorio nazionale. Si rinvia a quanto commentato nella prima parte della relazione.

La maggior parte dei ricavi hanno natura puntuale (*at a point in time*). Gli unici ricavi che implicano periodiche rendicontazioni, e pertanto un riconoscimento del ricavo *overtime*, sono le vendite di supporti home video fisici, i ricavi edicola e i ricavi per VOD, la totalità dei quali rappresenta una quota marginale del totale dei ricavi.

Gli altri ricavi e proventi, rappresentati in massima parte dai contributi pubblici, hanno denotato un decremento pari a Euro 1.167 migliaia dovuto in parte ai minori contributi pubblici richiesti ed ottenuti a causa della fine del periodo emergenziale avvenuta nel corso del semestre, dall'altro al mancato riconoscimento di taluni contributi nel corso del primo semestre a causa del rallentamento del processo autorizzativo da parte delle amministrazioni competenti.

**21 Costi operativi**

L'analisi per natura dei costi operativi è rappresentata nella tabella che segue:

| Costi operativi   | I sem.<br>2022   | % su<br>costi<br>totali | I sem.<br>2021   | % su<br>costi<br>totali | Variazione       | Var. %  |
|---|------------------|-------------------------|------------------|-------------------------|------------------|---------|
| Costi di acquisto materiali diversi                             | 126.776          |                         | 35.833           |                         | 90.942           |         |
| Costi di acquisto F&B   | 121.689          |                         | 13.190           |                         | 108.499          |         |
| Costi di acquisto materiali per produzioni                      | 43.560           |                         | 190.478          |                         | (146.918)        |         |
| Costo produzione e confezionamento HV                           | 25.250           |                         | 36.036           |                         | (10.785)         |         |
| <b>Costi per materie prime, sussidiarie, di consumo e merci</b> | <b>317.273</b>   | 5,46%                   | <b>275.537</b>   | 6,48%                   | <b>41.737</b>    | 15,15%  |
| Royalties ai distributori                                       | 0                |                         | 43.269           |                         | (43.269)         |         |
| Costi produzione  | 2.564.781        |                         | 1.271.250        |                         | 1.293.530        |         |
| Compensi Amministratori, Sindaci e Revisori                     | 264.494          |                         | 155.221          |                         | 109.273          |         |
| Consulenze e Collaborazioni                                     | 270.804          |                         | 304.352          |                         | (33.548)         |         |
| Costi per servizi diversi                                       | 598.685          |                         | 81.989           |                         | 516.696          |         |
| Costi di Library di terzi e provvigioni e royalties             | 802.987          |                         | 131.231          |                         | 671.756          |         |
| Costi per P&A e pubblicità                                      | 858.292          |                         | 1.318.792        |                         | (460.500)        |         |
| <b>Costi per servizi</b>  | <b>5.360.042</b> | 92,31%                  | <b>3.306.103</b> | 77,74%                  | <b>2.053.938</b> | 62,13%  |
| Noleggi vari per produzioni                                     | 7.325            |                         |                  |                         | 7.325            |         |
| Costi per godimento beni di terzi                               | 121.962          |                         | 671.090          |                         | (549.128)        |         |
| <b>Costi per godimento beni di terzi</b>                        | <b>129.288</b>   | 2,23%                   | <b>671.090</b>   | 15,78%                  | <b>(541.802)</b> | -80,73% |
| <b>Totale</b>   | <b>5.806.603</b> | 100,00%                 | <b>4.252.730</b> | 100,00%                 | <b>1.553.873</b> | 36,54%  |

Nel complesso i costi operativi sono aumentati del 37%, in misura minore pertanto dell'aumento dei ricavi delle vendite e prestazioni, aumentati del 120%.

La ripartizione per area geografica non è significativa essendo la gran parte dei costi sostenuti in Italia e distribuiti su tutto il territorio nazionale.

**22 Costi del Personale**

Il contratto collettivo di lavoro applicato dalla Capogruppo è quello del settore dello spettacolo, cine-audiovisivo, produzione e doppiaggio. I dipendenti lavorano presso la sede legale di Roma e presso l'unità locale di Milano

Il contratto collettivo di lavoro applicato da Notorious Cinemas S.r.l. è quello degli esercenti sale cinematografiche ed i dipendenti sono dislocati presso i diversi Multiplex gestiti.

L'analisi dei costi è rappresentata nella tabella che segue:

| <b>Costi del personale</b>   | <b>I sem. 2022</b> | <b>I sem. 2021</b> | <b>Variazione</b>  | <b>Var. %</b>  |
|------------------------------|--------------------|--------------------|--------------------|----------------|
| Salari e Stipendi            | 1.249.545          | 2.290.634          | (1.041.089)        | -45,45%        |
| Oneri sociali                | 438.119            | 777.726            | (339.607)          | -43,67%        |
| Trattamento di fine rapporto | 107.715            | 85.630             | 22.085             | 25,79%         |
| Altri costi                  | 142.696            | 93.165             | 49.531             | 53,16%         |
| <b>Totale</b>                | <b>1.938.075</b>   | <b>3.247.155</b>   | <b>(1.309.080)</b> | <b>-40,31%</b> |

Il decremento dei costi del personale, pari in termini percentuali a circa il 40%, è da ricondurre in via principale all'attività di produzione cinematografica i cui costi nel primo semestre 2021 afferendo a produzioni esecutive per conto terzi erano stati spesi mentre nel primo semestre 2022, afferendo principalmente a produzioni proprie, sono stati capitalizzati in misura minore alla maggiore occupazione utilizzata nelle sale cinematografiche.

L'organico aziendale, ripartito per categoria, ha subito le variazioni sotto riportate rispetto all'anno precedente.

| <b>Organico</b>        | <b>I sem. 2022</b> | <b>I sem. 2021</b> | <b>variazione</b> | <b>media</b> |
|------------------------|--------------------|--------------------|-------------------|--------------|
| Direnti                | 4                  | 4                  | -                 | 4            |
| Impiegati              | 77                 | 48                 | 29                | 63           |
| <b>Totale Organico</b> | <b>81</b>          | <b>52</b>          | <b>29</b>         | <b>67</b>    |

### 23 Ammortamenti e accantonamenti

| <b>Ammortamenti e accantonamenti</b>                  | <b>I sem. 2022</b> | <b>I sem. 21</b> | <b>Variazione</b> | <b>Var. %</b>  |
|---|--------------------|------------------|-------------------|----------------|
| Ammortamento diritti di distribuzione                 | 5.960.471          | 3.010.626        | 2.949.845         | 97,98%         |
| Ammortamento diritti di edizione                      | 198.641            | 215.953          | (17.312)          | -8,02%         |
| Ammortamento attività immateriali diverse             | 3.086              | 7.273            | (4.187)           | -57,57%        |
| <b>totale ammortamento attività immateriali</b>       | <b>6.162.198</b>   | <b>3.233.852</b> | <b>2.928.346</b>  | <b>90,55%</b>  |
| Ammortamento macchinari e impianti                    | 737                | 1.241            | (504)             | -40,61%        |
| Ammortamento beni materiali diversi                   | 53.750             | 89.120           | (35.370)          | -39,69%        |
| <b>totale ammortamento attività materiali diverse</b> | <b>54.487</b>      | <b>90.361</b>    | <b>(35.874)</b>   | <b>-39,70%</b> |
| Ammortamento diritto d'uso                            | 781.970            | 566.786          | 215.184           | 37,97%         |
| <b>totale ammortamento attività materiali</b>         | <b>836.457</b>     | <b>657.147</b>   | <b>179.310</b>    | <b>27,29%</b>  |
| <b>Totale ammortamenti</b>                            | <b>6.998.655</b>   | <b>3.890.999</b> | <b>3.107.656</b>  | <b>79,87%</b>  |
| <b>Accantonamento al fondo rischi su crediti</b>      | <b>19.844</b>      | <b>6.153</b>     | <b>13.691</b>     | <b>222,51%</b> |
| <b>Totale ammortamenti e accantonamenti</b>           | <b>7.018.499</b>   | <b>3.897.152</b> | <b>3.121.347</b>  | <b>80,09%</b>  |

L'incremento del totale ammortamenti e accantonamenti, pari ad Euro 3.121 migliaia, riflette in parte i maggiori titoli distribuiti nel semestre e in parte ai maggiori ricavi (a cui gli ammortamenti sono strettamente legati) realizzati nel I semestre 22.

Gli ammortamenti dei diversi diritti d'uso sono nel dettaglio i seguenti:

| <b>Ammortamenti diritti d'uso</b>        | <b>I sem. 2022</b> | <b>I sem. 21</b> | <b>Variazione</b> | <b>Var. %</b> |
|--|--------------------|------------------|-------------------|---------------|
| Uffici                                   | 60.293             | 63.092           | (2.799)           | -4,44%        |
| Multisala                                | 721.677            | 503.694          | 217.983           | 43,28%        |
| <b>totale ammortamento diritti d'uso</b> | <b>781.970</b>     | <b>566.786</b>   | <b>215.184</b>    | <b>37,97%</b> |

L'incremento degli ammortamenti dei multisala per Euro 218 migliaia è principalmente riconducibile al nuovo investimento del Multisala di Cagliari.

I costi relativi alle autovetture, tutte in uso ai dipendenti, sono riclassificati nel costo del personale.

**24 Oneri e proventi diversi**

| oneri diversi                        | I sem.<br>2022 | % su costi<br>totali | I sem.<br>2021 | % su costi<br>totali | Variazione    | Var. %        |
|--------------------------------------|----------------|----------------------|----------------|----------------------|---------------|---------------|
| Diritti SIAE e musica (sale)         | 33.549         | 24,16%               | 3.165          | 3,33%                | 30.384        | 960,00%       |
| Imposte e tasse diverse              | 22.834         | 16,44%               | 32.203         | 33,85%               | (9.369)       | -29,09%       |
| Abbonamenti e contributi associativi | 32.287         | 23,25%               | 13.065         | 13,73%               | 19.222        | 147,13%       |
| Sopravvenienze e minusvalenze        | 32.739         | 23,57%               | 7.780          | 8,18%                | 24.959        | -             |
| Sanzioni e penalità                  | 2.376          | 1,71%                | 2.186          | 2,30%                | 190           | 8,69%         |
| Erogazioni liberali                  | 1.033          | 0,74%                | 120            | 0,13%                | 913           | 760,50%       |
| Commissioni e spese bancarie         | 14.061         | 10,12%               | 36.614         | 38,49%               | (22.553)      | -61,60%       |
| <b>Totale</b>                        | <b>138.879</b> | <b>100,00%</b>       | <b>95.133</b>  | <b>100,00%</b>       | <b>43.746</b> | <b>45,98%</b> |

Gli oneri e proventi diversi ammontano complessivamente ad Euro 139 migliaia, e sono riconducibili principalmente ad imposte e tasse diverse dal reddito di esercizio, diritti d'autore e concessioni governative diverse, abbonamenti e sopravvenienze passive, nonché sanzioni e perdite non coperte da specifico fondo.

**25 Proventi e oneri finanziari**

I proventi finanziari ammontano ad Euro 93 mila e la componente principale sono le differenze attive su cambi. Gli oneri finanziari ammontano ad Euro 228 mila e la componente principale sono gli interessi passivi sul debito per leasing.

**26 Imposte sul reddito**

La variazione è generata principalmente dalla maggiore attività della gestione del 2022.

| <i>Imposte</i>                                    | I sem. 2022     | I sem. 2021     | Variazione     |
|---|-----------------|-----------------|----------------|
| IRES corrente                                     | 310.143         | 105.868         | 204.275        |
| IRAP corrente                                     | 64.474          | 115.386         | (50.912)       |
| <b>Imposte correnti</b>                           | <b>374.617</b>  | <b>221.254</b>  | <b>153.363</b> |
| IRES differita di precedenti esercizi e riversata | -               | -               | -              |
| IRAP differita di precedenti esercizi e riversata | -               | -               | -              |
| <b>Imposte differite</b>                          | <b>-</b>        | <b>-</b>        | <b>-</b>       |
| IRES anticipata di competenza                     | (13.581)        | (13.835)        | 254            |
| IRAP anticipata di competenza                     | (2.450)         | (2.496)         | 46             |
| <b>Imposte anticipate</b>                         | <b>(16.031)</b> | <b>(16.331)</b> | <b>300</b>     |
| IRES esercizi precedenti                          | -               | -               | -              |
| IRAP esercizi precedenti                          | -               | -               | -              |
| <b>Imposte esercizi precedenti</b>                | <b>-</b>        | <b>-</b>        | <b>-</b>       |
| <b>Totale Imposte</b>                             | <b>358.586</b>  | <b>204.923</b>  | <b>153.663</b> |
| di cui IRES                                       | 296.562         | 92.033          | 204.529        |
| di cui IRAP                                       | 62.024          | 112.890         | (50.866)       |

**27 Dividendi**

Contestualmente all'approvazione del piano triennale 2015-17 il Consiglio ha deliberato di adottare una politica pluriennale di distribuzione di dividendi - a partire da quelli relativi all'esercizio 2015 - in misura almeno pari al 25%

dell'utile netto calcolato sulla base dei principi contabili IAS/IFRS, pur con certe limitazioni. L'Assemblea degli azionisti, in data 29.04.20 e 29.04.21 ha deliberato di non distribuire dividendi, mentre in data 29.4.2022 ha deliberato di distribuire dividendi per Euro 1.800 migliaia.

## 28 Utile per azione

L'utile base per azione attribuibile ai detentori di azioni ordinarie della società alla data di chiusura del periodo è pari ad Euro 0,10.

## 29 Operazioni con entità correlate

| Operazioni con entità correlate     | Periodo sino al 30.06.22 |                              |
|-------------------------------------|--------------------------|------------------------------|
|                                     | Debiti                   | Costi Operativi e finanziari |
| MARCHETTI Guglielmo (1) (3) (8) (9) | 33.397                   | 190.000                      |
| MARONGIU Laura (8) (9)              | 3.882                    | 12.000                       |
| GIRARDI Ugo (2)                     | 33.800                   | 88.400                       |
| DI GIUSEPPE Stefano (4) (9)         | 4.337                    | 30.558                       |
| PAGNI Leonardo (4)                  | 3.311                    | 7.500                        |
| ROSSI Davide (4)                    | 2.551                    | 7.500                        |
| MUNDULA Paolo (5)                   | 8.320                    | 9.360                        |
| D'AGATA Marco (5)                   | 5.720                    | 5.720                        |
| VARELLA Giulio (5)                  | 5.720                    | 5.720                        |
| EXPERION S.r.l. (6)                 | 21.174                   | 17.356                       |
| NETWORLD S.r.l (6)                  | 34.578                   | 908.849                      |
| STRATTA Andrea (7)                  | 4.976                    | 54.000                       |
| <b>Totale Operazioni correlate</b>  | <b>161.766</b>           | <b>1.336.963</b>             |

(1) Presidente

(2) Vice Presidente

(3) Maggiore Azionista

(4) Amministratore

(5) Sindaco

(6) Entità posseduta o controllata da correlata

(7) Amministratore di controllata

(8) Amministratore Delegato

(9) Dipendente

Non ci sono crediti e ricavi nei confronti di entità correlate.

**30 Compensi organi sociali, sindaci e revisori**

Si evidenziano i compensi su base annua spettanti agli amministratori e all'organo di controllo.

| <b>Compensi Amministratori e Sindaci</b> |                             | <b>Delibere</b> | <b>Incarichi</b> | <b>Lavoro subordinato</b> |
|--|-----------------------------|-----------------|------------------|---------------------------|
| MARCHETTI Guglielmo                      | Presidente                  | 192.000         | -                | 200.000                   |
| GIRARDI Ugo                              | Vicepresidente              | 36.000          | 140.000          | -                         |
| MARONGIU LAURA                           | Amministratore Delegato     | 24.000          | -                | 31.000                    |
| DI GIUSEPPE Stefano                      | Amministratore              | 21.000          | -                | 46.116                    |
| PAGNI Leonardo                           | Amministratore              | 21.000          | -                | -                         |
| ROSSI Davide                             | Amministratore Indipendente | 15.000          | -                | -                         |
| STRATTA Andrea                           | Amministratore Delegato NC  | 72.000          | 108.000          | -                         |
| MUNDULA Paolo                            | Sindaco                     | 14.000          | 4.000            | -                         |
| D'AGATA Marco                            | Sindaco                     | 11.000          | -                | -                         |
| VARELLA Giulio                           | Sindaco                     | 11.000          | -                | -                         |
| <b>Totale Compensi</b>                   |                             | <b>417.000</b>  | <b>252.000</b>   | <b>277.116</b>            |

I suddetti compensi sono al netto degli oneri previdenziali di Legge

La legge n.124/2017 prevede l'obbligo di fornire informazioni relative a sovvenzioni o contributi, incarichi retribuiti e/o vantaggi economici di qualunque genere ricevuti dalla pubblica amministrazione italiana. A tal proposito si evidenziano nella tabella seguente le erogazioni incassate dal Gruppo Notorious Pictures S.p.A. nel corso del I semestre 2022.

| Informazioni ex art. 1, comma 125, della L. 4.8.207 n. 124 dedicato ai contributi pubblici |  |  |                         |                     |                     |                           |                    |  |  |
|--|--|--|-------------------------|---------------------|---------------------|---------------------------|--------------------|--|--|
| ente erogante  | opera/descrizione                      | causale  | maturato<br>ante 1.1.22 | maturato<br>22 a CE | maturato<br>22 a SP | incassato /<br>utilizzato | credito<br>residuo |  |  |
| EACEA  | 22/2019                                | 625969-CREA-1-2020-1-IT-MED-DISTAUTOG                | 114.554                 |                     |                     |                           | 114.554            |  |  |
| EACEA - Elle driver  | beautiful mind - presque               | CREA - Film on the moce                              |                         | 147.405             |                     |                           | 147.405            |  |  |
| Regione Lazio  | Isolation - aka Europe C-19 -          | Contributo Lazio Innova Produzione (international)   | 72.694                  |                     |                     |                           | 72.694             |  |  |
| MIBACT   | Coppia dei Campioni                    | Contributo sugli incassi                             | 9.331                   |                     |                     |                           | 9.331              |  |  |
| MIBACT   | Isolation - aka Europe C-19 -          | Tax credit Produzione                                | 121.924                 |                     |                     |                           | 121.924            |  |  |
| MIBACT   | Epoch                                  | Selet. Sviluppo e pre-produzione                     | 30.000                  |                     |                     |                           | 30.000             |  |  |
| MIBACT   | Fondo Emergenza Distribuzione          | COVID - Contributo Ristori Distribuzione             | 142.996                 |                     |                     | 142.996                   | 0                  |  |  |
| MIBACT   | DIDT                                   | Tax credit Produzione esecutiva                      | 154.862                 |                     |                     |                           | 154.862            |  |  |
| MIBACT   | ANNI DA CANE                           | Tax credit Produzione esecutiva                      | 1.743.337               |                     |                     | 802.837                   | 940.500            |  |  |
| MIBACT   | the shift - trash - non odiare         | Tax credit distribuzione rafforzato                  | 256.127                 |                     |                     | 256.127                   | 0                  |  |  |
| MIBACT   | Isolation - aka Europe C-19 -          | Contributi selettivi film vari                       | 103.626                 |                     |                     |                           | 103.626            |  |  |
| MIBACT   | Honeymoon                              | Tax credit Produzione                                |                         |                     | 2.782.578           |                           | 2.782.578          |  |  |
|  |  | <b>TOTALI NOTORIOUS PICTURES SPA</b>                 | <b>2.749.451</b>        | <b>147.405</b>      | <b>2.782.578</b>    | <b>1.201.960</b>          | <b>4.477.474</b>   |  |  |
| MIBACT   | Programmazione Sale cinematografiche   | Tax Credit Programmazione 2021                       | 0                       | 226.707             |                     | 79.467                    | 147.240            |  |  |
| MIBACT   | Programmazione Sale cinematografiche   | Tax Credit Programmazione 2021 - ex risconti passivi |                         |                     | 31.813              | 31.813                    | 0                  |  |  |
| MIBACT   | Ristrutturazione Sarca                 | Tax credit adeguamento Sale                          | 868.775                 |                     |                     | 868.775                   | 0                  |  |  |
| MIBACT   | Ristrutturazione Rovigo                | Tax credit adeguamento Sale                          | 356.740                 |                     |                     | 356.740                   | 0                  |  |  |
| MIBACT   | Ristrutturazione Gloria                | Tax credit adeguamento Sale                          | 97.172                  |                     |                     | 97.172                    | 0                  |  |  |
| ADE  | Tax credit affitti marzo - maggio 2020 | COVID  | 27.211                  |                     |                     | 27.211                    | 0,00               |  |  |

|        |  |                                |                  |                  |                  |
|--------|--|--------------------------------|------------------|------------------|------------------|
| ADE    | Tax credit affitti giugno+ott-dic 2020   | COVID                          | 41.044           | 41.044           | 0,00             |
| ADE    | Tax credit affitti Gennaio - Maggio 2021 | COVID                          | 72.558           | 72.558           | 0                |
| ADE    | Tax credit programmazione vii-x 2020     | Tax Credit Programmazione 2020 | 44.564           | 44.564           | 0                |
| MIBACT | Contributo cinema d'essai Gloria         |                                | 7.252            | 7.252            | 0                |
| MIBACT | Contributo Fondo emergenza               |                                | 195.595          |                  | 195.595          |
|        |  |                                |                  |                  | 0                |
|        | <b>TOTALI NOTORIOUS CINEMAS SRL</b>      |                                | <b>1.515.315</b> | <b>1.626.597</b> | <b>342.833</b>   |
|        | <b>Totale CONSOLIDATO</b>                |                                | <b>4.264.767</b> | <b>2.814.391</b> | <b>4.820.307</b> |

### 32. EVOLUZIONE PREVEDIBILE DELLA GESTIONE

La line up del secondo semestre 2022 prevede il lancio di 5 nuovi film mentre quella del 2023 prevede attualmente il lancio di 14 nuovi film. (dei quali tre film prodotti dalla Notorious Pictures S.p.A.)

Il management intende proseguire nella strategia di integrazione e crescita nell'ambito delle co-produzioni e produzioni attraverso la stipula di nuovi accordi commerciali con operatori indipendenti italiani ed esteri. Inoltre, continueranno gli investimenti per l'arricchimento della library da destinare a tutta la catena distributiva con focus sulle vendite a Broadcast e New Media (EST, VOD e SVOD). Il Gruppo continuerà nell'azione di ricerca e sviluppo di commesse nell'area delle produzioni esecutive internazionali.

Si continuerà a monitorare l'andamento delle sale cinematografiche attualmente gestite, e non si esclude affatto la stipula di ulteriori contratti per l'apertura di ulteriori sale. È stato anzi sottoscritto in data 30 marzo 2022 con Merlata Mall S.p.A. una proposta irrevocabile di locazione pluriennale della durata di 18 anni, a partire dal momento dell'apertura per la gestione della nuova Multisala a Merlata Bloom, il più grande lifestyle center di Milano in fase di costruzione. L'apertura della Multisala di Merlata Bloom è prevista alla fine del 2023.

Si segnala inoltre che la Società non ha in essere rapporti commerciali in Ucraina, Russia e Bielorussia. Nonostante ciò, la Società sta monitorando attentamente gli sviluppi del conflitto in Ucraina e adotterà prontamente le proprie strategie di business e la valutazione dei rischi all'evolvere della situazione.

Il Management segue con molta attenzione gli sviluppi macroeconomici relativi al fenomeno inflattivo e, in particolare, l'aumento reale dei costi energetici, adottando ogni possibile politica tesa al risparmio.

### 33. FATTI DI RILIEVO AVVENUTI DOPO IL 30 GIUGNO 2022

In data 30 agosto 2022 è stato sottoscritto un accordo di coproduzione con Amazon Studios. L'accordo annuncia la seconda coproduzione Amazon Studios e Notorious Pictures, dopo il titolo "Anni da Cane" uscito lo scorso anno. A Notorious Pictures sarà anche affidata la produzione esecutiva del film.

Nell'ottica di un ulteriore rafforzamento finanziario, sono state ottenute da Banco BPM ed alle migliori condizioni, in data 20 luglio 2022 due linee di credito: un finanziamento chirografario di Euro 3.000.000 con durata 24 mesi di cui 6 di preammortamento e una linea di fido promiscuo di Euro 3.750.000 dedicata allo smobilizzo di un importante contratto di concessione diritti stipulato dal Gruppo sul finire del 2021.

### 34. ALTRE INFORMAZIONI

#### **Informazioni sugli strumenti finanziari emessi dalla società**

(Rif. art. 2427, primo comma, n. 19, C.c.)

La società non ha emesso strumenti finanziari.

#### **Informazioni relative al fair value degli strumenti finanziari derivati**

(Rif. art. 2427-bis, primo comma, n. 1, C.c.)

La società non ha strumenti finanziari derivati.

#### **Azioni di godimento; Obbligazioni convertibili; Altri Titoli**

La società non ha emesso azioni di godimento e obbligazioni convertibili in azione, né titoli o valori similari.

#### **Altri strumenti finanziari emessi**

La società non ha emesso altri strumenti finanziari di cui al n. 19 del 1° comma dell'art. 2427 del Codice Civile.

#### **Finanziamenti dei soci**

La società non ha ricevuto alcun finanziamento da parte dei soci.

#### **Rivalutazioni monetarie**

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 10 della Legge 19 marzo 1983, n. 72, così come anche richiamato dalle successive leggi di rivalutazione monetaria, si precisa che per i beni tuttora esistenti in patrimonio non è stata eseguita alcuna rivalutazione

monetaria.

**Patrimoni destinati ad uno specifico affare**

Si attesta che alla data di chiusura del bilancio non sussistono patrimoni destinati ad uno specifico affare di cui al n. 20 del 1° comma dell'art. 2427 del Codice Civile.

**Finanziamenti destinati ad uno specifico affare**

Si attesta che alla data di chiusura del bilancio non sussistono finanziamenti destinati ad uno specifico affare di cui al n. 21 del 1° comma dell'art. 2427 del Codice Civile.

**Operazioni con obbligo di retrocessione a termine**

La società nel corso dell'esercizio non ha posto in essere alcuna operazione soggetta all'obbligo di retrocessione a termine.

**Oneri finanziari imputati ai valori iscritti nell'attivo**

Tutti gli interessi e gli altri oneri finanziari sono stati interamente spesi nell'esercizio. Ai fini dell'art. 2427, c. 1, n. 8 del Codice Civile si attesta quindi che non sussistono capitalizzazioni di oneri finanziari.

**Proventi da Partecipazioni diversi dai dividendi**

Non sussistono proventi da partecipazioni di cui all'art. 2425, n. 15 del Codice Civile.

**Accordi non risultanti dallo Stato Patrimoniale**

Nel corso dell'esercizio non è stato posto in essere alcun accordo non risultante dallo Stato Patrimoniale.

**Considerazioni finali**

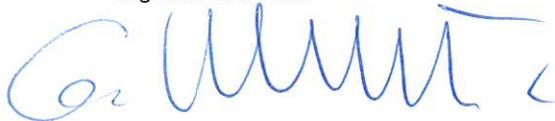
Il presente Bilancio, composto da Stato patrimoniale, Conto economico, Prospetto delle variazioni del Patrimonio Netto, Rendiconto Finanziario e Note esplicative corrisponde alle scritture contabili conservate presso la Società.

Milano, 28 settembre 2022

Per il Consiglio di Amministrazione

Il Presidente

Guglielmo Marchetti



## RELAZIONE DI REVISIONE CONTABILE LIMITATA SUL BILANCIO CONSOLIDATO SEMESTRALE ABBREVIATO

**Agli azionisti della  
Notorious Pictures S.p.A.**

### Introduzione

Abbiamo svolto la revisione contabile limitata del bilancio consolidato semestrale abbreviato, costituito dal prospetto della situazione patrimoniale finanziaria consolidata, dal conto economico consolidato, dal conto economico complessivo, dal prospetto delle variazioni del patrimonio netto consolidato, dal rendiconto finanziario consolidato e dalle relative note esplicative della Notorious Pictures S.p.A. e sue controllate ("Gruppo Notorious Pictures") al 30 giugno 2022. Gli Amministratori sono responsabili per la redazione del bilancio consolidato semestrale abbreviato in conformità al principio contabile internazionale applicabile per l'informativa finanziaria infrannuale (IAS 34) adottato dall'Unione Europea. È nostra la responsabilità di esprimere una conclusione sul bilancio consolidato semestrale abbreviato sulla base della revisione contabile limitata svolta.

### Portata della revisione contabile limitata

Il nostro lavoro è stato svolto in conformità all'*International Standard on Review Engagements 2410, "Review of Interim Financial Information Performed by the Independent Auditor of the Entity"*. La revisione contabile limitata del bilancio consolidato semestrale abbreviato consiste nell'effettuare colloqui, prevalentemente con il personale della società responsabile degli aspetti finanziari e contabili, analisi di bilancio ed altre procedure di revisione contabile limitata. La portata di una revisione contabile limitata è sostanzialmente inferiore rispetto a quella di una revisione contabile completa svolta in conformità ai principi di revisione internazionali (ISA Italia) e, conseguentemente, non ci consente di avere la sicurezza di essere venuti a conoscenza di tutti i fatti significativi che potrebbero essere identificati con lo svolgimento di una revisione contabile completa. Pertanto, non esprimiamo un giudizio sul bilancio consolidato semestrale abbreviato.

Ancona Bari Bergamo Bologna Brescia Cagliari Firenze Genova Milano Napoli Padova Parma Roma  
Torino Treviso Udine Verona

Sede Legale: Via Tortona, 25 – 20144 Milano | Capitale Sociale: Euro 10.328.220,00 i.v.  
Codice Fiscale/Registro delle Imprese di Milano Monza Brianza Lodi n. 03049560166  
R.E.A. n. MI-1720239 | Partita IVA: IT 03049560166

Il nome Deloitte si riferisce a una o più delle seguenti entità: Deloitte Touche Tohmatsu Limited, una società inglese a responsabilità limitata ("DTTL"), le member firm aderenti al suo network e le entità a esse correlate. DTTL e ciascuna delle sue member firm sono entità giuridicamente separate e indipendenti tra loro. DTTL (denominata anche "Deloitte Global") non fornisce servizi ai clienti. Si invita a leggere l'informativa completa relativa alla descrizione della struttura legale di Deloitte Touche Tohmatsu Limited e delle sue member firm all'indirizzo [www.deloitte.com/about](http://www.deloitte.com/about).

## Conclusioni

Sulla base della revisione contabile limitata svolta, non sono pervenuti alla nostra attenzione elementi che ci facciano ritenere che il bilancio consolidato semestrale abbreviato del Gruppo Notorious Pictures al 30 giugno 2022 non sia stato redatto, in tutti gli aspetti significativi, in conformità al principio contabile internazionale applicabile per l'informativa finanziaria infrannuale (IAS 34) adottato dall'Unione Europea.

DELOITTE & TOUCHE S.p.A.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Gianfranco Recchia', is written over the printed name and title. The signature is fluid and cursive, with the first name 'Gianfranco' and the last name 'Recchia' clearly distinguishable.

**Gianfranco Recchia**

Socio

Roma, 29 settembre 2022