



---

# **NOTORIOUS PICTURES S.p.A.**

## **Società unipersonale**

### **Bilancio al 31 dicembre 2013**

*riesposto secondo i principi contabili internazionali (IAS/IFRS)*

**Progetto:** Consiglio di Amministrazione del 24 marzo 2014

**Presa d'atto:** Assemblea degli Azionisti del 15 aprile 2014

---

#### **Notorious Pictures S.p.A. Società Unipersonale**

capitale € 500.000 i.v. - Registro Imprese, Codice Fiscale e Parita IVA 11995341002 – REA di Roma 1342431

e mail: [Info@notoriouspictures.it](mailto:Info@notoriouspictures.it) – PEC : [notoriouspicture@legalmail.it](mailto:notoriouspicture@legalmail.it) – Web [www.notoriouspictures.it](http://www.notoriouspictures.it)

Largo Brindisi 2 – 00182 Roma tel +39 0683600710 – fax +39 0683600711

## SOMMARIO DEGLI ARGOMENTI

### **1.RELAZIONE ILLUSTRATIVA DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE**

1.1	DATI DI SINTESI	3
1.2	COMMENTO GENERALE SULL'ANDAMENTO DELLA GESTIONE	4
1.3	DESCRIZIONE DELLE CONDIZIONI OPERATIVE DELL'ATTIVITA'	4
1.4	INVESTIMENTI DELL'ESERCIZIO	5
1.5	CORPORATE GOVERNANCE	6
1.6	EVOLUZIONE PREVEDIBILE DELLA GESTIONE	7
1.7	FATTI DI RILIEVO AVVENUTI DOPO LA CHIUSURA DELL'ESERCIZIO	7

### **2. PROSPETTI CONTABILI E NOTE**

2.1	STATO PATRIMONIALE AL 31.12.2013	8
2.2	CONTO ECONOMICO 1.1 – 31.12.2013	8
2.3	PROSPETTO VARIAZIONI DEL PATRIMONIO NETTO	9
2.4	RENDICONTO FINANZIARIO	9
2.5	NOTE INTEGRATIVE ED ESPLICATIVE	10
1	Premessa	10
2	Principi contabili e Criteri di valutazione	10
3	Informativa di settore	13
4	Attività non correnti: immateriali	13
5	Attività non correnti: materiali	14
6	Attività non correnti: finanziarie	14
7	Attività e passività per imposte correnti , anticipate e differite	14
8	Rimanenze di magazzino	15
9	Crediti commerciali e finanziari	16
10	Altre attività	16
11	Disponibilità liquide	17
12	Fondi per rischi ed oneri	17
13	Debiti:debiti commerciali e altri debiti, debiti finanziari	18
14	Altre passività	18
15	Patrimonio netto	19
16	Posizione fiscale	19
17	Passività potenziali	19
18	Impegni	19
19	Ricavi delle vendite e altri ricavi operativi	19
20	Costi operativi: consumi di materie prime, materiali di consumo e merci, lavorazioni esterne, prestazioni di servizi, spese di pubblicità e costi per godimento beni di terzi	20
21	Costi del personale	21
22	Ammortamenti e svalutazioni	21
23	Altri costi operativi	22
24	Proventi ed oneri finanziari	22
25	Imposte	22
26	Dividendi	23
27	Utile per azione	23
28	Gestione del rischio finanziario: obiettivi e criteri	23
29	Operazioni con entità correlate	24
30	Compensi organi sociali e dirigenti	24
31	Transizione ai Principi Contabili Internazionali IAS/IFRS	24

## 1. RELAZIONE ILLUSTRATIVA DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

### 1.1 DATI DI SINTESI

<b>Stato patrimoniale</b>				
	<b>31.12.2013</b>	<b>31.12.2012</b>	<b>Variazioni</b>	<b>Var. %</b>
<b>Attività non correnti</b>	<b>1.690.685</b>	<b>543.275</b>	<b>1.147.410</b>	<b>211%</b>
Attività di esercizio	5.103.358	578.639	4.524.719	782%
Passività di esercizio	4.774.580	810.362	3.964.218	489%
<b>Circolante netto</b>	<b>328.778</b>	<b>-231.723</b>	<b>560.501</b>	<b>-242%</b>
<b>Passività non correnti</b>	<b>684.591</b>	<b>5.376</b>	<b>679.215</b>	<b>12634%</b>
<b>Capitale investito</b>	<b>1.334.872</b>	<b>306.176</b>	<b>1.028.696</b>	<b>336%</b>
Posizione finanziaria netta	315.038	82.088	232.950	284%
<b>Patrimonio Netto</b>	<b>1.649.910</b>	<b>388.264</b>	<b>1.261.646</b>	<b>325%</b>

<b>Posizione finanziaria netta</b>				
	<b>31.12.2013</b>	<b>31.12.2012</b>	<b>Variazioni</b>	<b>Var. %</b>
Liquidità	615.038	182.088	432.950	238%
Debiti finanziari a B/T	300.000	100.000	200.000	200%
<b>Posizione finanziaria netta</b>	<b>315.038</b>	<b>82.088</b>	<b>232.950</b>	<b>284%</b>

<b>conto economico</b>					
	<b>2013</b>		<b>2012</b>	<b>Diff.</b>	<b>Diff.%</b>
<b>Ricavi</b>	9.042.977		76	9.042.901	-
<b>Costi operativi</b>	-6.225.446	<b>-69%</b>	-277.528	-5.947.918	-
<b>Margine Operativo lordo (EBITDA)</b>	<b>2.817.531</b>	<b>31%</b>	<b>-277.452</b>	<b>-3.094.983</b>	<b>NS</b>
Ammortamenti, e svalutazioni	-825.672		-9.932	-815.740	-
<b>Risultato operativo (EBIT)</b>	<b>1.991.858</b>	<b>22%</b>	<b>-287.384</b>	<b>-2.279.242</b>	<b>NS</b>
Proventi (oneri) finanziari netti	-33.810		-278	-33.532	-
<b>Risultato prima delle imposte</b>	<b>1.958.048</b>	<b>22%</b>	<b>-287.662</b>	<b>-2.245.710</b>	<b>NS</b>
Imposte sul reddito	-696.403		75.927	-772.330	-
<b>Risultato netto dell'esercizio</b>	<b>1.261.645</b>	<b>14%</b>	<b>-211.735</b>	<b>-1.473.380</b>	<b>NS</b>
<b>EPS</b>	<b>0,25</b>		<b>-0,04</b>		

<b>Rendiconto finanziario</b>			<b>2013</b>	<b>2012</b>
A. Disponibilità liquide e mezzi equivalenti iniziali			182.088	0
B. Disponibilità liquide nette prodotte (impiegate) dall'attività operativa			2.196.462	-40.632
C. Disponibilità liquide nette impiegate dall'attività di investimento			-1.963.512	-477.280
D. Disponibilità liquide nette prodotte dall'attività finanziaria			200.000	700.000
E. Incremento netto disponibilità liquide e mezzi equivalenti (B+C+D)			432.950	182.088
F. Disponibilità liquide e mezzi equivalenti finali			615.038	182.088

Le voci riportate negli schemi riclassificati di bilancio sopra esposti sono in parte estratte dagli schemi di bilancio previsti dalla legge e riportati nel proseguo del presente documento ed in parte oggetto di aggregazioni; per quest'ultime di seguito riportiamo la loro composizione.

**Attività di esercizio:** la voce è data dalla somma delle voci rimanenze finali, crediti commerciali, crediti d'imposta ed altre attività.

**Attività non correnti:** la voce è data dalla somma delle voci Diritti di Distribuzione e di Edizione, altre attività immateriali, attività materiali, crediti finanziari e attività fiscali differite.

**Passività di esercizio:** la voce è data dalla somma delle voci debiti commerciali, debiti d'imposta ed altre passività e fondi a breve

**Passività non correnti:** la voce è data dalla somma delle voci fondo rischi ed oneri e passività fiscali differite e fondo TFR.

**Posizione finanziaria netta:** la voce è data dalla somma delle voci crediti finanziari, disponibilità liquide, debiti finanziari correnti e non correnti.

**Ricavi:** la voce è data dalla somma delle voci ricavi delle vendite e delle prestazioni, altri ricavi, variazione delle rimanenze.

**Costi operativi:** la voce è data dalla somma delle voci materie prime di consumo, costo del personale ed altri costi operativi

**Ammortamenti, svalutazioni ed accantonamenti:** la voce è data dalla somma delle voci ammortamenti e svalutazioni immobilizzazioni immateriali, ammortamenti e svalutazioni immobilizzazioni materiali, accantonamenti per svalutazione crediti.

Le grandezze sopracitate quali l'EBITDA (risultato operativo prima di ammortamenti e svalutazioni), l'EBIT e la posizione finanziaria netta sono comunemente identificate senza avere una definizione omogenea nei principi contabili o nel Codice Civile e che pertanto potrebbero essere non comparabili con grandezze denominate allo stesso modo da altri soggetti.

## 1.2 COMMENTO GENERALE SULL'ANDAMENTO DELLA GESTIONE

L'economia italiana è stata caratterizzata anche nell'anno 2013 da crisi generalizzata e globale che però ha solo parzialmente coinvolto il settore dei media e della distribuzione di film in particolare.

La vostra Società ha potuto pertanto conseguire e consolidare brillanti risultati difficilmente pronosticabili un anno fa quando venivano sperimentate le prime uscite cinematografiche.

Costituita nel luglio 2012 e operante nel mercato dai primi mesi del 2013, la Società si sta rapidamente affermando nel settore, arrivando a distribuire nei cinema, nel corso di meno di 15 mesi di attività, una ventina di pellicole cinematografiche. Nel 2013, l'Emittente è entrato subito nel novero dei primi distributori cinematografici in Italia, raggiungendo il decimo posto in termini d'incassi complessivi dei film usciti in sala<sup>1</sup>, e può già vantare al suo attivo alcuni veri e propri successi di *box office* come "Belle & Sebastien", campione di incassi nel primo *weekend* di uscita (6/9 febbraio 2014) e che ha ottenuto al botteghino oltre Euro 7.000.000, e "La Bella e la Bestia" di Christophe Gans, campione di incassi nel primo weekend di uscita che ha ottenuto al botteghino circa Euro 4.500.000.

I risultati conseguiti in termini di ricavi ed in termini di marginalità sono molto soddisfacenti e inducono a ottimismo e attese di riconoscimenti sempre più convinti da parte del pubblico.

Alcuni indici di redditività relativi al 2013 (risulta non significativo il confronto con il precedente esercizio):

ROE (return on equità)	76%
ROA (return on asset)	28%
EBIT	22%
EBITDA	31%

Dallo stato patrimoniale riclassificato emerge la solidità patrimoniale della società (ossia la sua capacità mantenere l'equilibrio finanziario nel medio-lungo termine).

A migliore descrizione della solidità patrimoniale della società si riportano nella tabella sottostante alcuni indici di bilancio attinenti sia (i) alle modalità di finanziamento degli impieghi a medio/lungo termine che (ii) alla composizione delle fonti di finanziamento.

Margine primario di struttura	-40.775
quoziente primario di struttura	98%
Margine secondario di struttura	643.816
quoziente secondario di struttura	138%
Liquidità primaria	1,12
Liquidità secondaria	1,13

## 1.3 DESCRIZIONE DELLE CONDIZIONI OPERATIVE DELL'ATTIVITA'

Notorious Pictures è una società unipersonale indipendente, attiva nell'acquisizione dell'intera gamma dei Diritti sulle Opere Cinematografiche (*full right*) e nella distribuzione e commercializzazione degli stessi in tutti i canali disponibili (cinema, *home video*, televisione, *New Media*).

<sup>1</sup> Fonte: "I Dati del Mercato Cinematografico 2013", ANEC, ANUM, Cinetel, Anica, 15 gennaio 2014.

La Società opera attraverso una formula imprenditoriale costruita per ottimizzare l'intera catena distributiva dei Diritti sulle Opere Cinematografiche. Il primo ciclo di sfruttamento di questi diritti, infatti, ha attualmente una durata di circa due anni e inizia con la distribuzione nelle sale cinematografiche e la successiva uscita dei film in *home video*, seguita dalla vendita dei diritti televisivi (satellitare, digitale terrestre, Free TV, ecc.) e *New Media*, sulla base di specifiche finestre temporali. Questa catena distributiva presuppone una fase degli investimenti concentrata all'inizio del ciclo (acquisizione dei diritti dai produttori, stampa delle copie e spese promozionali e pubblicitarie per lancio del film nelle sale) e una marginalità crescente nella sua parte finale. Ciò in quanto il valore dei diritti nelle successive fasi del ciclo di sfruttamento (in cui gli investimenti sono più modesti o addirittura assenti) dipende in larga misura dal successo del film nelle sale, fattore che influenza sensibilmente lungo tutta la catena di sfruttamento il ritorno dell'investimento.

Una volta acquisiti i Diritti sulle Opere Cinematografiche, l'Emittente ha diritto al pieno sfruttamento economico per un periodo medio di 16 anni.

Adottando un modello di *business* incentrato sull'acquisto *full right*, il presidio diretto e indiretto di tutti i canali distributivi e su rapporti consolidati con i principali operatori del settore *Theatrical*, televisivo e *New Media* italiani, la Società ritiene di poter gestire efficacemente la fase di acquisizione e lancio delle opere cinematografiche, di poter sfruttare il potenziale economico di ciascuna fase del ciclo e di poter contare su una ragionevole aspettativa di vendita dei prodotti acquisiti.

Al fine di rafforzare tale aspettativa, inoltre, la Società ha concluso con SKY Italia S.r.l. un contratto di cessione di diritti televisivi PPV, NVOD, VOD, Pay TV e sVOD con scadenza il 30 giugno 2016, che ha a oggetto l'obbligo per la stessa di acquisire complessivamente 37 titoli, anche non ancora presenti nella Library della Società (contratto *output*). Questo accordo permette alla Società di poter contare sulla prevendita di un numero significativo di Opere Cinematografiche e, conseguentemente, di poter fare maggiori investimenti in fase di acquisizione.

Il modello organizzativo della Società si contraddistingue inoltre per la presenza di un *management* e di personale con una pluriennale esperienza nel settore, in cui figura in particolare il socio di controllo e Amministratore delegato Guglielmo Marchetti.

I rapporti di tali figure chiave con i maggiori operatori del settore hanno inoltre permesso alla Società di accedere al mercato dei diritti *full right* alla stregua di distributori con una maggior storia operativa e di instaurare fin da subito relazioni continuative per la distribuzione cinematografica, *home video* e dei diritti televisivi con alcuni dei principali *player* italiani in questi settori, quali UCI Italia S.p.A. ("**UCI**"), The Space Cinema 1 S.p.A. ("**The Space**"), RAI Cinema S.p.A. ("**RAI Cinema**"), Arnoldo Mondadori Editore S.p.A. ("**Mondadori**") e SKY Italia S.r.l. ("**SKY**").

Si segnala che attualmente l'attività viene svolta esclusivamente presso la sede legale.

#### 1.4 INVESTIMENTI DELL'ESERCIZIO

Gli investimenti rappresentativi del "core business" societario sono quelli che hanno come risultato l'arricchimento della Library. La situazione alla data di riferimento del presente bilancio è rappresentata nella tabella che segue.

Investimenti	Diritti	Doppiaggio
Fiocco di neve		
Ex terminators		
So che ci sei		
Come la prima volta		
Rec 3		
Upside down		
Le streghe di salem		
Ghost Academy		
Attacco al potere		
Plan de table		
Blood		
Belle e Sebastien		
Kill your darlings		
Dino		
Riddik 3		
So undercover		
Pete's Christmas		

Black sea		
The last days		
Nightcrawler		
La bella e la bestia		
Castello Magico		
Davil's knot		
Posh		
<b>Totale</b>	<b>1.721.042</b>	<b>602.849</b>
Quota 2012	225.828	150.975
Quota 2013	1.495.213	451.874
<b>Totale</b>	<b>1.721.042</b>	<b>602.849</b>

## 1.5 CORPORATE GOVERNANCE

### Consiglio di Amministrazione<sup>2</sup>

#### Presidente

Ugo Girardi

#### Amministratore Delegato

Guglielmo Marchetti

#### Amministratore

Stefano Di Giuseppe

#### Collegio Sindacale<sup>3</sup>

Paolo Mundula (Presidente)

Marco D'Agata

Giulio Varrella

#### Società di Revisione<sup>4</sup>

Fausto Vittucci & C. s.a.s.

#### Deleghe

Il Presidente Ugo Girardi ha la rappresentanza legale della Società come previsto dall'art. 16 dello statuto sociale.

Il Consiglio di Amministrazione del 24 aprile 2013 ha nominato Guglielmo Marchetti Amministratore Delegato conferendogli ampi poteri per l'attività della Società.

#### Corporate Governance

Il sistema di *Corporate Governance*, tuttora in corso d'implementazione, è ispirato dalle raccomandazioni fornite dall'apposito comitato delle Società quotate che ha elaborato il codice di autodisciplina.

La Società è amministrata da un **Consiglio di Amministrazione** composto attualmente da 3 membri secondo quanto disposto in sede di costituzione.

Il Consiglio di Amministrazione è l'organo cui compete la definizione degli indirizzi strategici, organizzativi ed attuativi, nonché la verifica della esistenza ed idoneità dei sistemi di controlli necessari per verificare l'andamento della capogruppo e delle Società controllate. In particolare il Consiglio di Amministrazione:

- ✓ attribuisce e revoca le deleghe e gli incarichi operativi ai consiglieri;
- ✓ determina, sentito il Collegio Sindacale, le remunerazioni degli amministratori ai sensi dell'art 2389 C.C. 3° comma;
- ✓ esamina ed approva i piani strategici delle Società controllate e la struttura societaria del gruppo stesso;
- ✓ vigila sul regolare andamento della gestione ed esamina ed approva specificamente le operazioni aventi un particolare rilievo economico patrimoniale;
- ✓ verifica l'adeguatezza dell'assetto organizzativo ed amministrativo generale;
- ✓ vigila in particolare sulle situazioni, anche potenzialmente, di conflitto di interesse e sulle operazioni con parti correlate;

<sup>2</sup> In carica fino a revoca o rinuncia

<sup>3</sup> In carica fino all'approvazione del Bilancio al 31.12.2014

<sup>4</sup> In carica per la revisione legale ex art. 2409 bis del C.C. D.Lgs 39/2010, fino all'approvazione del Bilancio al 31.12.2014

✓ riferisce agli azionisti in assemblea.

Il Consiglio di Amministrazione è validamente riunito con la presenza della maggioranza assoluta degli amministratori in carica e delibera con il voto favorevole della maggioranza dei presenti.

Il Consiglio di Amministrazione non ha nominato né il Comitato esecutivo né quello per il controllo interno o il Comitato per le remunerazioni.

La remunerazione del personale subordinato, ad eccezione di quello con qualifica dirigenziale, viene definita dall'Amministratore Delegato nell'ambito dei poteri allo stesso attribuiti.

Al Presidente del Consiglio di Amministrazione compete di convocare le riunioni collegiali fissandone preventivamente l'ordine del giorno, coordinare le attività del Consiglio e presiederne le riunioni.

Il Presidente, in occasione delle riunioni formali dell'organo amministrativo ed in occasione di incontri informali si assicura che ciascun membro del Consiglio di Amministrazione e del collegio sindacale abbia la più ampia informativa possibile sulle attività svolte dalla Società ed in particolare su quanto dallo stesso Presidente posto in essere nell'esercizio delle deleghe che gli sono state conferite.

L'organo amministrativo, in occasione di ogni riunione, nomina, di volta in volta, un segretario verbalizzante.

Il **Collegio Sindacale** si compone statutariamente di tre sindaci effettivi e di due supplenti eletti dall'assemblea degli azionisti che ne stabilisce anche l'emolumento.

I sindaci sono consapevoli di dover:

- ✓ agire con autonomia ed indipendenza anche nei confronti degli azionisti che li hanno eletti;
- ✓ operare esclusivamente nell'interesse sociale;
- ✓ controllare la gestione della Società da parte del Consiglio di Amministrazione;
- ✓ coordinare la propria attività con quella della Società di revisione.

Il Collegio Sindacale attualmente in carica è stato nominato in sede di costituzione e rimarrà in carico fino all'Assemblea che approverà il bilancio al 31.12.2014.

#### **1.6 EVOLUZIONE PREVEDIBILE DELLA GESTIONE**

Il management ha elaborato i piani economici nel convincimento che il settore di riferimento sia ricettivo verso prodotti di qualità e con spiccata valenza commerciale. Si continuerà a privilegiare opere in cui la qualità sia riconoscibile per contenuto e cast.

Il rafforzamento della posizione competitiva nei confronti degli altri operatori punterà, come nel recente passato, nel presidio di tutti gli anelli della catena distributiva dei prodotti cinematografici e, in particolare, della distribuzione theatrical.

Continueranno a rappresentare un importante driver di sviluppo commerciale gli accordi di "output deal" e la regolarità e trasparenza delle relazioni commerciali ed istituzionali con tutti gli operatori.

In considerazione anche dei ottimi esiti commerciali dei prodotti lanciati nel primo scorcio del corrente esercizio 2014 il management è molto positivo circa lo sviluppo a breve dell'attività della società.

La quotazione delle azioni sul mercato AIM Italia e l'acquisizione delle risorse finanziarie rivenienti dagli aumenti di capitale destinati al mercato consentiranno uno sviluppo di medio lungo periodo fondato su investimenti robusti e caratterizzato da maggiore visibilità.

#### **1.7 FATTI DI RILIEVO AVVENUTI DOPO LA CHIUSURA DELL'ESERCIZIO**

Non sono avvenuti fatti che incidono sul bilancio in esame.

Per ben due volte e con due diversi films la società è stata campione di incassi nel fine settimana.

La società ha allo studio la procedura di quotazione sul mercato AIM Italia e nell'ambito del processo ha anticipato i termini per l'approvazione del bilancio di esercizio. Il Socio Unico Guglielmo Marchetti, all'uopo, ha rinunciato ai termini civilistici di deposito delle relazioni dei soggetti (Collegio Sindacale e Revisore Legale) che esercitano il controllo.

## 2. PROSPETTI CONTABILI E NOTE

### 2.1 STATO PATRIMONIALE AL 31.12.2013

<b>Stato patrimoniale</b>					
	<b>Note</b>	<b>31.12.2013</b>	<b>31.12.2012</b>	<b>Variazioni</b>	<b>Var. %</b>
<b>Attività non correnti</b>					
- Diritti distribuzione		1.197.698	225.828	971.870	430%
- Diritti di edizione		375.140	150.975	224.165	148%
- Altre attività immateriali		5.431	3.508	1.923	55%
Attività Immateriali	<b>4</b>	1.578.269	380.311	1.197.958	315%
Attività Materiali	<b>5</b>	70.397	76.879	-6.482	-8%
Partecipazioni	<b>6</b>	0	0	0	0%
Crediti	<b>6</b>	10.158	10.158	0	0%
Attività fiscali differite	<b>7</b>	31.861	75.927	-44.066	-58%
		<b>1.690.685</b>	<b>543.275</b>	<b>1.147.410</b>	<b>211%</b>
<b>Attività correnti</b>					
Rimanenze di magazzino	<b>8</b>	28.641	0	28.641	100%
Crediti commerciali e altri crediti	<b>9</b>	4.827.327	1.375	4.825.952	350978%
Crediti finanziari		0	0	0	0%
Crediti d'imposta	<b>7</b>	0	75.289	-75.289	-100%
Altre attività	<b>10</b>	247.390	501.975	-254.585	-51%
Disponibilità Liquide	<b>11</b>	615.038	182.088	432.950	238%
		<b>5.718.396</b>	<b>760.727</b>	<b>4.957.669</b>	<b>652%</b>
<b>Totale attività</b>		<b>7.409.081</b>	<b>1.304.002</b>	<b>6.105.079</b>	<b>468%</b>
<b>Passività non correnti</b>					
Fondi per rischi ed oneri	<b>12</b>	116.002	5.376	110.626	2058%
Passività fiscali differite	<b>7</b>	568.589	0	568.589	100%
Debiti finanziari	<b>13</b>	0	0	0	0%
		<b>684.591</b>	<b>5.376</b>	<b>679.215</b>	<b>12634%</b>
<b>Passività correnti</b>					
Debiti commerciali e altri debiti	<b>13</b>	3.755.296	802.900	2.952.396	368%
Debiti finanziari	<b>13</b>	300.000	100.000	200.000	200%
Debiti d'imposta	<b>7</b>	519.284	7.298	511.986	7015%
Altre passività	<b>14</b>	500.000	164	499.836	304778%
		<b>5.074.580</b>	<b>910.362</b>	<b>4.164.218</b>	<b>457%</b>
<b>Totale passività</b>		<b>5.759.171</b>	<b>915.738</b>	<b>4.843.433</b>	<b>529%</b>
- Capitale sociale		500.000	500.000	0	0%
- Riserva per versamenti in conto		100.000	100.000	0	0%
- Riserva per arrotondamenti		0	-1	1	-100%
- Perdite portati a nuovo		-211.735	0	-211.735	100%
- Utile (perdita) del periodo		1.261.645	-211.735	1.473.380	696%
<b>Totale patrimonio netto</b>	<b>15</b>	<b>1.649.910</b>	<b>388.264</b>	<b>1.261.646</b>	<b>325%</b>
<b>Totale passività + patrimonio netto</b>		<b>7.409.081</b>	<b>1.304.002</b>	<b>6.105.079</b>	<b>468%</b>

### 2.2 CONTO ECONOMICO 1.1 – 31.12.2013

<b>conto economico</b>					
	<b>Note</b>	<b>2013</b>	<b>2012</b>	<b>Variazioni</b>	<b>Var%</b>
Ricavi delle vendite e prestazioni	<b>19</b>	8.475.449	0	8.475.449	100%
Altri ricavi	<b>19</b>	538.887	76	538.811	708.962%
Variazione delle rimanenze	<b>8</b>	28.641	0	28.641	100%
Costi operativi	<b>20</b>	-5.538.803	-141.629	-5.397.174	3.811%
Costo del personale	<b>21</b>	-671.607	-123.331	-548.276	445%



Ammortamenti imm.ni immateriali	22	-752.632	-877	-751.755	85.719%
Ammortamenti imm.ni materiali	22	-19.404	-9.055	-10.349	114%
Svalutazione crediti	9	-53.636	0	-53.636	100%
Altri costi operativi	23	-15.037	-12.568	-2.469	20%
<b>Risultato operativo</b>		<b>1.991.858</b>	<b>-287.384</b>	<b>2.279.242</b>	<b>793%</b>
Proventi (oneri) finanziari netti	24	-33.810	-278	-33.532	12.062%
<b>Risultato prima delle imposte</b>		<b>1.958.048</b>	<b>-287.662</b>	<b>2.245.710</b>	<b>781%</b>
Imposte sul reddito	25	-696.403	75.927	-772.330	1.017%
<b>Risultato netto dell'esercizio</b>		<b>1.261.645</b>	<b>-211.735</b>	<b>1.473.380</b>	<b>696%</b>
<b>Utile per azione</b>	<b>27</b>	<b>0,25</b>	<b>-0,04</b>	<b>0,29</b>	<b>696%</b>

### 2.3 PROSPETTO VARIAZIONI DEL PATRIMONIO NETTO

Variazioni del patrimonio netto	capitale sociale	Versamenti c/capitale	Riserva per arrotond.ti	utili (perdite) a nuovo	utile (perdita) esercizio	Patrimonio Netto
Costituzione della Società 4.7.2012	500.000					500.000
Versamenti 2012		100.000				100.000
Arrotondamenti			-1			-1
Risultato 2012					-211.735	-211.735
<b>Bilancio al 31.12.2012</b>	<b>500.000</b>	<b>100.000</b>	<b>-1</b>	<b>0</b>	<b>-211.735</b>	<b>388.264</b>
Destinazione risultato 2012				-211.735	211.735	0
Arrotondamenti			1			1
Risultato 2013					1.261.645	1.261.645
<b>Bilancio 31.12.2013</b>	<b>500.000</b>	<b>100.000</b>	<b>0</b>	<b>-211.735</b>	<b>1.261.645</b>	<b>1.649.910</b>

### 2.4 RENDICONTO FINANZIARIO

Rendiconto finanziario	2013	2012
<b>A. DISPONIBILITA' LIQUIDE E MEZZI EQUIVALENTI INIZIALI</b>	<b>182.088</b>	<b>0</b>
Risultato del periodo	1.261.645	-211.735
Ammortamenti e svalutazioni	772.036	9.932
Variazione netta dei fondi	110.626	5.376
<b>Flusso di cassa dell'attività operativa prima delle variazioni del circolante</b>	<b>2.144.307</b>	<b>-196.427</b>
(Aumento) diminuzione delle rimanenze	-28.641	0
(Aumento) diminuzione dei crediti commerciali	-4.825.951	-1.375
(Aumento) diminuzione delle attività per imposte	119.355	-151.216
(Aumento) diminuzione delle altre attività	254.585	-501.975
Aumento (diminuzione) dei debiti commerciali	2.952.396	802.899
Aumento (diminuzione) delle passività per imposte	1.080.575	7.298
Aumento (diminuzione) delle altre passività	499.836	164
<b>B. DISPONIBILITA' LIQUIDE NETTE PRODOTTE (IMPIEGATE) DALL'ATTIVITA'</b>	<b>2.196.462</b>	<b>-40.632</b>
(Investimenti) Disinvestimenti in immobilizzazioni		
- Immobilizzazioni Immateriali	-1.950.590	-381.188
- Immobilizzazioni materiali	-12.922	-85.934
- Immobilizzazioni finanziarie	0	-10.158
<b>C. DISPONIBILITA LIQUIDE NETTE IMPIEGATE IN ATTIVITA' DI INVESTIMENTO</b>	<b>-1.963.512</b>	<b>-477.280</b>
Operazioni sul capitale	0	600.000
(Aumento) diminuzione dei crediti finanziari e titoli	0	0
Aumento (diminuzione) dei debiti finanziari	200.000	100.000

<b>D. DISPONIBILITA' LIQUIDE NETTE PRODOTTE NELL'ATTIVITA FINANZIARIE</b>	<b>200.000</b>	<b>700.000</b>
<b>E. INCREMENTO (DECREMENTO) NETTO DELLE DISPONIBILITA' LIQUIDE E</b>	<b>432.950</b>	<b>182.088</b>
<b>F. DISPONIBILITA' LIQUIDE E MEZZI EQUIVALENTI FINALI</b>	<b>615.038</b>	<b>182.088</b>

## 2.5 NOTE INTEGRATIVE ED ESPLICATIVE

### 1 Premessa

Notorious Pictures S.p.A. è stata costituita nel luglio 2012. Attiva come distributore indipendente di Diritti su Opere Cinematografiche, opera nel mercato dai primi mesi del 2013.

La Società presidia l'intera catena di sfruttamento dei diritti per il territorio italiano.

La Library fino ad oggi è costituita da una ventina di titoli.

Il presente bilancio è espresso in Euro in quanto valuta funzionale di riferimento nella quale sono realizzate la gran parte delle transazioni.

### 2 Principi contabili e Criteri di valutazione

#### Conformità agli IAS/IFRS

La Notorious Pictures S.p.A. unipersonale ha redatto il Bilancio di esercizio al 31.12.2013 secondo i principi contabili nazionali in conformità alla normativa vigente ed ha altresì rielaborato e riesposto il Bilancio al 31.12.2013 secondo i principi contabili internazionali IAS/IFRS in via volontaria ai soli fini della inclusione dello stesso nel documento di ammissione per la quotazione delle azioni della società all'AIM Italia, mercato organizzato e gestito da Borsa Italia S.p.A., prevista per il primo semestre del 2014.

Trattandosi di società di recente costituzione e che ha intrapreso l'attività commerciale nel corso dell'esercizio non vi sono differenze di natura contabile risalenti ad esercizi precedenti il 2013.

Alla nota n° 31 si propongono comunque i prospetti di riconciliazione del patrimonio Netto e del Conto economico e vengono descritte le differenze fra i set di principi adottati.

#### Schemi di bilancio

Gli schemi di bilancio sono coerenti con quelli previsti dallo IAS 1; in particolare

- ✓ la situazione patrimoniale e finanziaria riporta la classificazione di attività non correnti e correnti ;
- ✓ il conto economico è redatto classificando i ricavi ed i costi per natura mentre i risultati intermedi sono in linea con la prassi di settore e con la dottrina più accreditata.
- ✓ Il rendiconto finanziario comprende i flussi di cassa rivenienti dalle attività operative secondo il "metodo indiretto" come previsto dallo IAS 7.

#### Criteri di valutazione

##### Diritti immateriali e altre attività immateriali non correnti

Le attività immateriali sono iscritte al costo di acquisto o di produzione, inclusivo degli oneri accessori secondo i criteri che sono indicati per le attività materiali. Nel caso di coproduzioni che prevedono, oltre alla eventuale uscita di cassa, la contestuale cessione al coproduttore di una parte di diritti, il costo è definito sulla base dei criteri descritti nel successivo paragrafo, quindi iscrivendo il costo al netto della fatturazione attiva.

In caso di attività immateriali acquisite per le quali la disponibilità per l'uso e i relativi pagamenti sono differiti oltre i normali termini, il valore d'acquisto e il relativo debito vengono aggiornati rilevando gli oneri finanziari impliciti nel prezzo originario.

I diritti su film, che costituiscono la "Library" della società, vengono ammortizzati secondo il metodo definito "individual-film-forecast-computation method", basato sul rapporto percentuale, determinato alla data di predisposizione del bilancio per ciascun titolo della "Library", tra ricavi realizzati alla data di riferimento, sulla base dei piani di vendita elaborati dagli Amministratori considerando un arco temporale complessivo di 10 anni dalla data di "release" del titolo e il totale dei ricavi previsti. Il periodo di ammortamento decorre dal momento in cui il titolo è completato e suscettibile di sfruttamento commerciale.

I costi di sviluppo sono capitalizzabili a condizione che il costo sia attendibilmente determinabile e che sia dimostrabile che l'attività è in grado di produrre benefici economici.

I costi sostenuti per l'acquisto di attività immateriali in valute differenti dall'Euro sono convertiti in base al cambio della data di transazione.

La recuperabilità del loro valore è verificata secondo i criteri previsti dallo IAS 36 illustrati successivamente.

#### **Immobilizzazioni materiali**

Sono iscritte al costo di acquisto e rettificate dai corrispondenti fondi di ammortamento.

Nel valore di iscrizione in bilancio si è tenuto conto degli oneri accessori e dei costi sostenuti per l'utilizzo dell'immobilizzazione, portando a riduzione del costo gli sconti commerciali e gli sconti cassa di ammontare rilevante.

Le quote di ammortamento, imputate a conto economico, sono state calcolate secondo la durata economico-tecnica dei cespiti, sulla base del criterio della residua possibilità di utilizzazione, criterio che abbiamo ritenuto ben rappresentato dalle seguenti aliquote, non modificate rispetto all'esercizio precedente e ridotte alla metà nell'esercizio di entrata in funzione del bene:

- impianti e macchinari: 15%
- Macchine ufficio e arredi 20%
- Autovetture 25%

Qualora, indipendentemente dall'ammortamento già contabilizzato, risulti una perdita durevole di valore, l'immobilizzazione viene corrispondentemente svalutata. Se in esercizi successivi vengono meno i presupposti della svalutazione viene ripristinato il valore originario rettificato dei soli ammortamenti.

#### **Perdita di valore delle attività**

Gli IAS/IFRS richiedono di valutare l'esistenza di perdite di valore ("impairment") delle attività materiali e immateriali in presenza di indicatori che facciano ritenere che tale problematica possa sussistere. Nel caso del Goodwill, di attività immateriali a vita utile indefinita o di attività non disponibili per l'uso tale valutazione viene effettuata almeno annualmente.

La recuperabilità dei valori iscritti è verificata confrontando il valore contabile iscritto in bilancio con il maggiore tra il prezzo netto di vendita (qualora esista un mercato attivo) e il valore d'uso del bene.

Il valore d'uso è definito sulla base dell'attualizzazione dei flussi di cassa attesi dall'utilizzo del bene (o da una aggregazione di beni – le c.d. *cash generating units*) e dalla sua dismissione al termine della sua vita utile. Le *cash generating units* sono state individuate coerentemente alla struttura organizzativa e di business della società, come aggregazioni omogenee che generano flussi di cassa in entrata autonomi derivanti dall'utilizzo continuativo delle attività ad esse imputabili.

#### **Rimanenze**

Le rimanenze sono valutate al minore tra il costo di produzione, comprensivo degli oneri accessori e il valore presunto di realizzo desumibile dall'andamento del mercato. Il costo di produzione è ottenuto mediando senza ponderazione i costi relativi di tutti i prodotti.

#### **Crediti**

I crediti sono iscritti secondo il loro presumibile valore di realizzazione.

I crediti commerciali sono rilevati al valore nominale ridotto da una appropriata svalutazione per riflettere la stima delle perdite su crediti. Appropriate svalutazioni per stimare gli importi non recuperabili sono iscritte a conto economico quando vi è evidenza oggettiva che i crediti hanno perso valore. Le svalutazioni sono determinate in misura pari alla differenza tra il valore di carico dei crediti e il valore attuale dei flussi di cassa futuri stimati, scontati al tasso di interesse effettivo calcolato all'iscrizione iniziale.

#### **Cassa e mezzi equivalenti**

La voce relativa a cassa e mezzi equivalenti include cassa e conti correnti bancari e depositi rimborsabili a domanda e altri investimenti finanziari a breve termine ad elevata liquidità, che sono prontamente convertibili in cassa e sono soggetti ad un rischio non significativo di variazione di valore.

#### **Debiti commerciali**

I debiti commerciali sono rilevati al valore nominale al netto degli sconti commerciali e alle rettifiche di fatturazione.

#### **Accantonamenti**

Gli accantonamenti sono iscritti in bilancio quando la società ha un'obbligazione presente quale risultato di un evento passato ed è probabile che sarà richiesto di adempiere all'obbligazione. Gli accantonamenti sono stanziati sulla base della miglior stima della Direzione dei costi richiesti per adempiere all'obbligazione alla data di bilancio, e sono attualizzati, quando l'effetto è significativo.

---

### **Fondo Trattamento di fine rapporto**

Gli importi iscritti in bilancio sono quelli determinati secondo la normativa giuslavoristica italiana, la quale peraltro nell'odierna situazione non diverge in misura significativa da quanto risultante dalla stima con metodo attuariale prevista dal documento IAS 19.

### **Dividendi**

I dividendi sono contabilizzati nel periodo contabile in cui viene deliberata la distribuzione.

### **Riconoscimento dei ricavi**

I ricavi delle vendite e delle prestazioni di servizi sono rilevati quando si verifica l'effettivo trasferimento dei rischi e dei benefici derivanti dalla proprietà o al compimento della prestazione. Nel caso di diritti sui film il rischio ed i vantaggi si intendono trasferiti con la consegna dei supporti, alla luce delle previsioni contrattuali.

I ricavi sono esposti al netto di resi, sconti, abbuoni e premi, nonché delle imposte direttamente connesse.

I ricavi derivanti dai contratti di vendita di DVD BRD vengono rilevati in base alla consegna fisica dei supporti e al netto degli sconti concessi e dei resi pervenuti alla data di chiusura del bilancio e tenuto conto delle comunicazioni di avvenuta vendita ricevute da parte del distributore RAI Cinema. I ricavi vengono ridotti per tenere conto dei resi futuri relativi a vendite effettuate nel corso dell'esercizio. Per quanto riguarda le vendite effettuate in modalità PPW i ricavi sono stati contabilizzati tenendo conto della rendicontazione da parte dell'emittente televisiva SKY.

I ricavi sono inoltre contabilizzati al lordo delle royalties o altre tipologie di costi per l'utilizzo dei diritti nel caso in cui i rischi sottostanti alla cessione (in particolare rischio di controparte, rischio di prezzo, rischio di credito) rimangono sostanzialmente in capo alla Società. Per tale ragione i ricavi delle vendite e prestazioni sono rilevati ed esposti per l'ammontare lordo fatturato ai clienti finali, essendo il costo sostenuto per retribuire i mandanti per la distribuzione è rilevato fra i costi della produzione.

Gli interessi attivi sono rilevati in applicazione del principio della competenza temporale, sulla base dell'importo finanziato e del tasso di interesse effettivo applicabile, che rappresenta il tasso che sconta gli incassi futuri stimati lungo la vita attesa dell'attività finanziaria per riportarli al valore di carico contabile dell'attività stessa.

I dividendi sono rilevati quando si stabilisce il diritto degli azionisti a riceverne il pagamento.

### **Costi per minimi garantiti riconosciuti**

I costi per minimi garantiti riferiti all'acquisizione di diritti di sfruttamento sono capitalizzati e spesati secondo le regole proprie dei diritti immateriali.

### **Operazioni in valuta estera**

Nella preparazione del bilancio della società, le operazioni in valute diverse dall'euro sono inizialmente rilevate ai cambi alle date delle stesse. Alla data di bilancio le attività e le passività monetarie denominate nelle succitate valute sono rideterminate se danno luogo a differenze significative ai cambi correnti a tale data. Le differenze di cambio emergenti dalla regolazione delle poste monetarie e dalla riesposizione delle stesse ai cambi correnti alla fine dell'esercizio sono imputate al conto economico dell'esercizio.

### **Imposte**

Le imposte dell'esercizio rappresentano la somma delle imposte correnti e differite.

Le imposte correnti sono basate sul risultato imponibile dell'esercizio. Il reddito imponibile differisce dal risultato riportato nel conto economico poiché esclude componenti positivi e negativi che saranno tassabili o deducibili in altri esercizi e esclude inoltre voci che non saranno mai tassabili o deducibili. La passività per imposte correnti è calcolata utilizzando le aliquote vigenti o di fatto vigenti alla data di bilancio.

Le imposte differite sono le imposte che ci si aspetta di pagare o di recuperare sulle differenze temporanee fra il valore contabile delle attività e delle passività di bilancio e il corrispondente valore fiscale utilizzato nel calcolo dell'imponibile fiscale, contabilizzate secondo il metodo della passività di stato patrimoniale. Le passività fiscali differite sono generalmente rilevate per tutte le differenze temporanee imponibili, mentre le attività fiscali differite sono rilevate nella misura in cui si ritenga probabile che vi saranno risultati fiscali imponibili in futuro che consentano l'utilizzo delle differenze temporanee deducibili. Tali attività e passività non sono rilevate se le differenze temporanee derivano da avviamento o dall'iscrizione iniziale (non in operazioni di aggregazioni di imprese) di altre attività o passività in operazioni che non hanno influenza né sul risultato contabile né sul risultato imponibile.

Le passività fiscali differite sono rilevate sulle differenze temporanee imponibili relative al diverso "timing" di riconoscimento di ricavi e costi nel bilancio, e quindi nella dichiarazione fiscale, fra i principi contabili nazionali che costituiscono la base per il pagamento delle imposte correnti ed i principi contabili internazionali IAS/IFRS secondo i quali è redatto il presente bilancio.

Il valore di carico delle attività fiscali differite è rivisto ad ogni data di bilancio e ridotto nella misura in cui non

sia più probabile l'esistenza di sufficienti redditi imponibili tali da consentire in tutto o in parte il recupero di tali attività.

Le imposte differite sono calcolate in base all'aliquota fiscale che ci si aspetta sarà in vigore al momento del realizzo dell'attività o dell'estinzione della passività. Le imposte differite sono imputate direttamente al conto economico, ad eccezione di quelle relative a voci rilevate direttamente a patrimonio netto, nel qual caso anche le relative imposte differite sono anch'esse imputate al patrimonio netto.

Le imposte sul reddito del periodo sono state rilevate tenendo anche in considerazione della media annuale ponderata dell'aliquota fiscale attesa per l'intero esercizio.

#### **Principali scelte valutative nell'applicazione dei principi contabili**

La redazione del bilancio e delle relative note in applicazione degli IAS/IFRS richiede da parte della direzione l'effettuazione di stime e di assunzioni che hanno effetto sui valori delle attività e delle passività del bilancio e sull'informativa relativa alle attività e passività potenziali alla data di bilancio.

Le stime e le assunzioni sono riviste periodicamente e gli effetti di ogni variazione sono riflessi immediatamente a conto economico.

Le principali scelte valutative adottate nell'applicazione dei principi contabili sono le seguenti:

- ✓ Stima dei piani di vendite future della Library ai fini della determinazione degli ammortamenti secondo il metodo "individual film forecast computation method" considerando l'assenza di una serie storica pregressa per la società.
- ✓ Stima dei resi di distribuzione dei prodotti home video.
- ✓ Stima della recuperabilità dei crediti.

#### **Utile per azione**

L'utile base per azione è calcolato dividendo il risultato economico per la media ponderata delle azioni in circolazione durante l'esercizio.

La società non ha adottato in via anticipata i principi, emendamenti e interpretazioni non ancora applicabili.

### **3 Informativa di settore**

La società non è a fini gestionali organizzata in settori di business separati.

Segue e monitora costantemente ogni singola linea di ricavo, contraddistinta dal canale media di sfruttamento dei diritti posseduti, ma in considerazione della sinergia fra i vari sfruttamenti e alla concatenazione dei risultati commerciali non ha configurato all'interno della attività globalmente considerata conti economici separati fra le varie linee e prezzi di trasferimento interni.

### **4 Attività non correnti: immateriali**

<b>Saldo al 31.12.2013</b>	<b>1.578.269</b>
<b>Saldo al 31.12.2012</b>	<b>380.311</b>
<b>Variazione</b>	<b>1.197.958</b>

La voce ha subito un incremento nell'esercizio pari a quasi € 1,2 milioni.

<b>Attività immateriali</b>	<b>Diritti di distribuzione</b>	<b>Diritti di edizione</b>	<b>Altre attività immateriali</b>	<b>Totale</b>
Acquisti e capitalizzazioni 2012	225.828	150.975	4.385	381.188
<b>Costo storico al 31.12.2012</b>	<b>225.828</b>	<b>150.975</b>	<b>4.385</b>	<b>381.188</b>
Acquisti e capitalizzazioni 2013	1.495.214	451.874	3.500	1.950.588
<b>Costo storico al 31.12.2013</b>	<b>1.721.042</b>	<b>602.849</b>	<b>7.885</b>	<b>2.331.776</b>
Ammortamenti esercizio 2012	0	0	877	877
<b>Fondo ammortamento al 31.12.2012</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>877</b>	<b>877</b>
Ammortamenti esercizio 2013	523.345	227.710	1.577	752.632
<b>Fondo ammortamento al 31.12.2013</b>	<b>523.345</b>	<b>227.710</b>	<b>2.454</b>	<b>753.509</b>
<b>Valore netto contabile al 31.12.2012</b>	<b>225.828</b>	<b>150.975</b>	<b>3.508</b>	<b>380.311</b>
<b>Valore netto contabile al 31.12.2013</b>	<b>1.197.698</b>	<b>375.140</b>	<b>5.431</b>	<b>1.578.269</b>

I “Diritti di distribuzione cinematografica” e gli accessori “diritti di edizione” si riferiscono ai film in concessione facenti parte della “Library”.

I diritti su film, che costituiscono la “Library” della società, vengono ammortizzati secondo il metodo definito “individual-film-forecast-computation method”, basato sul rapporto percentuale, determinato alla data di predisposizione del bilancio per ciascun titolo della “library”, tra ricavi realizzati alla data di riferimento, sulla base dei piani di vendita elaborati dagli Amministratori considerando un arco temporale complessivo di 10 anni dalla data di “release” del titolo e il totale dei ricavi previsti. Il periodo di ammortamento decorre dal momento in cui il titolo è completato e suscettibile di sfruttamento commerciale.

Tutti i costi iscritti sono ragionevolmente correlati ad una utilità protratta in più esercizi e sono ammortizzati sistematicamente secondo i criteri esposti nel paragrafo 2.5.2.

Le altre immobilizzazioni immateriali si riferiscono in gran parte a Software standardizzato.

#### 5 Attività non correnti: materiali

<b>Saldo al 31.12.2013</b>	<b>70.397</b>		
<b>Saldo al 31.12.2012</b>	<b>76.879</b>		
<b>Variazione</b>	<b>-6.482</b>		

Attività materiali	Impianti e macchinari	Altri beni materiali	Totale
Acquisti e capitalizzazioni esercizio 2012	20.203	65.731	85.934
<b>Costo storico al 31.12.2012</b>	<b>20.203</b>	<b>65.731</b>	<b>85.934</b>
Acquisti e capitalizzazioni esercizio 2013	0	12.921	12.921
<b>Costo storico al 31.12.2013</b>	<b>20.203</b>	<b>78.652</b>	<b>98.855</b>
Ammortamenti esercizio 2012	1.515	7.540	9.055
<b>Fondo ammortamento al 31.12.2012</b>	<b>1.515</b>	<b>7.540</b>	<b>9.055</b>
Ammortamenti esercizio 2013	3.030	16.373	19.403
<b>Fondo ammortamento al 31.12.2013</b>	<b>4.545</b>	<b>23.913</b>	<b>28.458</b>
<b>Valore netto contabile al 31.12.2012</b>	<b>18.688</b>	<b>58.191</b>	<b>76.879</b>
<b>Valore netto contabile al 31.12.2013</b>	<b>15.658</b>	<b>54.739</b>	<b>70.397</b>

Non ci sono restrizioni sulla titolarità e proprietà delle immobilizzazioni materiali.

L’incremento si riferisce a computer e stampanti.

Non ci sono attrezzature tecnologiche acquisite mediante contratti di leasing.

#### 6 Attività non correnti: finanziarie

<b>Saldo al 31.12.2013</b>	<b>10.158</b>
<b>Saldo al 31.12.2012</b>	<b>10.158</b>
<b>Variazione</b>	<b>0</b>

La voce che non ha subito variazioni si riferisce a depositi cauzionali.

#### 7 Attività e passività per imposte correnti anticipate e differite

##### Attività non correnti per imposte anticipate

<b>Saldo al 31.12.2013</b>	<b>31.861</b>
<b>Saldo al 31.12.2012</b>	<b>75.927</b>
<b>Variazione</b>	<b>-44.066</b>

La composizione della voce, interamente ascrivibile ad IRES, è la seguente

Attività fiscali differite	31.12.2013	31.12.2012	variazione
Perdite fiscali 2012	0	73.667	-73.667
Compensi amministratori non pagati	852	1.540	-688
Costi diversi	0	719	-719
Fondo resi su vendite	22.938	0	22.938
Fondo rischi su crediti	8.071	0	8.071
<b>Totali</b>	<b>31.861</b>	<b>75.927</b>	<b>-44.066</b>

#### Crediti d'imposta

Saldo al 31.12.2013	0
Saldo al 31.12.2012	75.289
Variazione	-75.289

La voce che non è più presente al 31.12.2013 presentando una variazione negativa pari ad € 75.289 era riferita al credito corrente per imposta sul Valore Aggiunto, naturalmente assorbito dall'Imposta sulle vendite quando l'attività è andata a regime.

#### Passività non correnti per imposte differite

Saldo al 31.12.2013	568.589
Saldo al 31.12.2012	0
Variazione	568.589

Come detto nel paragrafo introduttivo, la società adempie gli obblighi tributari sulla base del bilancio civilistico redatto secondo i principi contabili italiani.

Le imposte differite rilevate per la prima volta al 31.12.2013 e costituite da IRES pari ad € 483.793 ed IRAP pari ad € 84.795 rappresentano l'imposizione differita sulla quota di utile pre tax di cui al presente bilancio, eccedente l'imponibile fiscale corrente quantificato con i principi contabili italiani, che sconterà le imposte dirette in esercizi successivi via via che le differenze temporanee esistenti fra i due criteri si riverseranno.

#### Debiti per imposte correnti

Saldo al 31.12.2013	519.284
Saldo al 31.12.2012	7.298
Variazione	511.986

L'analisi dei debiti è rappresentata nella tabelle che segue.

Debiti d'imposta	31.12.2013	31.12.2012	Variazione
Erario c/IVA	411.453		411.453
Erario c/ritenute su redditi di terzi	24.082	7.298	16.784
Erario c/IRES corrente	41.063		41.063
Erario c/IRAP corrente	42.686		42.686
<b>Totali</b>	<b>519.284</b>	<b>7.298</b>	<b>511.986</b>

La società in ragione della recente costituzione e dell'inizio dell'attività avvenuta nel 2013 non ha versato acconti né di imposte dirette né di IVA.

#### 8 Rimanenze di magazzino

Saldo al 31.12.2013	28.641
Saldo al 31.12.2012	0
Variazione	28.641

La voce è rappresentativa dei prodotti HV (blu ray e DVD) detenuti in conto vendita, ma non ancora venduti dal distributore alla chiusura dell'esercizio.

La gestione del magazzino fisico non rappresenta una azione strategica da parte della società. I prodotti sono valutati al costo mediamente sostenuto per la produzione.

La segmentazione delle giacenze fra titoli USA ed Europei dipende dal fatto che sul costo di produzione dei

prodotti i cui licenzianti sono Europei incide in misura ragguardevole il bollino SIAE.

Rimanenze di magazzino	valore unitario	giacenza fisica	31.12.2013	31.12.2012	variazione
<b>titoli europei</b>					
DVD rental	1,96	423	828	0	828
DVD sell	0,91	7.563	6.858	0	6.858
BD rental	2,83	62	175	0	175
BD sell	1,78	4.409	7.834	0	7.834
<b>titoli USA</b>					
DVD rental	0,72	661	474	0	474
DVD sell	0,72	7.501	5.377	0	5.377
BD rental	1,59	62	98	0	98
BD sell	1,59	4.409	6.996	0	6.996
<b>Totali</b>		<b>25.090</b>	<b>28.641</b>	<b>0</b>	<b>28.641</b>

#### 9 Crediti commerciali e altri crediti

<b>Saldo al 31.12.2013</b>	<b>4.827.327</b>
<b>Saldo al 31.12.2012</b>	<b>1.375</b>
<b>Variazione</b>	<b>4.825.952</b>

La composizione della voce, che all'inizio dell'esercizio era sostanzialmente inesistente è la seguente:

Crediti commerciali e altri crediti	31.12.2013	31.12.2012	variazione
Crediti verso clienti per fatture emesse	2.710.662	0	2.710.662
Crediti verso clienti per fatture da emettere	2.146.841	0	2.146.841
Fondo rischi su crediti	-53.636	0	-53.636
Sub totale crediti verso clienti	4.803.867	0	4.803.867
Anticipi a fornitori	20.660	0	20.660
Anticipi a dipendenti	2.645	0	2.645
Crediti diversi	155	1.375	-1.220
<b>Totali</b>	<b>4.827.327</b>	<b>1.375</b>	<b>4.825.952</b>

Per quanto concerne la voce clienti il dettaglio delle principali posizioni è rappresentato come segue:

<b>Crediti verso clienti</b>		
Sky Italia srl	2.251.367	46%
Rai cinema spa	1.043.978	21%
Gruppo UCI Cinemas	690.555	14%
Gruppo the Space	301.050	6%
Arnoldo Mondadori	34.673	1%
Note di credito da ricevere	-480	0%
Altri	536.360	11%
<b>Totale nominale</b>	<b>4.857.503</b>	
Fondo svalutazione crediti	-53.636	
<b>Totale</b>	<b>4.803.867</b>	

L'adeguamento del valore nominale dei crediti al valore di presunto realizzo è stato ottenuto mediante apposito fondo svalutazione crediti istituito nell'esercizio per € 53.636, pari al 10% del totale dei crediti di minore importo.

#### 10 Altre attività

<b>Saldo al 31.12.2013</b>	<b>247.390</b>
<b>Saldo al 31.12.2012</b>	<b>501.975</b>
<b>Variazione</b>	<b>-254.585</b>

Misurano proventi e oneri la cui competenza posticipata rispetto alla manifestazione numeraria e/o



documentale; essi prescindono dalla data di pagamento o riscossione dei relativi proventi e oneri, comuni a due o più esercizi e ripartibili in ragione del tempo.

Anche per tali poste, i criteri adottati nella valutazione e nella conversione dei valori espressi in moneta estera sono riportati nella prima parte della presente nota integrativa.

<b>Altre attività correnti</b>	<b>31.12.2013</b>	<b>31.12.2012</b>	<b>Variazione</b>
Costi P&A inerenti film dell'esercizio successivo	241.749	497.735	-255.986
Quote di premi assicurativi e altri costi	5.641	4.240	1.401
<b>Totali</b>	<b>247.390</b>	<b>501.975</b>	<b>-254.585</b>

Non sussistono, al 31/12/2013, attività del tipo commentato aventi durata superiore a cinque anni.

#### **11 Disponibilità liquide**

<b>Saldo al 31.12.2013</b>	<b>615.038</b>
<b>Saldo al 31.12.2012</b>	<b>182.088</b>
<b>Variazione</b>	<b>432.950</b>

La variazione è pari ad € 432.950 e la composizione è la seguente:

<b>Disponibilità liquide</b>	<b>31.12.2013</b>	<b>31.12.2012</b>	<b>variazione</b>
Banca Intesa c/c ordinario	593.618	160.474	433.144
Banca Intesa c/c con vincolo fidejussorio	20.969	20.997	-28
Sub totale banche	614.587	181.471	433.116
Cassa Contanti	451	617	-166
<b>Totali</b>	<b>615.038</b>	<b>182.088</b>	<b>432.950</b>

Il saldo rappresenta le disponibilità liquide e l'esistenza di numerario e di valori alla data di chiusura dell'esercizio.

#### **12 Fondi per rischi ed oneri**

<b>Saldo al 31.12.2013</b>	<b>116.002</b>
<b>Saldo al 31.12.2012</b>	<b>5.376</b>
<b>Variazione</b>	<b>110.626</b>

L'analisi della voce che, globalmente, è aumentata di € 110 mila circa è la seguente

<b>Fondi per rischi ed oneri</b>	<b>31.12.2012</b>	<b>accant.ti</b>	<b>utilizzi</b>	<b>31.12.2013</b>
Fondo TFR	5.376	28.372	1.157	32.591
Fondo resi stimati su vendite	0	83.411	0	83.411
<b>Totali</b>	<b>5.376</b>	<b>111.783</b>	<b>1.157</b>	<b>116.002</b>

Il Fondo TFR rappresenta una passività relativa ai benefici riconosciuti ai dipendenti erogati in dipendenza o successivamente alla cessazione del rapporto di lavoro, rientrante nei cosiddetti piani a benefici definiti. La società in ragione del modesto numero di dipendenti non è interessata alla normativa di cui alla L. 296/2006.

Non si è ritenuto in considerazione della nuova costituzione della società nonché della modesta anzianità e numero del personale dipendente, di acquisire da parte di un professionista indipendente, come consigliato dal principio internazionale IAS 19, la valutazione con metodo attuariale.

Gli incrementi del fondo TFR rappresentano la quota di competenza dell'esercizio e l'utilizzo la quota erogata ad un dipendente che nel corso dell'esercizio si è dimesso.

Il Fondo resi stimati su vendite è stato istituito nell'esercizio. Si riferisce al rischio, ritenuto probabile e prudenzialmente stimato nella indicata misura, che in futuro vi siano resi sulle vendite di prodotti audiovisivi (DVD e BRD) venduti prima del 31.12.2013 e quindi che hanno concorso alla quantificazione dei ricavi di esercizio.

#### **13 Debiti commerciali e finanziari**

<b>Saldo al 31.12.2013</b>	<b>4.055.296</b>
<b>Saldo al 31.12.2012</b>	<b>902.990</b>
<b>Variazione</b>	<b>3.152.396</b>

Per quanto riguarda i debiti commerciali la composizione è la seguente

<b>Debiti commerciali e altri debiti</b>	<b>31.12.2013</b>	<b>31.12.2012</b>	<b>Variazione</b>
Fornitori Italia	2.664.399	596.142	2.068.257
Fornitori Italia per fatture da ricevere	539.956	163.445	376.511
Fornitori estero	372.085	0	372.085
Fornitori estero per fatture da ricevere	21.241	0	21.241
Debiti verso istituti di previdenza	39.098	14.978	24.120
Anticipi da clienti	11.934	0	11.934
Debiti diversi	106.583	28.335	78.248
<b>Totali</b>	<b>3.755.296</b>	<b>802.900</b>	<b>2.952.396</b>

Un'analisi dei debiti nei confronti dei fornitori è riportata nella tabella che segue.

<b>Debiti verso fornitori</b>			
Fornitori Italia		2.664.399	74%
Fornitori Italia per fatture da ricevere		539.955	15%
Fornitori estero		372.086	10%
Fornitori estero per fatture da ricevere		21.241	1%
<b>Totale fornitori</b>		<b>3.597.681</b>	<b>100%</b>
STUDIO ASCI SRL		632.866	18%
EUROLAB ITALIA SRL		470.222	13%
Gruppo THE SPACE CINEMA		297.930	8%
RAI PUBBLICITA' SPA		250.101	7%
GRUPPO FINELCO SPA		227.467	6%
Altri		1.719.096	48%
<b>Totale fornitori</b>		<b>3.597.681</b>	<b>100%</b>

I "Debiti verso fornitori" sono iscritti al netto degli sconti commerciali; gli sconti cassa sono invece rilevati al momento del pagamento. Il valore nominale di tali debiti è stato rettificato, in occasione di resi o abbuoni (rettifiche di fatturazione), nella misura corrispondente all'ammontare definito con la controparte.

<b>Debiti finanziari</b>	<b>31.12.2013</b>	<b>31.12.2012</b>	<b>variazione</b>
debiti verso azionisti	300.000	100.000	200.000
<b>Totali</b>	<b>300.000</b>	<b>100.000</b>	<b>200.000</b>

Alla data di redazione del presente bilancio il debito è stato estinto. Sullo stesso gravavano interessi nella misura del saggio legale.

#### **14 Altre passività**

<b>Saldo al 31.12.2013</b>	<b>500.000</b>
<b>Saldo al 31.12.2012</b>	<b>164</b>
<b>Variazione</b>	<b>499.836</b>

La composizione della voce è la seguente

<b>Altre passività</b>	<b>31.12.2013</b>	<b>31.12.2012</b>	<b>variazione</b>
Ricavi free TV sospesi	500.000	164	499.836
<b>Totali</b>	<b>500.000</b>	<b>164</b>	<b>499.836</b>

Rappresentano le partite di collegamento dell'esercizio conteggiate col criterio della competenza temporale. La voce riferita al 2013 è costituita da quote di proventi relativi a sfruttamento di diritti di cui la società è titolare per l'Italia, e concessi a terzi (emittenti televisive) di competenza di esercizi successivi. Nello specifico si tratta di

ricavi free TV riconosciuti a conto economico nel mese di gennaio 2014.

## 15 Patrimonio netto

<b>Saldo al 31.12.2013</b>	<b>1.649.910</b>
<b>Saldo al 31.12.2012</b>	<b>388.264</b>
<b>Variazione</b>	<b>1.261.646</b>

La variazione, a meno di un euro di arrotondamenti, è dovuta esclusivamente alla rilevazione dell'utile di esercizio 2013.

Il capitale è suddiviso in 5.000.000 di azioni senza valore nominale.

La composizione del patrimonio netto è la seguente:

- Capitale sociale	500.000
- Riserva per versamenti in conto capitale	100.000
- Perdite portati a nuovo	-211.735
- Utile (perdita) del periodo	1.261.645
<b>Totale patrimonio netto</b>	<b>1.649.910</b>

Non ci sono riserve da transizione ai principi IAS/IFRS avendo la società intrapreso solo nel 2013 l'attività operativa. L'utile del periodo, come meglio spiegato alla nota 31, è superiore per circa euro 1,2 milioni di euro rispetto a quello determinato secondo i principi contabili italiani per effetto del diverso criterio di riconoscimento in bilancio dei costi di pubblicità, dei ricavi da vendita di diritti di sfruttamento televisivo e, per conseguenza delle differenze nel calcolo degli ammortamenti e delle imposte di competenza.

## 16 Posizione fiscale

In ragione della recente costituzione della Società i periodi d'imposta ancora passibili di accertamento sono il 2012 e il 2013 sia per quanto concerne le imposte dirette che per l'IVA.

La società non ha in essere contenziosi con l'Amministrazione Finanziaria né sono in corso verifiche fiscali.

La società non ha fino ad ora usufruito di esenzioni o agevolazioni di natura fiscale né ha ricevuto contribuzioni pubbliche.

## 17 Passività potenziali

Il Consiglio di Amministrazione ritiene che non sussistano significative passività potenziali ulteriori che debbano essere iscritte o commentate nel presente Bilancio al 31.12.2013.

## 18 Impegni

Gli impegni contratti dalla Società non riflessi né fra i debiti né fra i fondi per rischi ed oneri si riferiscono agli impegni per canoni di locazione futuri (ulteriori 4 anni e 10 mesi) quantificati in € 42 mila l'anno e quindi un totale di € 200 mila circa.

## 19 Ricavi delle vendite e altri ricavi operativi

<b>2013</b>	<b>9.014.336</b>
<b>2012</b>	<b>76</b>
<b>Differenza</b>	<b>9.014.260</b>

L'analisi dei ricavi per vendite e prestazioni è la seguente

Ricavi distribuzione	2013	2012	variazione
Ricavi Cinema	4.192.020	0	4.192.020
Ricavi Home Video	614.939	0	614.939
Ricavi Edicola	49.423	0	49.423
Ricavi Pay TV	3.550.000	0	3.550.000

Ricavi Pay Per View	69.067	0	69.067
<b>Totali</b>	<b>8.475.449</b>	<b>0</b>	<b>8.475.449</b>

Una ulteriore analisi per singolo film è rappresentata nella ulteriore seguente tabella

Ricavi distribuzione	2013
Fiocco di neve	1.215.689
Ex terminators	322.755
So che ci sei	310.992
Come la prima volta	316.430
Rec 3	431.877
Upsde down	1.325.067
Le streghe di salem	508.445
Ghost Academy	307.793
Attacco al potere	2.186.444
Plan de table	167.142
Blood	421.272
Kill your darlings	124.263
Dino	254.587
Riddik 3	575.856
So undercover	6.837
<b>Totale</b>	<b>8.475.449</b>

Per quanto concerne gli altri ricavi il dettaglio è rappresentato come segue

Altri ricavi	31.12.2013	31.12.2012	variazione
Accordi commerciali e riaddebiti	620.924	76	620.848
Sopravvenienze attive	1.345	0	1.345
Arrotondamenti	29	0	29
Resi su vendite stimati	-83.411	0	-83.411
<b>Totali</b>	<b>538.887</b>	<b>76</b>	<b>538.811</b>

La ripartizione per aria geografia non è significativa essendo i ricavi uniformemente ripartiti su tutto il territorio nazionale.

## 20 Costi operativi

<b>2013</b>	<b>5.538.803</b>
<b>2012</b>	<b>141.629</b>
<b>Differenza</b>	<b>5.397.174</b>

L'analisi per natura dei costi operativi è rappresentata nella tabella che segue

Costi operativi	2013	2012	Differenza
Costi di acquisto materiali diversi	27.791	9.048	18.743
Costi di produzione e confezionamento HV	223.654	0	223.654
Costo per lavorazioni esterne diverse	1.496.823	0	1.496.823
Costi commerciali diversi	882.266	0	882.266
Provvigioni a intermediari	126.442	0	126.442
Compensi amministratori, sindaci e revisori	34.686	13.400	21.286
Consulenze e collaborazioni	240.003	24.778	215.225
Costi per servizi diversi	316.875	70.302	246.573
Spese di pubblicità	2.130.661	0	2.130.661
Costi diversi per godimento beni di terzi	59.602	24.101	35.501
<b>Totali</b>	<b>5.538.803</b>	<b>141.629</b>	<b>5.397.174</b>

La descrizione riportata nella tabella che precede risulta sufficientemente analitica e tale da non necessitare

commenti ulteriori.

La ripartizione per area geografica non è significativa essendo la quasi totalità dei costi sostenuti in Italia.

## 21 Costi del personale

<b>2013</b>	<b>671.607</b>
<b>2012</b>	<b>123.331</b>
<b>Differenza</b>	<b>548.276</b>

L'organico medio aziendale, ripartito per categoria, ha subito, rispetto al precedente esercizio, le seguenti variazioni.

Organico	31/12/2013	31/12/2012	Variazioni
Dirigenti	2	1	1
Impiegati	7	5	2
Altri	3	2	1
	<b>12</b>	<b>8</b>	<b>4</b>

Il contratto collettivo di lavoro applicato è quello del settore dello spettacolo, cineaudiovisivo, produzione e doppiaggio.

Tutti i dipendenti lavorano presso la sede legale ed operativa in Roma.

L'analisi dei costi è rappresentata nella tabella che segue

Costo del personale	2013	2012	diff.	diff%
a) Salari e stipendi	458.241	78.444	379.797	484%
b) Oneri sociali	164.571	28.853	135.718	470%
c) Trattamento di fine rapporto	28.372	5.376	22.996	428%
e) Altri costi	20.423	10.658	9.765	92%
<b>Totale</b>	<b>671.607</b>	<b>123.331</b>	<b>548.276</b>	<b>445%</b>

## 22 Ammortamenti e svalutazioni

<b>2013</b>	<b>825.672</b>
<b>2012</b>	<b>9.932</b>
<b>Differenza</b>	<b>815.740</b>

La differenza pari ad € 816 mila circa è dovuta all'inizio dell'attività operativa.

Gli ammortamenti si riferiscono principalmente all'ammortamento dei films in concessione come da dettaglio seguente.

Ammortamenti e svalutazioni	2013	2012	diff.	diff%
Ammortamento diritti di distribuzione	523.345	0	523.345	100%
Ammortamento diritti di edizione	227.710	0	227.710	100%
Ammortamento attività immateriali diverse	1.577	877	700	80%
<b>Totale ammortamento attività immateriali</b>	<b>752.632</b>	<b>877</b>	<b>751.755</b>	<b>85719%</b>
Ammortamenti macchinari e impianti	3.030	1.515	1.515	100%
Ammortamenti beni materiali diversi	16.374	7.540	8.834	117%
<b>Totale ammortamento attività materiali</b>	<b>19.404</b>	<b>9.055</b>	<b>10.349</b>	<b>114%</b>
Accantonamento fondo rischi su crediti	53.636	0	53.636	100%
<b>Totale</b>	<b>825.672</b>	<b>9.932</b>	<b>815.740</b>	<b>8.213%</b>

L'ammortamento, discriminato per singola opera cinematografica è nel dettaglio il seguente.

Ammortamento diritti 2013	Distribuzione	Doppiaggio	Totale
---------------------------	---------------	------------	--------

Fiocco di neve	36.549	29.127	65.676
Ex terminators	0	18.128	18.128
So che ci sei	3.403	13.191	16.594
Come la prima volta	4.820	17.064	21.884
Rec 3	23.898	16.402	40.300
Upsde down	0	21.679	21.679
Le streghe di salem	23.364	14.633	37.996
Ghost Academy	13.551	12.399	25.949
Attacco al potere	275.714	35.474	311.188
Plan de table	4.799	5.113	9.912
Blood	25.851	21.042	46.892
Kill your darlings	5.861	5.040	10.901
Dino	4.637	8.794	13.432
Riddik 3	100.657	9.219	109.876
So undercover	241	406	647
<b>Totale</b>	<b>523.345</b>	<b>227.710</b>	<b>751.055</b>

### 23 Altri costi operativi

<b>2013</b>	<b>15.037</b>
<b>2012</b>	<b>12.568</b>
<b>Differenza</b>	<b>2.469</b>

La componente principale degli altri costi operativi è rappresentata da tasse e concessioni governative diverse.

### 24 Proventi ed oneri finanziari

<b>2013</b>	<b>-33.810</b>
<b>2012</b>	<b>-278</b>
<b>Differenza</b>	<b>-33.532</b>

Proventi e oneri finanziari	31.12.2013	31.12.2012	variazione	var %
Interessi attivi su conti correnti bancari	27	15	12	80%
<b>Costo per materiali</b>	<b>27</b>	<b>15</b>	<b>12</b>	<b>80%</b>
Interessi passivi su finanziamenti soci	-8.141	-	-8.141	100%
Interessi passivi su debiti di fornitura e erario	-3.121	-293	-2.828	965%
<b>Interessi passivi</b>	<b>-11.262</b>	<b>-293</b>	<b>-10.969</b>	<b>NS</b>
<b>Perdite su cambi</b>	<b>-22.575</b>	<b>-</b>	<b>-22.575</b>	<b>100%</b>
<b>Totale oneri finanziari netti</b>	<b>-33.810</b>	<b>-278</b>	<b>-33.532</b>	<b>NS</b>

Le perdite su cambi non comprendono l'eventuale accantonamento per oscillazione cambi positivo per euro 300 circa ma non rilevato

Fornitore	Oscillazione cambi		Tasso di cambio		oscillazione
	debito in valuta	Valuta	data operazione	al 31.12.2013	
Content	450	GBP	0,8399	0,8337	3
Lionsgate	3.500	USD	1,3301	1,3791	-172
GEM	40.000	USD	1,399	1,3791	796
GEM	14.000	USD	1,3707	1,3791	-118
GEM	26.000	USD	1,3707	1,3791	-218
Dan Gregory	1.300	GBP	0,8422	0,8337	11

### 25 Imposte

Il dettaglio delle imposte sui redditi e la riconciliazione dell'onere fiscale teorico IRES con quello effettivo è riportata nella tabella che segue.

Imposte	31.12.2013	31.12.2012	Var.	var %
---------	------------	------------	------	-------

IRES corrente	41.063	0	41.063	100%
IRAP corrente	42.686	0	42.686	100%
<b>Imposte corrente</b>	<b>83.749</b>	<b>0</b>	<b>83.749</b>	<b>100%</b>
IRES differita	483.793	0	483.793	100%
IRAP differita	84.796	0	84.796	100%
<b>Imposte differite</b>	<b>568.589</b>	<b>0</b>	<b>568.589</b>	<b>100%</b>
IRES anticipata	44.065	-75.029	119.094	158%
IRAP anticipata	0	0	0	0%
<b>Imposte anticipate</b>	<b>44.065</b>	<b>-75.029</b>	<b>119.094</b>	<b>158%</b>
<b>Totale imposte</b>	<b>696.403</b>	<b>-75.029</b>	<b>771.432</b>	<b>1017%</b>
di cui IRES	568.921	-75.029	643.950	849%
di cui IRAP	127.482	0	127.482	100%
<b>Riconciliazione onere IRES</b>	<b>imponibili</b>	<b>%</b>	<b>imposte</b>	
Risultato pre tax e onere fiscale teorico	1.958.048	27,5%	538.463	
Spese rappresentanza	65.169			
Varie auto	38.402			
Spese varie	4.570			
Totale differenze permanenti	108.141	27,5%	29.739	
riversamento spese di rappresentanza 2012	2.616	27,5%	719	
<b>Totale IRES 2013</b>			<b>568.921</b>	
<b>IRES differita su differenza IAS su ITA</b>	<b>1.759.245</b>	<b>27.5%</b>	<b>483.792</b>	
Perdita fiscale 2012	267.881			
Compensi amministratori 2012 pagati nel 2013	5.100			
riversamento spese di rappresentanza 2012	2.616			
Fondo rischi su crediti indeducibile	-29.348			
Fondo rischi per resi su vendite	-83.411			
Compensi amministratori 2013 pagati nel 2014	-2.600			
<b>IRES anticipata netta</b>	<b>160.238</b>	<b>27,5%</b>	<b>44.065</b>	
<b>IRES corrente</b>	<b>149.321</b>	<b>27,5%</b>	<b>41.063</b>	

## 26 Dividendi

Non è stata adottata alcuna delibera concernente la distribuzione di dividendi né si è data attuazione nell'esercizio a precedenti delibere. L'entità della eventuale distribuzione dei dividendi è peraltro limitata alla parte delle riserve distribuibili quantificate secondo i principi contabili nazionali.

## 27 Utile per azione

L'utile base per azione attribuibile ai detentori di azioni ordinarie della società è calcolato dividendo l'utile (o la perdita) per il numero di azioni. Tale numero è rimasto immutato per tutto l'esercizio.

## 28 Gestione del rischio finanziario: obiettivi e criteri

Gli strumenti finanziari della società comprendono esclusivamente i depositi bancari a vista. Simili strumenti sono destinati a finanziare le attività operative della società. La società ha diversi altri strumenti finanziari, come debiti e crediti commerciali derivanti dall'attività operativa.

I rischi principali generati dagli strumenti finanziari della società sono:

1. il rischio di credito
2. il rischio liquidità
3. il rischio di cambio
4. il rischio di tasso di interesse

### Il rischio di credito

La gestione di tale rischio consiste innanzitutto nella selezione dei clienti sotto il profilo della affidabilità e solvibilità e nel limitare l'esposizione verso singoli clienti.

Sono oggetto di svalutazione individuale le posizioni, se singolarmente significative, per le quali si rileva il rischio di un'inesigibilità parziale o totale.

A fronte dei crediti che non sono oggetto di una svalutazione individuale viene accantonato un fondo su base

collettiva, tenuto conto dell'esperienza storica del management e dei dati statistici del settore in cui opera la società.

Al 31 dicembre 2013 i crediti commerciali ammontano ad euro 4,8 milioni di euro. A fronte di tali crediti è iscritto un fondo svalutazione pari ad euro 53 mila.

#### **Il rischio liquidità**

Il rischio di liquidità si può manifestare con l'incapacità di reperire, a condizioni economiche, le risorse finanziarie necessarie per l'operatività della società. Tale rischio è basso in quanto la società ha una posizione finanziaria netta positiva per circa 300.000 euro.

#### **Il rischio di cambio**

La Società presenta una esposizione da operazioni in valuta (dollari statunitensi). Tale esposizione è generata da investimenti.

Il rischio di cambio non è stato finora percepito come significativo e non è stato gestito.

#### **Il rischio di tasso di interesse**

L'esposizione al rischio di tasso di interesse è minima, in virtù della bassa esposizione finanziaria.

### **29 Operazioni con entità correlate**

La società ha intrattenuto sporadici rapporti con entità correlate e a condizioni usuali.

L'amministratore delegato e socio unico Guglielmo Marchetti ha erogato un prestito fruttifero di € 300 mila al tasso legale il cui rimborso è avvenuto all'inizio del 2014.

La Giodis S.r.l. in liquidazione attualmente di proprietà del consigliere Stefano Di Giuseppe ed il cui Liquidatore è il Presidente Ugo Girardi ha fornito voucher regalo per servizi nell'ambito del wellness per € 4 mila.

Lo Studio "Balassone casini Girardi Associati" di cui il Presidente Ugo Girardi è partner ha offerto servizi di consulenza professionale per € 19 mila.

Il prospetto che segue riporta le suddette transazioni in migliaia di euro ed indicando in ciascun caso l'incidenza percentuale dei costi su quelli della medesima categoria

<b>Rapporti con parti correlate (€/000)</b>	<b>esercizio</b>	<b>debiti</b>	<b>costi</b>	<b>oneri</b>
Giodis srl in liq	2013	4,0 (0%)	4,0 (0%)	-
	2012	-	4,0 (2%)	-
Balassone Casini Girardi Associati	2013	6,0 (0%)	19 (0%)	
	2012	6,0 (0%)	6,0 (3%)	
Guglielmo Marchetti	2013	300,0 (7%)	-	8,0 (100%)
	2012	100,0 (12%)	-	0,3 (100%)

### **30 Compensi organi sociali e dirigenti**

<b>Cognome e Nome</b>	<b>qualifica</b>	<b>Compenso</b>
Girardi Ugo	presidente del consiglio di amministrazione	10.000
Guglielmo Marchetti	amministratore delegato	5.000
Guglielmo Marchetti	Dirigente	152.160
Stefano Di Giuseppe	amministratore	1.000
Roberto Proia	Dirigente	129.100
Paolo Mundula	presidente del collegio sindacale	4.000
Marco D'Agata	sindaco effettivo	3.000
Giulio Varrella	sindaco effettivo	3.000

I suddetti compensi sono al netto degli oneri previdenziali di Legge e saranno oggetto di cambiamento in occasione della Assemblea che avrà all'ordine del giorno l'approvazione del presente bilancio.

### **31 Transizione ai Principi Contabili Internazionali IFRS**

Come indicato nella Nota 2 la Notorious Pictures S.p.A. unipersonale ha redatto il Bilancio di esercizio al 31.12.2013 secondo i principi contabili nazionali in conformità alla normativa vigente ed ha rielaborato e riesposto il Bilancio al 31.12.2013 secondo i principi contabili internazionali IAS/IFRS in via volontaria ai soli fini



della inclusione dello stesso nel documento di ammissione per la quotazione delle azioni della società all'AIM Italia, mercato organizzato e gestito da Borsa Italia S.p.A., prevista per il primo semestre del 2014. Ciò per consentire la confrontabilità con le situazioni economico patrimoniali della società con i diversi competitors.

Quale data di transizione è stata designata la stessa data di costituzione della Società e cioè il 4 luglio 2012.

Ciò, unitamente alla fattispecie che non si sono verificate nel corso del 2012, operazioni e quindi riflessi contabili per i quali i principi contabili italiani, secondo i quali è stato redatto il bilancio di esercizio al 31.12.2012, divergono dai principi contabili internazionali IAS/IFRS, ha comportato la inesistenza di differenze patrimoniali da riconciliare.

In altri termini per effetto della recente costituzione della società e del fatto che l'attività commerciale è stata intrapresa nel 2013 è come se i principi contabili fossero da sempre quelli in uso.

Di seguito si espongono i prospetti di riconciliazione del patrimonio e del risultato economico.

Prospetto di riconciliazione	1.1.13	spese				conto economico	31.12.13
		Ricavi TV	pubblicità	Amm. nti	Imposte differite		
<b>ITA GAAP</b>	<b>388.265</b>					<b>70.989</b>	<b>459.254</b>
Immobilizzazioni			-2.130.661	414.906		-1.715.755	-1.715.755
Risconti passivi		3.475.000				3.475.000	3.475.000
Passività fiscali					-568.589	-568.589	-568.589
<b>IAS IFRS</b>	<b>388.265</b>	<b>3.475.000</b>	<b>-2.130.661</b>	<b>414.906</b>	<b>-568.589</b>	<b>1.261.645</b>	<b>1.649.910</b>

Nella tabella che segue sono riportati sinotticamente i bilanci redatti secondo i principi internazionali ed italiani.

Stato patrimoniale 31.12.2013				
	IAS/IFRS	ITAGAAP	Differenze	Diff. %
<b>Attività non correnti</b>				
- Diritti distribuzione	1.197.698	1.348.009	-150.311	-11%
- Diritti di edizione	375.140	493.512	-118.372	-24%
- Altre attività immateriali	5.431	1.452.503	-1.447.072	-100%
Attività Immateriali	1.578.269	3.294.024	1.149.723	-52%
Attività Materiali	70.397	70.397	0	0%
Crediti	10.158	10.158	0	0%
Attività fiscali differite	31.861	31.861	0	0%
	<b>1.690.685</b>	<b>3.406.440</b>	<b>-1.715.755</b>	<b>-50%</b>
<b>Attività correnti</b>				
Rimanenze finali	28.641	28.641	0	0%
Crediti commerciali e altri crediti	4.827.327	4.827.327	0	0%
Altre attività	247.390	247.390	0	0%
Disponibilità Liquide	615.038	615.038	0	0%
	<b>5.718.396</b>	<b>5.718.396</b>	<b>0</b>	<b>0%</b>
<b>Totale attività</b>	<b>7.409.081</b>	<b>9.124.836</b>	<b>-1.715.755</b>	<b>19%</b>
<b>Passività non correnti</b>				
Fondi per rischi ed oneri	116.002	116.002	0	0%
Passività fiscali differite	568.589	0	568.589	100%
	<b>684.591</b>	<b>116.002</b>	<b>568.589</b>	<b>490%</b>
<b>Passività correnti</b>				
Debiti commerciali e altri debiti	3.755.296	3.755.296	0	0%
Debiti finanziari	300.000	300.000	0	0%
Debiti d'imposta	519.284	519.284	0	0%
Altre passività	500.000	3.975.000	-3.475.000	-87%
	<b>5.074.580</b>	<b>8.549.580</b>	<b>-3.475.000</b>	<b>-41%</b>
<b>Totale passività</b>	<b>5.759.171</b>	<b>8.665.582</b>	<b>-2.906.411</b>	<b>-34%</b>
- Capitale sociale	500.000	500.000	0	0%
- Riserva per versamenti in conto capitale	100.000	100.000	0	0%
- Perdite portati a nuovo	-211.735	-211.735	0	0%
- Utile (perdita) del periodo	1.261.645	70.989	1.190.656	1677%
<b>Totale patrimonio netto</b>	<b>1.649.910</b>	<b>459.254</b>	<b>1.190.656</b>	<b>259%</b>
<b>Totale passività + patrimonio netto</b>	<b>7.409.081</b>	<b>9.124.836</b>	<b>-1.715.755</b>	<b>-19%</b>

<b>conto economico 2013</b>				
	<b>IFRS</b>	<b>ITAGAAP</b>	<b>Differenza</b>	<b>Diff. %</b>
Ricavi delle vendite e prestazioni	8.475.449	5.000.449	3.475.000	69%
Altri ricavi	538.887	622.298	-83.411	-13%
Variazione delle rimanenze	28.641	28.641	0	0%
Costi operativi	-5.538.803	-3.408.142	-2.130.661	63%
Costo del personale	-671.607	-671.607	0	0%
Ammortamenti imm.ni immateriali	-752.632	-1.167.538	414.906	-36%
Ammortamenti imm.ni materiali	-19.404	-19.404	0	0%
Accantonamenti per svalutazione crediti	-53.636	-53.636	0	0%
Altri costi operativi	-15.037	-98.447	83.410	-85%
<b>Risultato operativo</b>	<b>1.991.858</b>	<b>232.614</b>	<b>1.759.244</b>	<b>756%</b>
Proventi (oneri) finanziari netti	-33.810	-33.811	1	0%
<b>Risultato del periodo prima delle imposte</b>	<b>1.958.048</b>	<b>198.803</b>	<b>1.759.245</b>	<b>885%</b>
Imposte sul reddito	-696.403	-127.814	-568.589	445%
<b>Risultato netto dell'esercizio</b>	<b>1.261.645</b>	<b>70.989</b>	<b>1.190.656</b>	<b>1677%</b>
<b>Utile per azione</b>	<b>0,25</b>	<b>0,01</b>	<b>0,24</b>	<b>1677%</b>

#### Analisi e commento delle differenze del conto economico

##### a) Ricavi: 3.475.000

Secondo i principi contabili italiani i ricavi derivanti dai contratti di licenza temporanea dei diritti di sfruttamento televisivo e audiovisivo vengono rilevati lungo la durata dei contratti a partire dal momento in cui i prodotti sono resi disponibili ai clienti e riconosciuti nel conto economico *pro rata temporis* con la tecnica dei risconti passivi pluriennali.

Nel presente bilancio i ricavi sono riconosciuti quando:

- Il supporto fisico (o digitale) è tecnicamente accettato dal cliente
- Si realizza il trasferimento dei benefici e rischi sul cliente
- Notorious Pictures SpA unipersonale non ha coinvolgimento nello sfruttamento successivo
- Il provento è determinabile
- I costi dell'operazione sono determinabili

##### b) Altri ricavi: -83.411

Secondo i principi contabili italiani il rischio che in futuro, in base ai contratti in vigore, sia reso parte del prodotto che è stato venduto prima della chiusura dell'esercizio e che ha concorso alla quantificazione dei ricavi configura uno specifico costo classificato fra i costi della produzione.

Nel presente bilancio tale rischio è imputato a deconto dei ricavi totali.

##### c) Costi operativi : -2.130.661

Secondo i principi contabili italiani le spese di pubblicità se, come nel caso di specie, correlati a ricavi di competenza di esercizi successivi possono essere oggetto di capitalizzazione

Nel presente bilancio tutti i costi sono stati iscritti nel conto economico.

##### d) Ammortamenti immobilizzazioni immateriali: 414.906

Non vi sono differenze di criterio nel calcolo degli ammortamenti. La differenza è la conseguenza aritmetica della diversa base di calcolo e della diversa scansione temporale dei ricavi.

##### e) Altri costi operativi: 83.410

La differenza, a meno di un euro per arrotondamenti, è la contropartita di quanto detto su b).

##### f) Imposte sul reddito: -568.589

La differenza nelle imposte è conseguente alla differenza nella base imponibile dovuta alle differenze commentate sub a), c) e d)

---

**Analisi e commento delle differenze dello stato patrimoniale**

**g) Diritti di distribuzione: -150.311**

**h) Diritti di edizione: -118.372**

Le differenze sono conseguenza della diversa commisurazione degli ammortamenti (vedi nota d)

**i) Altre attività immateriali: -1.447.072**

La differenza consegue alla mancata capitalizzazione delle spese di pubblicità commentata alla nota c)

**j) Passività fiscali differite: 568.589**

La differenza consegue alla diversa quantificazione delle imposte sul reddito dell'esercizio (vedi nota f)

**k) Altre passività: -3.475.000**

La differenza consegue alla mancata sospensione di ricavi commentata alla nota a).

Per il Consiglio di Amministrazione

Il Presidente

Ugo Girardi





## RELAZIONE DEL REVISORE INDIPENDENTE

### Al Consiglio di Amministrazione della NOTORIOUS PICTURES S.P.A. UNIPERSONALE

Abbiamo svolto la revisione dell'allegato bilancio redatto con l'applicazione dei principi contabili internazionali IAS/IFRS della NOTORIOUS PICTURES S.P.A. UNIPERSONALE (bilancio IAS/IFRS) per l'esercizio chiuso al 31 dicembre 2013, costituito dalla relazione illustrativa del Consiglio di Amministrazione, dai prospetti contabili dello stato patrimoniale, del conto economico, dal prospetto delle variazioni del patrimonio netto, dal rendiconto finanziario e dalle relative note di commento. Il bilancio è stato predisposto dagli amministratori ai fini dell'inclusione dello stesso nel documento di ammissione per la quotazione delle azioni della società all'AIM Italia, mercato organizzato e gestito da Borsa Italiana, prevista per il primo semestre dell'esercizio 2014. ✓

### Responsabilità degli amministratori

Gli amministratori sono responsabili della redazione del bilancio al 31 dicembre 2013 della NOTORIOUS PICTURES S.P.A. UNIPERSONALE in conformità ai criteri illustrati nelle note esplicative allo stesso e per quella parte di controllo interno che essi ritengono necessaria al fine di consentire che la redazione del predetto bilancio non contenga errori significativi, dovuti a frodi o a comportamenti o eventi non intenzionali.

### Responsabilità del revisore

E' nostra la responsabilità di esprimere un giudizio sul bilancio IAS/IFRS al 31 dicembre 2013 della NOTORIOUS PICTURES S.P.A. UNIPERSONALE sulla base della revisione contabile. Abbiamo svolto la revisione contabile in conformità ai principi di revisione internazionali. Tali principi richiedono il rispetto di principi etici, nonché la pianificazione e lo svolgimento della revisione contabile al fine di acquisire la ragionevole sicurezza che il bilancio al 31 dicembre 2013 della NOTORIOUS PICTURES S.P.A. UNIPERSONALE non contenga errori significativi. La revisione contabile comporta lo svolgimento di procedure volte ad acquisire elementi probativi a supporto degli importi e delle informazioni contenuti nel predetto bilancio al 31 dicembre 2013. Le procedure scelte dipendono dal giudizio professionale del revisore, inclusa la valutazione dei rischi di errori significativi nel bilancio dovuti a frodi o a comportamenti o eventi non intenzionali. Nell'effettuare tali valutazioni del rischio, il revisore considera il controllo interno relativo alla redazione del bilancio al fine di definire procedure di revisione appropriate alle circostanze e non per esprimere un giudizio sull'efficacia del controllo interno

dell'impresa. La revisione contabile comprende altresì la valutazione dell'appropriatezza dei principi contabili adottati, della ragionevolezza delle stime contabili effettuate dagli amministratori, nonché della presentazione del bilancio IAS/IFRS nel suo complesso.

Riteniamo di aver acquisito elementi probativi sufficienti ed appropriati su cui basare il nostro giudizio.

### **Giudizio**

A nostro giudizio, il bilancio IAS/IFRS della NOTORIOUS PICTURES S.P.A. UNIPERSONALE per l'esercizio chiuso al 31 dicembre 2013 è stato redatto secondo i principi contabili internazionali, in tutti gli aspetti significativi, in conformità ai criteri illustrati nelle note esplicative allo stesso.

### **Criteri di contabilizzazione e limitazione alla distribuzione ed utilizzo**

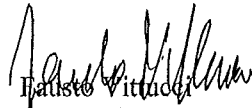
Senza esprimere il nostro giudizio con modifica, richiamiamo l'attenzione alle note esplicative al bilancio chiuso al 31 dicembre 2013, che descrivono i criteri di valutazione adottati dagli amministratori della NOTORIOUS PICTURES S.P.A. UNIPERSONALE, nonché le finalità della sua redazione, come anche riportato in precedenza. Di conseguenza il bilancio IAS/IFRS e le relative note esplicative può non essere adatto per un altro scopo. La relazione viene emessa solo per Vostra informazione e non potrà essere utilizzata per altri fini né divulgata a terzi, in tutto o in parte, ad eccezione del "Nomad" in considerazione del fatto che gli obiettivi sono quelli di assistere il Responsabile del collocamento e il Nomad nel documentare alcune delle informazioni finanziarie relative all'Emittente, nell'ambito dello svolgimento delle attività di due diligence dal medesimo effettuate in relazione al processo di quotazione della società.

### **Altri aspetti**

La società NOTORIOUS PICTURES S.P.A. UNIPERSONALE ha redatto il bilancio per l'esercizio chiuso al 31 dicembre 2013, in conformità ai principi contabili nazionali (ITA GAAP) nel rispetto della normativa civilistica vigente, che è stato da noi assoggettato a revisione contabile ai sensi dell'art. 14 del D.Lgs 39/2010 a seguito della quale abbiamo emesso la nostra relazione di revisione datata 15 aprile 2014.

Roma, 15 aprile 2014

**FAUSTO VITTOCCI & C. S.A.S.**

  
Fausto Vittocci  
(Socio)